VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

четвертый / 2003

современная история боевых единоборств



БОЕВОЙ СПОРТ

MIX-FIGHT ● VALE TUDO ● PANCRASE ● KARATE ● MUAY THAY ● NHB ● SAMBO ● BJJ ●









24. ЖЕНСКОЕ ЛИЦО БОКСА

26. «УГРОЗА МИРУ» 5

36. ГОСТЬ ДЪЯВОЛОВ

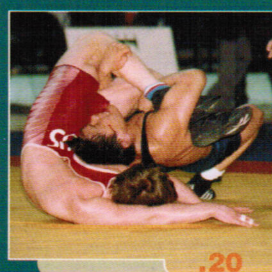
42. РАБОТАЕТ СПЕЦНАЗ

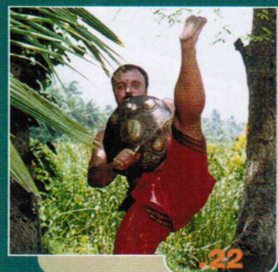






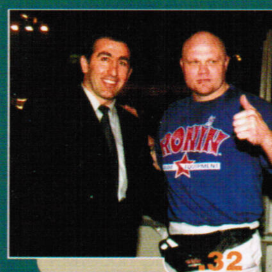












.10
ДЕНИС БАХТОВ
кто подставил Гэринга Лэйна

.16
БОЕВОЕ САМБО
VIII открытый чемпионат СПб

.18
САВАТ
чемпионат России

.20
ВОЛЬНАЯ БОРЬБА
вольная борьба юниоров

.22
КАЛАРИ ПАЙАТУ
боевое искусство Индии

.24
НАТАЛЬЯ КАРПОВИЧ
женское лицо бокса

.26
МИКС-ФАЙТ М-1
«Россия против всего мира - 5»

.32
АРТУР ГИЛОЯН
спортсмен и бизнесмен

.33
ХАРЛИ КЕНИГСБЕРГ
американский нинзя

.34
ГИГАНТ-ХОЛЛ
проект «Битва клонов»проект

.36
ДЖЕФФ БЕНОЙ
исключительное чувство дистанции

.38
СЕВЕРНЫЕ САМУРАИ
семинар шведского самурая

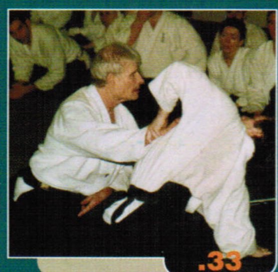
.41
VIII МФБИ
фестиваль боевых искусств

.42
ОСТОРОЖНО! СПЕЦНАЗ
основы подготовки

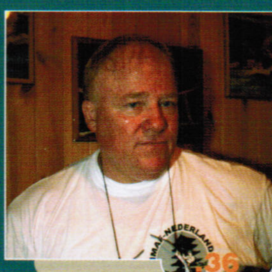
.43
ВЕТЕРАНЫ ДЗЮ-ДО
на зависть молодым

.47
БОЕВАЯ ДЕВУШКА
конкурс

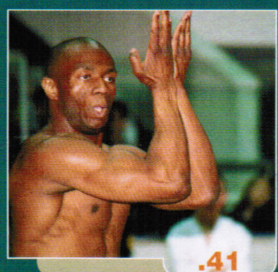
В номере - репортажи с UFC, KOTC, PRIDE, GLADIATOR CHALLENGE, K-1, SHOOTO, 2H2H и многое другое















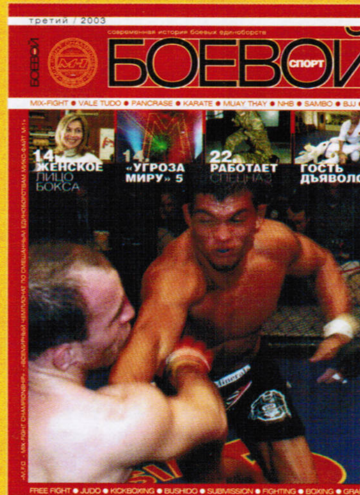




СПОРТИВНОЙ ПРЕССЫ
КНИГИ, ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ, ВИДЕОПРОДУКЦИЯ
О СПОРТЕ И ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ
БОЛЕЕ 1000 НАИМЕНОВАНИЙ
МОСКВА, ул.Новорязанская, 2/7 (м. «Комсомольская»)
ул.Верхняя Сыромятническая, 7 (м. «Курская», «Чкаловская»)
(095) 207 0316, (095) 208 8084
СЛУШАЙТЕ ПО ВТОРНИКАМ в 8.20 программу
«ВИТРИНА СПОРТИВНОЙ ПРЕССЫ»
в рамках проекта «Радио России - Москва»
на «первой» кнопке
проводного вещания
и 66,44 FM
РАДИО РОССИИ

обложка

«Россия против всего мира - 5» - бразилец МИЛТОН ВИЕЙРА в тяжелейшей схватке вырывает победу у МАГОМЕДА ДЖАБРАИЛОВА. 6 апреля 2000 года





Учредитель и издатель
ОО «Лига Микс–Файт
Чемпионаты по боям без правил М–1»
Президент Лиги Микс–Файт
Чемпионаты по Боям без правил М–1
ФИНКЕЛЬШТЕЙН Вадим
Исполнительный директор
ХРАМОВ Станислав
т. (812) 327 3700
Главный редактор
ХЛЫСТУН Игорь
т. (812) 275 4984
Заместитель гл.редактора
АРКАТОВСКИЙ Дмитрий
т. (812) 275 4984
Отдел рекламы
БЕРЕЗНЕВА ЕКАТЕРИНА
т. (812) 275 1463
Фотограф
КОЩЕЕВ Дмитрий
ИВАНОВ Александр
МЕЛЬНИКОВ Лев
БУХАРЕВ Вячеслав
Перевод зарубежных материалов
ГОЛУБЕВ Сергей
ФОМИЧЕВА Ольга

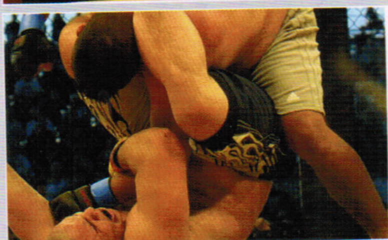
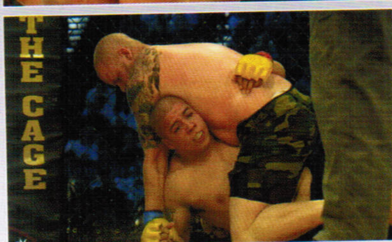
Редакция не несет ответственности за достов... ность информаци, опубликованной в рекламе. Точка зрения авторов не всегда совпадает с м... нием редакции. Перепечатка или размножени... любых материалов журнала допускается толь... после писменного разрешения редакции. Ссы... на журнал «БОЕВОЙ СПОРТ» обязательна.

Журнал зарегистрирован Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и СМИ – свидетельство ПИ №77-15218 от 21.04.2003.

Всегда в розничной продаже «СОЮЗПЕЧАТЬ», «РОСПЕЧАТЬ» и других точках распространения С...

Адрес редакции
191028, Санкт–Петербург,
Друскеникский пер., 3, лит.Б
тел/факс: (812) 327 3700
тел.: (812) 275 4984
e–mail: igliss@reddevil.ru



KING OF THE CAGE 22

23 МАРТА 2003 ГОДА
КАЗИНО «СОБОТА», КАЛИФОРНИЯ




STEVE RENAUD победил BRENT WOOTEN TKO 2:32 2R
TONY BONELLO победил T BONE удушающим сзади 0:39 1R
DANIEL ORTIZ победил MIKE CARDOVA TKO 2:55 1R
LOUIS JABLOWSKI победил DAVID ORTIZ удушающим 1:18 1R
RAUL DELGADO ничья с TIMOTHY MENDOZA 5:00 2R
WES COMBS победил DALE MCDONALD KO 1:40 1R
LOUIE VAITH победил BOB DOWELL удушающим треугольником 0:48 1R
ADAM LYNN победил TADARIUS THOMAS TKO 1:37 2R
JASON HOUSE победил SOST INFANTE TKO 1:32 2R
JOHN DELAO победил JOE CAMACHO болевым на руку 4:09 2R
JASON LAMBERT победил JIM BREECH TKO 1:35 1R





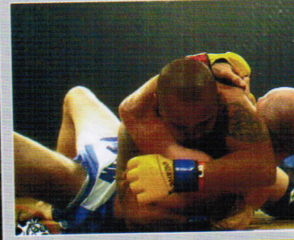







GLADIATOR CHALLENGE 15

13 АПРЕЛЯ 2003 ГОДА
ПОРТЕРВИЛЬ, КАЛИФОРНИЯ


ADRIANA NIETO победил SLOAN MARTORO TKO 1:40 2R
TYSON JOHNSON победил JOE TANGUMA удушающим 0:57 2R
JAKE HUNTER победил AUGGIE GARCIA KO 2:12 1R
CHAD ARMSTRONG победил CRAIG EUGENE удушающим 1:21 1R
EDDIE CALANTIS поюедил JASON KISSEE (дисквалификация) 2:13 2R
DALE MCDONALD победил JASON MCCOY удушающим 1:28 1R
JONAH BROAD победил WILL SCOTT TKO 1:37 1R
JORGE EVANGELISTA победил Frankie Bollinger TKO (Punches) 2:52 1R
AHMAD HEMPSTEAD победил MARK MORENO по решению судей 5:00 2R
JOSH GARDNER победил ROBERT BRESLIN по решению судей 5:00 2R
ERIK APPLE победил CHRIS MCMILLEN удушающим 1:56 1R














SHOOTO SUSTAIN SATO SHOW

18 МАРТА 2003 ГОДА

KENJI OSAVA выиграл у MANABU KANOU на четвертой минуте второго раунда удушением.
HIRO победил HEAT TAKESHI решением судей.
YOHEI MIKAMI победил KYLE TAKAO решением судей.
AKITOSHI TAMURA победил MASATOSHI KOBAYASHI решением судей.
JUNJI IKOMA выиграл у TOMOHIRO HASHI на четвертой минуте первого раунда болевым.
TAKAHARU MURAHAMA победил THOMAS HYTTEN решением судей.
TETSUJI KATO победил BRIAN GASSAWAY решением судей.







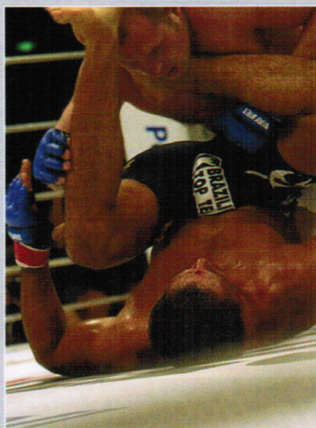
PRIDE 25 «BODY BLOW»

16 МАРТА 2003 ГОДА - ЙОКОГАМА, ЯПОНИЯ





ANTONIO ROGERIO NOGUEIRA победил KAZUHIRO NAKAMURA болевым на руку 3:49 2R
AKIRA SHOJI победил ALEX STIEBLING по решению судей 5:00 3R
ALEXANDER OTSUKA победил KENICHI YAMAMOTO по единогласному решению судей 5:00 3R
ANDERSON SILVA победил CARLOS NEWTON TKO 6:27 1R
DAN HENDERSON победил SHUNGO OYAMA TKO 3:28 1R
ANTONIO SCHEMBRI победил KAZUSHI SAKURABA TKO 6:15 1R
QUINTON JACKSON победил KEVIN RANDLEMAN TKO 6:58 1R
FEDOR EMELIANENKO победил ANTONIO RODRIGO по единогласному решению судей 5:00 3R





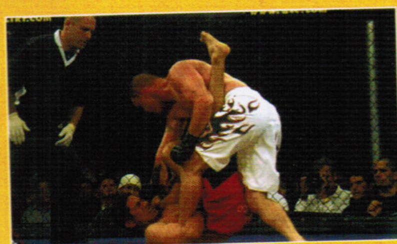


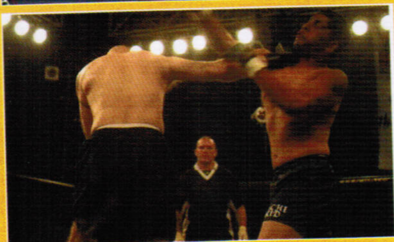






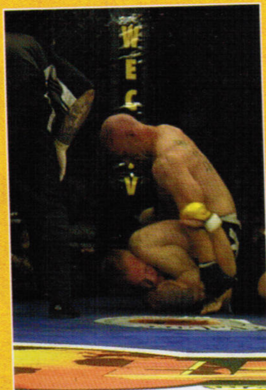












WORLD EXTREME CAGEFIGHTING 6
ВОЗВРАЩЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ

27 МАРТА – ЛЕМУР, КАЛИФОРНИЯ

ВОЗВРАЩЕНИЕ FRANK SHAMROCK НАРЯДУ С ВЕТЕРАНАМИ UFC SHONIE CARTER И GIL CASTILLO ПОРАДОВАЛО ТОЛПУ, ПЕРЕПОЛНИВШУЮ ЗАЛ КАЗИНО «ПАЛАС» В ЛЕМУР, КАЛИФОРНИЯ. КАК БУДТО ЧЕТЫРНАДЦАТИ СХВАТОК ДЛЯ НИХ БЫЛО НЕДОСТАТОЧНО, ФАНАТЫ С НЕТЕРПЕНИЕМ ТРЕБОВАЛИ НАЧАЛА БОЯ МЕЖДУ НЫНЕШНИМ ОБЛАДАТЕЛЕМ ТИТУЛА ЧЕМПИОНА UFC В ЛЕГКОМ ТЯЖЕЛОМ ВЕСЕ TITO ORTIZ И ЧЕЛОВЕКОМ, ПЫТАЮЩИМСЯ ОСВОБОДИТЬ ЕГО ОТ ЭТОЙ НОШИ, CHUCK LINDELL.

В первом бое вечера CARLOS CORDERO встретился с STEVE CUTLER. После пары неудачных захватов и пропустив парочку ударов Cordero выполнил болевой на руку, который вынудил противника сдаться на 2:31 первого раунда.

Для того, чтобы суметь насладиться техникой POPPIES MARTINEZ, который отправил в нокаут ERIK HUSBAND уже на десятой секунде стремительного боя, нужно было не отрывать гдаз от ринга.

CHRIS STANFORD преодолел бегом вес путь от раздевалки до ринга, где и напоролся на жестокий удар правой JACK CARDANCE под звуки гонга, открывающего бой. Однако Stanford смог собраться с силами, войдя в клинч, а потом отправил противника в партер, где и покончил с ним болевым на руку на 2:45 первого раунда.

Боец команды RAW ED WEDDING медленно начал свой бой с DOUGLAS EVANS, но быстро набрал темп и на исходе первого раунда вынудил противника сдаться болевым на руку на 4:37.

TIM MCKENZIE начал бой стремительно и осы
JOHN APPLEBY ударами, пока не вмешался рефер
остановил избиение на отметке 1:03 с начала боя.

BRANDON WOLFF и HANNIBAL ADOLFO с пере
успехом провели пятнадцатиминутный бой. По резул
трех непростых раундом судьи присудили победу Wo

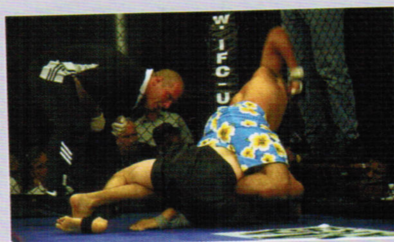
BERT BERGMARK и BRODIE FABER провели
тывающий бой, в котором в четыре минуты было с
совано огромное количество действия. Оба бойца
активно вели себя в партере, но Bergmark завлад
циативой, и завершил матч каскадом ударов, выну
фери остановить бой на 3:57 первого раунда.

В одной из самых зрелищных схваток турнира
SWICK, который ощутимо проигрывал KENGO URA,
нил ход схватки одним точным ударом. Он нанес на
щему Ura удар сокрушительный коленом прямо в ли
чего тот так и пал вниз лицом на маты, а Mike нане
еще несколько ударов, прежде чем рефери успел в
ся. Mike Swick закончил матч техническим нокаутом
секунде третьего раунда.

Вышедшему в последний момент в качестве
GUILBERT MELENDEZ (вместо CALED MITCHEL,
не смог пройти весовой контроль) хватило семи
чтобы разобраться с JEFF HOUGLAND - судья пр
ему победу, остановив матч на 2:05 второго раун

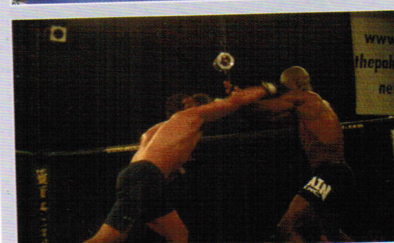
NICK DIAZ недолго обрабатывал JOE HURLE
росившись на него, как только прозвучал гонг, и
схватку кимурой, которая завтавила противника
ся за покалеченный локоть уже после окончания
одержал впечатляющую победу на 1:55 и подтве
свою репутацию бойца, подающего большие на

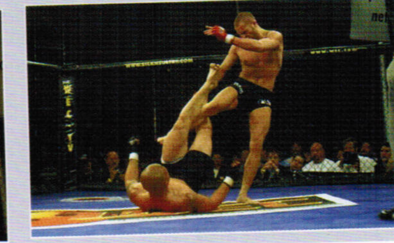
BRIAN STROMBERG переборол LEVI THORN
схватке тяжеловесов. Питомцу Team Quest потре
всего 1:43, чтобы заставить противника сдаться
дом бесчисленных ударов.











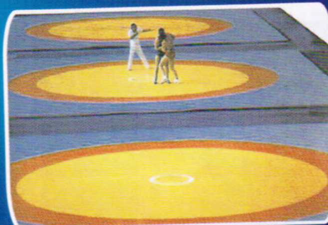




КОНСТАНТА ООО
тел./факс : (812) 230 - 4239; 380 - 1411; 380 - 1410
http://www.const-sport.ru; e-mail : info@const-sport.ru

КОВРЫ БОРЦОВСКИЕ * ТАТАМИ ДЛЯ ДЗЮДО * РИНГИ





ПРОИЗВОДСТВО * КОМПЛЕКТАЦИЯ * ПОСТАВКА



товары для восточных единоборств и бокса
www.atakasport.ru e-mail: ataka@mail.cis.ru
тел/факс (3832)-495225, 240326

UFC 42: ВНЕЗАПНЫЙ УДАР



Турнир открыл впечатляюще открыл дебютант UFC DAVID «ВОРОНА» LOISEAU, встречавшийся с MARK WEIR. «Ворона» отправил противника в партер и предпринял несколько попыток провести болевой, но Weir ускользнул, но только для того, чтобы бесчисленные удары Вороны привели его в бессознательное состояние на 3:55 первого раунда.

CRUNKINGTON бойко начал бой и умудрился вывернуться из жесткого болевого на колено в первом раунде. К концу раунда оба бойца заметно вымотались и замедлили темп. В начале второго HERMES FRANCA заставил противника пошатнуться, но не смог нанести решающий удар. Franca подловил противника в конце раунда и тот упал под градом ударов, после чего Franca закончил раунд болевым. В третьем раунде Franca сам попал в партер. После того, как судья поднял бойцов, Crunkington снова отправил противника в партер, где продемонстрировал впечатляющие приемы защиты, избежав очередного болевого на руку. Franca тогда применил еще один болевой , который усугубил вывих у его противника (изначально полученный тем во втором раунде) за 30 секунд до конца боя, но Crunkington, хотя и закричал от боли, отказался сдаться, и вправив сустав, продолжил бой. Победа досталась Hermes Franca со счетом 29:28.

DUANE LUDWIG впервые вышел в восьмиугольник, чтобы встретиться с японской звездой GENKI SUDO. Японец вышел на ринг одетый как гейча, но когда стало ясно, что Ludwig не собирается на нем жениться, бросил его на мат. Ludwig отвечал ему ударами в лицо. Sudo начал второй раунд, как и первый, своими каратистскими штучками и сразу же получил отличный правый от Ludwig. Тот чувствовал себя вполне комфортно, видимо войдя в свой ритм и легко наносил удары. В конце раунда Sudo послал его в партер, но поскольку раунд закончился, не смог воспользоваться преимуществом. Третий раунд Sudo начал отличным сайдкиком, и продолжал переводить борьбу в партер, где предпринял атаку, которая закончилась рассечением Ludwig. После освидетельствования доктором, Ludwig начал мощную атаку, которая длилась до конца раунда. Победа, присужденная Ludwig единогласно, забросила его в первую пятерку легковесов.

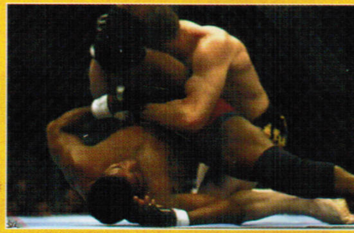
В следующей схватке еще один дебютант UFC RICH FRANKLIN выглядел достойно в начале, когда он и EVAN TANNER обменялись ударами. Потом Tanner ошеломил его панчем и продолжил серию ударов, пока рефери не остановил бой, отдав Tanner победу на 2:20 первого раунда.

WESLEY «КАПУСТА» CORREIRA схлестнулся с очередным новичком UFC SEAR ALWAREZ. Первый раунд выглядел довольно монотонно, во втором Alwarez отправил соперника в партер, но тот быстро встал, и так наказал Alwarez что рефери пришлось остановить бой и Капуста победил ТКО на 1:47 второго раунда.

Следующим был бойкий матч между ROMIE ARAM и DAVID STRASSER. Aram нокаутировал противника добрым правым, что называется, с порога, и продолжил избиение в партере, а Strasser оставалось только изо всех сил цепляться за жизнь. Strasser удалось ускользнуть, и противники поменялись местами. Теперь Aram был вынужден держаться изо всех сил до конца раунда. Второй раунд прошел со взаимным обменом ударами, а трерьий был еще менее богат событиями, так что толпа начала возмущаться. Победу в результате присудили David Strasser.

ROBBIE LAWLER поразил всех, при первом же обмене ударами отправив PETE SPRATT в нокдаун. Вскоре тот ответил – коленом в пах соперника, так что бой пришлось остановить, пока Lawler не придет в себя. Возобновив бой, Spratt нанес несколько тяжелых ударов по внутренней стороне правой ноги противника, а потом перевел схватку в партер, но не успел воспользоваться преимуществом, так как время вышло. Второй раунд Lawler начал, жизнерадостно прыгая на одной ноге. То, как он ковылял, не в состоянии нанести удар, выглядело крайне нелепо, хотя он умудрился нанести противнику рассечение. Вскоре мощный удар в корпус отбросил Lawler на маты, и он подал знак, что не в силах больше продолжать. Pete Spratt продвинулся в своем дивизионе благодаря ТКО на 2:29 второго раунда.

В титульной схватке турнира SEAN SHERK оспаривал титул чемпиона у MATT HUGHES, одного из лучших бойцлв MMA. Hughes отправил противника в партер, но тот быстро вскочил, чтобы отправиться обратно и получить серию ударов в лицо. Во втором Hughes повторил ту же тактику, но недостаток активности вынудил рефери поднять бойцов. Второй закончился точно как превый раунд, с Sherk, отчаянно борющимся за жизнь. В третьем раунде Sherk повезло, и он атаковал, и удачно парировал кимуру противника. Раунд закончился обменом ударов в середине клетки, при этом Sherk выглядел лучше, и он же завершил бой очередным тейкдауном. В четвертом Hughes сам отправил противника в партер и там хорошенько над ним поработал, пустив ему кровь – правда тот не сдался, и продержался до конца раунда. Он даже предпринял последнюю отчаянную попытку применить болевой на ногу, зная, что ему придется прикончить чемпиона, чтобы добыть титул. Нельзя отрицать его упорства, тем не менее, в течение тяжелых четырех раундов Hughes удержал свой чемпионский титул.















СЕНСАЦИЯ ВО ФЛОРИДЕ



СЕНСАЦИЕЙ ЗАВЕРШИЛСЯ БОЙ 5 МАЯ ВО ФЛОРИДЕ, ГДЕ ПИТЕРСКИЙ БОКСЕР АРМЯНСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ МГЕР МКРТЧЯН УЖЕ В ТРЕТЬЕМ РАУНДЕ ТЕХНИЧЕСКИМ НОКАУТОМ ПОБЕДИЛ ЧЕМПИОНА СЕВЕРНОЙ АМЕРИКИ ПО ВЕРСИИ WBO, ПЕРВОГО НОМЕРА ЭТОЙ ПРЕСТИЖНОЙ БОКСЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ФРИМЕНА БАРРА С БАГАМСКИХ ОСТРОВОВ.

В этом поединке определялся будущий соперник чемпиона WBO в суперсреднем весе Джо Кальзаге. И конечно, вся Америка надеялась, что эту роль выполнит опытнейший Барр (28 боев, 25 побед), но Мгер неожиданно разрушил планы заокеанских менеджеров. По словам промоутера Мкртчяна, официального представителя испанской группы «Тундра Барсело» в России Александра Ягупова – во втором раунде его подопечный выдал такую великолепную серию, что от нокаута багамца спас лишь гонг.

В третьем отрезке Мгер продолжил свои атаки «двойками» по туловищу и в голову, а Фримену хватало сил только отмахиваться. Рефери Хорхе Алонсо вынужден был прервать это избиение.

Напомним, что 19 ноября прошлого года на ринге «Гигант-Холла» Мкртчян по прозвищу «Матадор» завоевал титул Паназиатского чемпиона WBO и теперь у него есть все шансы стать лучшим в мире. По правилам титульных боев «Сицилийский дракон» Кальзаге в течении 120 дней должен скрестить перчатки с Мгером и не исключено, что эта битва может пройти в Питере.

текст_Константин ОСИПОВ



K-1 WORLD THE «BEAST» BOB SAPP ПРЕДСТАВЛЯЕТ ДЕБЮТ K-1 В ЯМАГАТА



ПЕРВЫЙ ТУРНИР СЕРИИ K-1 BEAST, ПРОШЕДШИЙ 6 АПРЕЛЯ 2003 ГОДА В ЯМАГАТА, ЯПОНИЯ, ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛ ДОБРЫЙ СПОРТИВНЫЙ ДУХ И МАССУ ЭНЕРГИИ ВО ВРЕМЯ ДЕВЯТИ СХВАТОК, ШЕДШИХ ПОД ПРИСТАЛЬНЫМ НАБЛЮДЕНИЕМ ВОВ "THE BEAST" SAPP, КРАЙНЕ ПОПУЛЯРНОГО В ЯПОНИИ.

Во время первого матча всегда готовый к бою каратист TOHIMURA TATSUFUMI, чьи частые взрывы гнева и манера поведения плохого мальчика принесли ему прозвище « Мистер Желтая Карточка», противостоял американцу CHAD BANNON, гладиатору и киноактеру, который недавно стал бойцом ММА и присоединился к команде Beast под руководством Bob Sapp. Bannon показал взрывное начало, нанеся с ходу кик, а затем осыпал противника ударами. Но, как и старший товарищ Bob "The Beast" Sapp, он оказался плох в обороне и даже не пытался блокировать или избегать тяжелых лоукиков Takimuta. К началу второго раунда синяки на левом бедре Bannon гармонировали по цвету с его пурпурным ирокезом. К середине матча он хромал и явно был вымотан, а вялые удары были под стать скорее гладиолусу, чем гладиатору. Учитывая неослабевающее давление со стороны Takimuta, Bannon чудом дотянул до финального гонга. Tatsufumi с легкостью одержал победу, присужденную ему единогласно.

В следующей схватке, новозеландец KERRY KARENA встретился с японцем YUSUKE FUJIMOTO, которого Sapp представил как «Японского Зверя», несмотря на то, что, судя по размеру, Fujimoto мог претендовать только на «небольшую порцию зверя», и весил на 25 килограмм меньше, чем заплывший жирком противник из страны киви. Может быть, такое сравнение позволили сделать его мускулистая фигура и бритая голова, но все равно, называть его стоило Mini-Beast, «Мини-зверь». Бой был остановлен через несколько секунд после начала первого раунда, так как Karena нанес сильный удар противнику ниже пояса, и тот вернулся после пятиминутного перерыва с мыслью о мести, нанося более массивному оппоненты ловкие быстрые панчи и комбинации киков. Fujimoto доминировал во втором раунде, начав его жестким прямым изакончив добрым правым хуком за секунду до того, как прозвенел гонг. В третьем после того, как Karena неудачно атаковал хайкиком, Fujimoto быстро отреагировал смертоносным правым хуком в челюсть, от которого Kerry свалился наземь как мешок с картошкой, да так там и остался. Бой закончился впечатляющим нокаутом.

Легенда американского кикбоксинга, сорокадвухлетний MAUTICE SMITH встретился с молодым японским боксером TSUYOSHI. Обладатель прекрасной техники, Smith выиграл шесть из семи последних проведенных боев, проиграв только герою K-1 Peter Aerts. В этой схватке он был в прекрасной форме, спокойно набирая очки лоукиками, прямыми Панчами и крепкими хуками. Tsuyoshi явно был классом ниже и не мог даже пробить защиту противника, так что судьи засчитали Smith победу большинством голосов.

В четвертой схватке французский кикбоксер и любимец топы CYRIL ABIDI выступал против решительно настроенного противника в лице SHINGO KOYASI, стиль Seidokaikan. Abidi засчитал себе первый раунд хорошим правым панчем, и повторил его во втором. В третьем, ког[да] очередной панч снова повалил Koyasi, Abidi было подума[л,] что победа у него в кармане, но упорный японец снова по[д]нялся, и вскоре даже смог поразить Abidi мощным хайки[]ком, послав того в нокдаун. В четвертом раунде францу[з] дважды отправлял японца в нокдаун мощным киком, но т[от] упорно подымался. Сознавая свои высокие шансы выиграть по очкам, француз отказался от мысли закончить пя[]тый раунд эффектным нокаутом и продолжал набирать о[ч]ки технически безупречными панчами, коленями и хай- и лоукиками, заработав победу единогласным решением с[у]дей. Abidi , который проиграл восемь из последних одиннадцати схваток на K-1, видимо, приспособил свой откры[]тый стиль, выглядя в этом матче более собранным и лучш[е] в плане защиты. Если бы не упорство японца, несомнен[но] бой закончился бы нокаутом. В целом, это был захватыва[]ющий бой, доставивший много радости публике.

Американский боец ММА TOM ERIKSON стремитель[но] и яростно начал свой смертельный танец с обладателем [тя]желого удара японцем HIROMI AMADA. Erikson обрушил[] на противника бурей ударов, лучшими из которых была [па]ра левых хуков, но Amada грамотно отступал и наступал, [] смог провести неплохую собственную комбинацию ударо[в]. Во втором раунде сильным ударом в корпус Amada отпра[]вил противника в нокаут. На исходе боя, Amada стал кон[т]ролировать бой, нанося стремительные хуки крайне исто[]щенному боем Erikson , который мог только предпринима[ть] медленные, отрывистые попытки нанести удар коленом. [В] третьем и четвертом раунде Amada превратил внушител[ь]ное брюхо соперника в боксерскую грушу, в то время ка[к] толстяк американец был абсолютно неэффективен, снов[а и] снова промахиваясь в своих плачевных попытках нанест[и] убийственный удар. В конце четвертого раунда Amada н[а]нес несколько ударов по плохо защищенной голове прот[ив]ника, закончив бой двумя нокдаунами.

Южноафриканский ветеран K-1 и мощный ударник MIKE BERNARDO встретился со стильным каратистом TSUYOSHI NAKASAKO в предпоследнем бою. Бойцы ис[пы]тывали друг друга взглядами во время инструкций рефе[ри] и вступили в бой собранными и осторожными, оставаясь [на] дистанции, предпочитая кики джабам и ожидая, когда оп[по]нент откроется. В конце первого раунда Bernardo воспол[ь]зовался шансом, которого он ждал, и отправил соперник[а в] нокдаун правым хуком. На звуках гонга он достал его ле[]вым хуком и засчитал себе второй нокдаун. Во втором р[а]унде Nakasako атаковал лоукиками, которые, казалось, [о]беспокоили Bernardo. Однако было уже поздно, посколь[ку] Bernardo гнул свою линию, отправив правым японца в но[к]даун, из которого тот смог подняться. Через полминуты, [од]нако, славный левый с близко расстояния отправил того [в] очередной нокдаун, из которого он уже не смог подняться под счет судьи, и Bernardo получил победу.

НАШ ЧЕЛОВЕК В МАЙАМИ

текст_Дмитрий АРКАТОВСКИ

HOOKnSHOOT ABSOLUTE FIGHTING CHAMPIONSHIPS 2

28 МАРТА, 2003







28 МАРТА ДАНИЛА ВЕСЕЛОВ ВЫСТУПИЛ НА КРУПНОМ ТУРНИРЕ ПО СМЕШАННЫМ ЕДИНОБОРСТВАМ В АМЕРИКАНСКОМ КУРОРТНОМ ГОРОДКЕ ФОРТ ЛАУНДЕРДЕЙР. ПРОИГРАЛ. РЕШЕНИЕМ. НО ОСОБО НЕ РАССТРОИЛСЯ...

- Бой был ровным, по общему мнению - стопроцентная ничья, - рассказывает Данила. - Но судьи так не считали...

- А кто визави?

- Американец Чат Лавандер, специалист по бразильскому джиу-джитсу. Все, что я знал о нем перед чемпионатом, так это то, что он – белый. А Чат, как выяснилось, видел мои бои на кассете. Подготовился... Естественно, он все время пытался перевести схватку в партер. Ну, и я пару-тройку раз болтонул его в стойке... Надо было, конечно, менять тактику. Был бы рядом тренер, он бы подсказал...

- По какой схеме проходили бои?

- В ринге, два по пять без дополнительного времени... Всего одиннадцать поединков. Кстати, наш все признали лучшим.

- А в целом чемпионат как т... бе показался?

- Не очень...Слабая организа... – в аэропорту не встретили, еда – отвратительная. Зрителей как на г... родском первенстве по боксу – ты... ча не больше. Явных звезд нет. В ... щем, до питерских боев им далеко...

- Что-нибудь в Америке тебе понравилось?

- Океан. У нас такого нет...

БОЙ МЕЖДУ CHATT LAVENDER И DANILA VESELOV ГЛАЗАМИ ПРОТИВНИКА

Одна из схваток, зажегших толпу на турнире HOOKnSHOOT столкнула русского DANILA VESELOV и американца CHATT LAVENDER. Veselov - высокий и худой, производил впечатление голодающего, Он начал свой первый бой за океаном, имея на своем счету MMA 6 побед и одно поражение. Что касается Lavender, для него это было возвращение на ринг после длительного перерыва. Lavender бился с Matt Hughes, Laverne Clark и парой других звезд, но мало кто о нем слышал. «Lavender очень многообещающий боец. Мы были уверены, что он будет зажигать, и не ошиблись». Lavender контролировал ход схватки, хотя Veselov был очень активен. После боя Lavender так описывал свои действия: «Я провел болевой на колено, на стопу, на голень, болевой на руку, кимуру, гильотину, удушающий сзади. Потом пришлось переключиться на удары, потому что он не поддавался. Посмотрим, что еще нам покажет этот парень...»





TOO HOT TO HANDLE

НАПРЯЖЕНИЕ НА ЛИЦАХ MARC DE WEERD И APY ECHTELD, ОРГАНИЗАТОРОВ 2H2H, БЫЛО ОСОБЕННО ЗАМЕТНО НАКАНУНЕ ТУРНИРА, СОСТОЯВШЕГОСЯ 16 МАРТА 2003 ГОДА В СПОРТИВНОМ ЗАЛЕ «АХОЙ» В РОТТЕРДАМЕ.









Первыми на ринге появились борцы весовой категории до 80 кг RAFFLES LAROSE (Tatsujin dojo) и JORDAN RADEV (спортивный центр Kops). Спортивные школы, представленные этими двумя спортсменами, давно известны, и в них хорошо разработана техника борьбы в партере. Соотношение сил было примерно равным, но уже на второй минуте схватки Raffles нанес своему противнику мощный удар ногой по правому глазу. Дальнейшие действия протекали уже в партере. Raffles, казалось, опасался мести со стороны Jordan Radev а, и, вот, улучив момент, Jordan наносит хук, а затем удар ногой, и Raffles терпит поражение. Судья не спешит остановить поединок, и Jordan Radev удается нанести еще два удара по голове поверженного соперника. Победитель по KO: Jordan Radev

Затем на арену выходят «Плохиш» FURDJEL DE WINDT (Team Schrijber) и KAZEKA MUNIZ (Golden Glory), обладавший в свое время титулом чемпиона мира по бразильскому джиу-джитсу. Muniz не стал мешкать, перевел поединок в партер и перешел на half guard (полузащиту). Позиции борцов постоянно менялись, но защита Furdjel была неплохой, когда Kazeka перешел в стойку принялся наносить один за одним удары по голове своему противнику. Казалось, что Muniz был доволен присужденной ему жюри победой, так как знал, что, защищаясь, в этой схватке он ни чем не рисковал. Позже он сказал: «Очень сильный парень, сильнее, чем я ожидал.»

ILONKA ELMONT (FF Carbin) защищала свой титул чемпиона мира по Muay Thai в группе до 52 кг в поединке с MARY HART (Beastmasters Великобритания). Дамы уже встречались друг с другом на ринге, тогда с незначительным преимуществом победу одержала Ilonka. Mary Hart, уроженка Манчестера, о предстоящем поединке узнала лишь за несколько недель, но, поскольку на этот раз оспаривался ее титул, ей пришлось ответить «да» на сделанное предложение. Хотя манера борьбы Mary была типично тайской, то есть без излишнего риска, в первом раунде успех был на ее стороне. Во втором раунде Ilonka продолжала так же неплохо и ритмично драться, и с третьего раунда обстоятельства начали меняться. Ilonka нанесла своей сопернице сокрушительный удар по подбородку, и, наконец в пятом раунде преимущество Ilonka стало несомненным. Победителем по очкам стала Ilonka Elmont.

В боксерском поединке (12 раундов по 3 минуты) за межконтинентуальный титул в категории до 76 кг встретились NORDIN BEN SALAH (клуб Purmerend) и FRANCISCO «CHINO» MORA (Аргентина). Хотя нидерландец первые три раунда, вне сомнения, вел в счете, ему тоже досталось: после меткого удара аргентинца у него из носа хлынула кровь. Напряжение в поединке все время нарастало и достигло апогея в десятом раунде - Mora нанес хук. Во время все того же десятого раунда Nordin получил официальное предупреждение за чрезмерную жестокость и лишь в заключительном двенадцатом раунде судья принял решение об исходе этой нервной схватки. В конце поединка победитель по TKO, Francisco Mora, не смог сдержать слез радости.



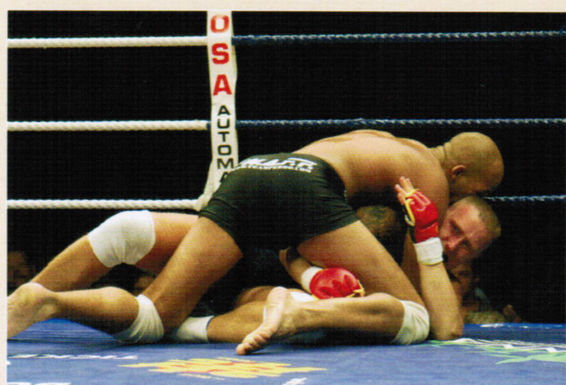




Перед боем MICHAEL KNAAP (Team Schrij разговоре с Гертом ван Веном сказал, что нам ся разделаться с ветераном боев PETER VERSCHUREN (спортзал Kops) за одну минуту ошибся, ему пришлось изрядно попотеть и оста без нескольких передних зубов, прежде чем на вертой минуте встречи (3:26) ему досталась за женная победа.

JERREL VENETIAAN (Vos gym), завоевавш ву в Muay Thai, выступил на этом турнире прот JOOP KASTEEL (зал Nijman,). Как и ожидалось оказался сильнейшим и уложил Joop Kasteel на Поединок продлился 6 минут 28 секунд.





Следующим по очереди был поединок по Muay Thai в весовой группе 72.57 кг между SAHIN «KAAS» («СЫР») YAKUT (зал Alkmaar) и ALVIAR LIMA (Ommoord) Sahin начал бой решительно, нанося ногами противнику серию нижних ударов. В конце раунда у Alviar Lima накопились проблемы, затем удача переходила с одной стороны на другую, потому и жюри пришлось принимать сложное и не бесспорное решение. В результате победа досталась Sahin.

DAVE VADER (Loek's gym) против CYRILLE DIABATE (French Connection). Van Diabate уверен, что не только неплохо держится на ногах, но и в партере тоже дерется непревзойденно. На этот раз француз опять показал, что в партере он чувствует себя, как рыба в воде. Поединок закончился на четвертой минуте 3.40, причем увечья, полученные Dave Vader, оказались довольно тяжкими.

CHALID ARRAB (Golden Glory) против JEREMY HORN (зал Miletic, Айова, США). Это был поединок за титул чемпиона в группе до 95 кг. В течение 15 минут Arrab упорно сопротивлялся, но фортуна была не на его стороне. По решению жюри победителем был признан Horn.

NAJIM ETHOULLALI (зал Sitan) против DENNIS SHAROYKIN (зал Alkmaar). Уже в первом раунде русский всех удивил. Хук правой, и над Najim считают до восьми. Это был тяжелый поединок.

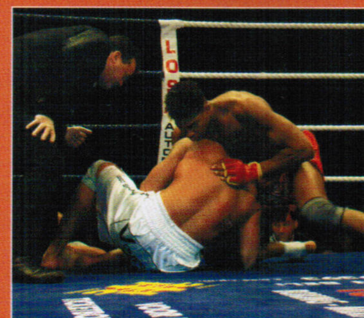
ALISTAIR OVEREEM (Golden Glory) против AARON BRINK (США). Ошеломленный, американец Aaron Brinks стоял в своем углу, - подобного поворота судьбы он никак не ожидал. Меньше минуты (0.53) понадобилось Алистеру, настоящему «детерминатору», чтобы одержать над ним верх.

BOB SCHRIJBER (Team Schrijber, 107,6 kg) против MELVIN MANHOEF (Pancration, 93.4 kg). Размахивая руками и ногами, Manhoef решительно направился вперед, и у Боба начались неприятности. Примерно через три минуты Бобу удается перенести бой в стойку и ринуться в наступление, разбивая и сокрушая все на своем пути. Судья останавливает поединок и объявляет Bob Schrijber победителем. Судья Мелвина негодует и намеревается опротестовать решение судьи, о развитии этой тяжбы мы расскажем позже.

APY ECHTELD, один из организаторов 2H2H сообщил нам, что в связи с 2H2H, муниципалитет Роттердама, полиция и организаторы турнира приняли решение о том, что в дальнейшем перед началом турнира в целях безопасности зрители будут обязаны проходить тест на алкоголь так же, как и в случае футбольных матчей. Турнир закончился схваткой двух чемпионов Muay Thai прошлых лет. В связи с их достаточно большим возрастом решено было провести поединок за 5 раундов по 2 минуты вместо 5 раундов по три минуты.

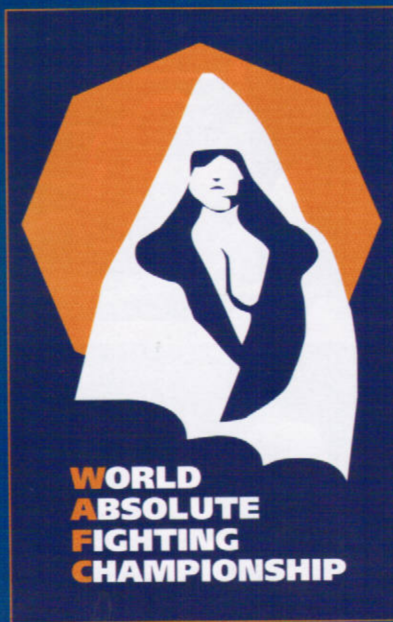








FRANK LOBMAN (FF Carbin) в одном углу, стоявший вместе с самим Люсьеном и Джоном ван дер Спеком против JAN OOSTERBAAN стоявший в другом углу с такими з менитостями, как Cor Hemmers и Ramon Dekker. На протяжении трех раундов Lobman гонялся за своим противником и в результате в конц первого раунда положил Яна на ко ни. Пессимистические прогнозы о том, что эта схватка между двумя теранами спорта окажется пароди на бой, не оправдались. Поединок прошел интересно, и за 10 секунд конца третьего раунда Ян уложил Франка на ковер, но в это время прозвенел звонок. В четвертом ра де Остербан продолжал выполнять свою работу профессионально и б признан победителем ТКО в четве том раунде (1:48).



МАТЧЕВАЯ ВСТРЕЧА: РОССИЯ - США

11 МАЯ 2003 ГОДА промоутерская компания «РОСПО-ИНТЕРСПОРТ» в рамках этапа Кубка Мира по абсолютным поединкам версии Панкратион организует матчевую встречу "РОССИЯ-США". В турнире примут участие три спортсмена команды RED DEVIL. РОМАН ЗЕНЦОВ выступит против TERRANCE «COBRA» CRAMPTON, СЕРГЕЙ КАЗНОВСКИЙ против JODY POFF, а так же на московский восьмиугольник поднимется МАРТИН МАЛХОСЯН.

Корни панкратиона уходят еще в Древнюю Грецию, где он еще в 648 г. до. н.э. был включен в рамки Олимпиады. Панкратион представлял собой синтез кулачного боя и борьбы и являлся вершиной боевых искусств античности, недаром его использовали для подготовки бойцов к предстоящим войнам.

В нашей стране панкратион стал активно развиваться с 1995 года, после чего Россия провела не один чемпионат по этому виду единоборств и наряду с другими странами активно занялась возро панкратиона. Во многому этому способствов программа «Спорт против наркотиков», кото чила поддержку ряда видных деятелей шоу- мирового спорта и кино, таких, как Чак Норр чард Нортон, Дон «Дракон» Уилсон, Роберт виц, поситивших российские чемпионаты в к почётных гостей.

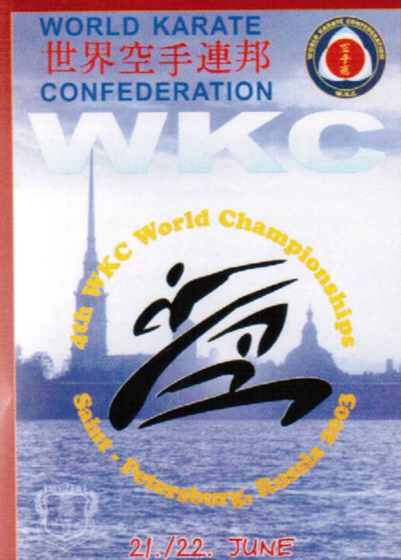
РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ:

Рейтинговые бои (3 боя - 3 раунда по 5 мину перерыв 15 минут (выступление «Дельфина Матч "Россия - США" (7 боёв - 5 раундов по

18 ОКТЯБРЯ 2003 ГОДА - Этап Кубка мира панкратиону. Россия - Бразилия

20 ДЕКАБРЯ 2003 ГОДА - Этап Кубка мира панкратиону. Россия - Голландия

20 МАРТА 2004 ГОДА - Чемпионат мира по панкратиону WAFC.



ЧЕТВЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ МИРОВОЙ КОНФЕДЕРАЦИИ КАРАТЭ ПРОЙДЕТ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ 21-22 ИЮНЯ НА ГЛАВНОЙ АРЕНЕ ДВОРЦА СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ».

Мировая конфедерация каратэ (WKC) основана 4 мая 1996 года во Франкфурте-на-Майне. Был создан секретариат, юридическая консультация, установлена банковская связь и составлен план соревнований. К концу года в WKC вступили четыре союза: Chinese Taipei Karate Confederation (Китай), Codrington Karate-Do Development Organisation (Англия), Deutscher JKA-Karate Bund (Германия), Federazione Sportiva Italiana Karate (Италия). WKC объединяет четыре основных стиля каратэ: Goju Ryu, Shito Ryu, Shotokan и Wado Ryu.

Первый чемпионат мира по теории WKC был проведен в Arezzo (Италия) в 1997 году. В нем приняло участие 22 союза. Среди которых кроме членов европейского союза, были спортсмены из объединенных государств (AAU), Китая и Пакистана.

К концу 1997 года в WKC состояло 27 союзов. Было решено проводить чемпионаты Европ дународный турнир детей и юниоров кажды год, а в каждый нечетный год - чемпионаты

В 1999 году в Bochum (Германия) проше чемпионат мира по каратэ (WKC) с участие тсменов 50 союзов с пяти континентов. Пре чемпионат мира, проходивший в Шотланди году, собрал 1650 спортсменов.

В настоящее время WKC объединяет 6

Соревнования чемпионатов мира по ка (WKC) проводятся по трем разделам. Выпол формальных упражнений, позволяющих оце терство спортсмена в ходе «боя с тенью» (ходят раздельно по всем четырем направле поединки (кумитэ) - по единым правилам. В ваниях, проводимых WKC, российские спор воевали авторитет в поединках с лидерами каратэ. Кумитэ проводится в разделе санб трех весовых категориях до шести очков) и бу (без разделения на весовые категории д

22 МАЯ 2003 ГОДА в казино «Конти» состоится Открытый чемпионат Северо-Запада по Микс-Файт М-1. В турнире примут участие лучшие спортсмены клуба RED DEVIL и других клубов Северо-Западного региона.



FINNFIGHT

19 мая в Хельсинки пройдет седьмой фестиваль боевых искусств, главным событием которого станет бой за звание чемпиона Европы в тяжелом весе по версии IMA между MIKKO «RUJO» RUPPON VALENTIJEN OVEREEM. Кроме этого боя с еще одиннадцать поединков, четыре из кот пройдут по версии Muay Thai.

И ПУСТЬ МОСКВА СОДРОГНЕТ

О НИХ ГОВОРИТ ВЕСЬ БОЙЦОВСКИЙ МИР ОТ БРАЗИЛИИ ДО ЯПОНИИ. ОНИ ПО ПРАВУ ВХОДЯТ В ПЕРВУЮ ПЯТЕРКУ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОДА. В НИХ ЖАЖДУТ УЧАСТВОВАТЬ ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ... ПИТЕРСКИЕ ЧЕМПИОНАТЫ ПО СМЕШАННЫМ ЕДИНОБОРСТВАМ MIX FIGHT M-1...

ТЕПЕРЬ ИХ МОЖНО УВИДЕТЬ И В МОСКВЕ!

11 октября на многотысячной арене «Лужников» пройдет Шестой Всемирный чемпионат по боям без правил Mix Fight M-1 «Россия против всего мира». Грандиозное шоу с участием сильнейших спортсменов мира, победителей национальных, европейских и всемирных чемпионатов по смешанным единоборствам. Бойцы, прошедшие жестокую школу UFC. Представители школ джиу-джитсу, кл борьбы, тайского бокса, боевого самбо. Бо Гильберт Айвел, Андрей Семенов...

БИТВА ТИТАНОВ...

Наблюдать за которой можно не только с высоких трибун, но и попивая холодное шампанское за VIP столиком в метре от коя. И не приходите в «Лужники» в хрустально белых одеяниях. Забрызгают. Помните - на кое нет места для жалости к поверженному противнику!



КТО ПОДСТАВИЛ **ГЭРИНГА ЛЭЙНА...**





ОПИСАНИЕ ШИРОКО РАЗРЕКЛАМИРОВАННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БОЕВ В ЦИРКЕ С ЛЕГКОСТЬЮ УКЛАДЫВАЕТСЯ В ФОРМАТ ИЗВЕСТНОГО АНЕКДОТА «А ПРАВДА, ЧТО ИЗЯ ВЫИГРАЛ В РУЛЕТКУ МИЛЛИОН ДОЛЛАРОВ? ПРАВДА. ТОЛЬКО НЕ ВЫИГРАЛ, А ПРОИГРАЛ, И НЕ МИЛЛИОН ДОЛЛАРОВ, А СТО РУБЛЕЙ И НЕ В РУЛЕТКУ, А В ПРЕФЕРАНС...»

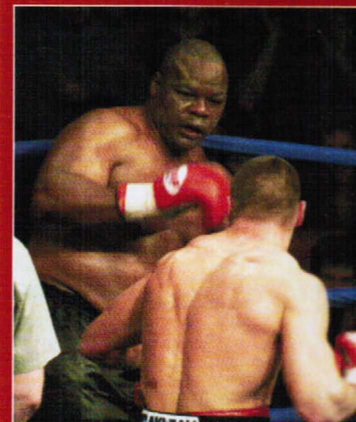
Так и здесь. Начиналось все за здравие. Сначала объявили о титульном поединке за звание чемпиона Европы по боксу между блистательным Романом Кармазинным и Маликом Черчари из Франции. Потом Малика поменяли на его менее известного соотечественника. А за две недели до 19 апреля и вовсе отменили чемпионский бой. В результате в Цирке дрался супертяж Денис Бахтов. Отстаивая по пятому кругу свой интерконтинентальный титул.

Все бы ничего. И замену можно было бы счесть вполне достойной (как ни как Бахтов – номер два в рейтинге WBC), если бы 23-х летнему Денису противостоял кто-нибудь из первой десятки. А ему достался явно выдохшийся к своим тридцати девяти годам американец Гэринг Лэйн. Который лишь единожды за более чем пятнадцатилетнюю карьеру боксировал в титульной встрече. И результаты: 56 проведенных боев. 21 победа. 33 поражения. 2 ничьи.

Сам бой напоминал более-менее удачную работу с мешком. Поджарый Бахтов беспрестанно молотил, Лэйн вяло подставлял свое располневшее тело. Ни одной нормальной контратаки, ни одной попытки как-то переломить встречу... В четвертом раунде судья остановил бой, в виду невозможности продолжения. Американец даже не удивился, словно все было предрешено заранее.

Из остальных десяти поединков запомнились лишь бой с участием минчанина Юрия Романова. И еще порадовало возвращение на ринг легендарного Александра Зайцева. Но до прежней формы ему еще ой как далеко...





e-mail: tophillsport@usa.com, www.tophillsport.ru

ТОП ХИЛЛ СПОРТ

СПб, 190000, наб.Адмиралтейского кан., дом.2, оф.126
тел.:(812)313 7279,313 7256
тел./факс 320 3384







ОПТОМ И МЕЛКИМ ОПТОМ
ДОСТАВКА В ЛЮБОЙ РЕГИОН РОССИИ

ПОЛНЫЙ АССОРТИМЕНТ ТОВАРОВ ДЛЯ БОКСА, КИКБОКСИНГА, РУКОПАШНОГО БОЯ, ВОСТОЧНЫХ ЕДИНОБОРСТВ И МИКС-ФАЙТА
КИМОНО ДЛЯ КАРАТЕ, ТАЭКВОН-ДО И ДЗЮ-ДО

MADE IN PAKISTAN





ДЗЮ-ДО – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР ЮНИОРОВ

ДВА ДНЯ НА ЧЕТЫРЕХ ТАТАМИ СК «ЮБИЛЕЙНЫЙ» ЮНЫЕ ДЗЮДОИСТЫ. 15 СТРАН ВЕЛИ БОРЬБУ ЗА ПРИЗОВЫЕ МЕСТА.

Конечно же, юниорам зачастую не хватало техники и физической силы для проведения приема, но несмотря на это в основном поединки были интересны и зрелищны, особенно в легкой и средней весовой категориях. Зато на татами было много юношеского задора, упорства и желания победить.

Успешно выступили на этом турнире сборная России – 30 медалей, из них 9 золотых. Во всех весовых категориях наши девушки и юноши стояли на пьедестале призеров, а в весовых категориях до 48 кг (девушки) и до 56 кг, 60 кг и 100 кг (юноши) весь пьедестал был занят российскими дзюдоистами.

Этот успех обеспечил тренерский состав сборной страны, возглавляемый старшим тренером Евгением Львовым.



АНДРЕЙ СИГУНОВ: «НА ПРОШЛОМ ЧЕМПИОНАТЕ БЫЛО СТЫДНО, СЕЙЧАС – НЕТ»

т_Дмитрий АРКАТОВСКИЙ







ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ФЕДЕРАЦИИ КАРАТЭ С-ПЕТЕРБУРГА И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ ВЕРНУЛСЯ ИЗ МОСКВЫ С ПЕРВЕНСТВА РОССИИ ПО ВЕРСИИ WKF, КОТОРОЕ ПРОВОДИЛОСЬ В РАМКАХ ОТБОРА В НАЦИОНАЛЬНУЮ СБОРНУЮ К ЧЕМПИОНАТУ ЕВРОПЫ. НАШИ РЕБЯТА В СБОРНУЮ НЕ ПОПАЛИ. И ВСЕ ЖЕ...

- Я доволен. Если на прошлом чемпионате мне было стыдно, то сейчас – нет...

- Но ведь питерские спортсмены не заняли ни одного первого места.

- Так посмотрите, какой был уровень! Более четырехсот участников, вся сборная России – огромная конкуренция. Просто у наших мало соревновательного опыта, молодые еще... И тем не менее, Беслан Губиров во втором бою выбил трехкратного чемпиона России, Роман Данилин провел очень сильный поединок с действующим чемпионом. В результате, хотя по кумитэ мы ничего и не выиграли, зато в командном като заняли три третьих места... После турнира ко мне подошел старший тренер сборной Олег Строганов и сказал, что удивлен, как выросли за последний год в профессиональном плане питерские каратисты.







- А кто в лидерах?

- Урал, Юг России. Там в отличие от Петербурга никаких проблем с финансированием, есть поддержка местных властей. Впрочем, и у нас в последнее время все меняется к лучшему...

НА ЧЕМПИОНАТ ПРИЕХАЛИ НЕ ВСЕ...

В открытом чемпионате по боксу Санкт-Петербурга приняло участие 115 спортсменов. Увы, сильнейшие боксеры из-за подготовки к российскому первенству в Ульяновске не смогли показать на Зимнем стадионе свое мастерство.

Впрочем, отсутствие сильнейших (из 16 финалистов 7 кмс) не сказалось на остроте борьбы. На ринге бились, что называется, до победного. Ведь призом победителям служило звание мастера спорта.

Из боев хотелось бы отметить поединок за звание Абсолютного чемпиона города между Сергеем Дзюбой из ГАФКа, он и стал чемпионом, и Юрием Волковым (г. Мончегорск), а также финальный бой в весе до 81 кг между давними соперниками Дмитрием Туляковым (ск «Петробоксинг») и Александром Котлобаем (ск «СКА-ВИТУ»).



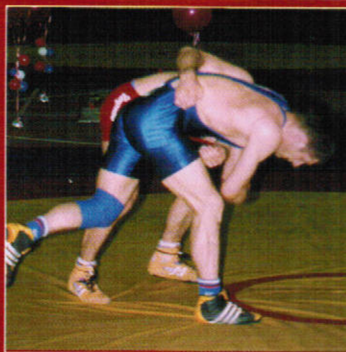


«ДЕНЬ ПОБЕДЫ» ПРАЗДНОВАЛИ НЕ ВСЕ

На турнир по вольной борьбе, посвященный Дню победы, который прошел 8 мая на Зимнем стадионе, приехало 63 участника. И лишь четырнадцать из них пробились в финал престижных соревнований. Что приятно - семь борцов представляли питерскую школу. А трое петербуржцев - Ибрагим Забитов (55 кг), Арсен Гитинов (74 кг) и Инал Валиев (84 кг) стали победителями.

Успешно выступили на турнире и спортсмены из Якутии, которые взяли аж три золотые медали.





ТРИУМФ ЧЕРНЫХ ПОЯСОВ ПИТЕРА

21 регион прислал на 13 чемпионат и 11 первенство России по таэквондо (ITF) 353 своих лучших спортсменов. А самыми-самыми опять стали питерцы - 34 медали на чемпионате и 20 на первенстве.

Успех сборной Петербурга, прежде всего, обеспечила слабая, но прекрасная половина. Женская сборная города стала первой в командных соревнованиях по спаррингу, спецтехнике и силовому разбиванию. В личном зачете победу одержали Екатерина Толчинникова (она же стала и абсолютной чемпионкой России), Анна Иванова и Наталья Голубева. У мужчин отличились Максим Сидоренко и Андрей Голубев. Наши мужчины заняли и первое командное место по спаррингу.

Победителей в последний день соревнований поздравили председатель Госкомспорта Вячеслав Фетисов и президент Федерации таэквондо России Юрий Калашников. Особые слова благодарности VIP-персоны адресовали старшему тренеру петербургской команды Александру Симакову и президенту Федерации таэквондо Санкт-Петербурга Михаилу Шмелеву.





ЕВРОПА ОПЯТЬ НАША!

На чемпионате Европы по таэквондо, который прошел в середине апреля в Хорватии, питерские спортсмены выступили более чем успешно.

Судите сами: 6 золотых, 13 серебряных и 10 бронзовых медалей.

- Это - не простое везение, - считает Александр Симаков, старший тренер сборной города. - У наших достижений есть ряд слагаемых. Прежде всего, это высокая квалификация тренерского состава - все тренеры закончили ГАФК имени Лесгафта, тщательный отбор в сборную и индивидуальная работа со спортсменами, и, наконец, всесторонняя поддержка Федерации таэквондо Санкт-Петербурга...



ГРЕКО-РИМЛЯНЕ ПОКАЗАЛИ КЛАСС

Всероссийский турнир по Греко-римской борьбе на призы чемпиона Олимпийских игр, заслуженного мастера спорта Николая Николаевича Соловьева собрал сильнейших...

На ковре СДЮШОР-1 в течение трех дней бескомпромиссно боролись 194 спортсмена из Петербурга, Архангельска, Мурманска, Великого Новгорода, Белгорода, Уфы и Перми.

Присутствие именитых земляков - Николая Соловьева и Анатолия Рощина придало дополнительные силы питерской команде, которая в результате и стала сильнейшей. Рустам Мамбетов (66 кг), Сергей Богатенков (74), Гасан Жерахов (96) - вот имена наших чемпионов.





…ото_Игорь ШЕРМАН

ТУРНИР ПО БОЕВОМУ САМБО НА ПРИЗ НАЛОГОВОЙ ПОЛИЦИИ

16 АПРЕЛЯ 2003 ГОДА НА СТАДИОНЕ «ПЕТРОГРАДЕЦ» В РАМКАХ ТРАДИЦИОННОГО 7 ФЕСТИВАЛЯ БОЕВЫХ ИСКУССТВ БЫЛ ПРОВЕДЕН ТУРНИР ПО БОЕВОМУ САМБО НА ПРИЗ НАЛОГОВОЙ ПОЛИЦИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА.

…РВЫЕ ТАКОЙ ТУРНИР ПРОВОДИЛСЯ КАК …МАНДНАЯ МАТЧЕВАЯ …ВСТРЕЧА, В КОТОРОЙ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ СИЛЬНЕЙШИЕ …СПОРТСМЕНЫ САНКТ-…ЕТЕРБУРГА, МОСКВЫ, …ГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ …ЛАРУСИ. ФЕСТИВАЛЬ ПРОХОДИЛ ПОД …КОВОДСТВОМ ГЛАВЫ КОМИТЕТА ПО …ПАСНОСТИ ГОСДУМЫ …СЕЯ АЛЕКСАНДРОВА, …ЫЙ ТАКЖЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПРЕЗИДЕНТОМ ЛИГИ МАСТЕРОВ БОЕВЫХ ИСКУССТВ.









Открывая фестиваль, г-н Александров сказал, что очень рад растущему интересу к боевому самбо как к виду спорта не только в нашем городе, но и в России. Особенно радует, когда наши спортсмены получают титул чемпионов мира и Европы, представляя всему миру искусство боевого самбо – исконно российского вида спорта.

«С тех пор, как в начале 2002 г. боевое самбо в России было признано официальным видом спорта, соревнования по нему стали приобретать большую популярность. В них уже принимают участие знаменитые спортсмены, призеры, чемпионы, – говорит организатор и главный судья турнира Сергей Селиверстов, – известный петербургский тренер боевых единоборств, мастер спорта. - Это традиционно наша, русская дисциплина, имеющая глубокие корни. Через школу боевого самбо так или иначе прошли почти все спортсмены, занимающиеся комбинированными видами единоборств, в которые входит и ударная, и бросковая техника».

Сергей Селиверстов проводил первые чемпионаты Ленинграда и области по саньда, китайскому варианту свободного боя, один из его учеников стал первым чемпионом СССР по саньда. Он организовывал и первые турниры по смешанным боям и бои без правил.

Соревнования проводились по правилам боевого самбо, утвержденным Госкомспорта России. Первое место завоевала команда Санкт-Петербурга, которую представляли сильнейшие спортсмены: Андрей Семенов, чемпион мира по боям без правил М-1; Алексей Веселовзоров, призер международных турниров по боевому самбо, многократный призер по контактным боям; и воспитанник Селиверстова Владимир Зенин - бронзовый призер первого чемпионата России по боевому самбо в 2002 г. и первый в Петербурге официальный мастер спорта по боевому самбо, чемпион Европы 2002 года по джиу-джитсу Иригуми-го.

Второе место заняла команда Москвы, третье – Белоруссия. Ленобласти досталось четвертое, последнее место.

Кстати, в то время, пока готовился этот материал, Андрей Семенов и Владимир Зенин успешно выступили на 4 открытом чемпионате Москвы по боевому самбо, заняв первые места в своих весовых категориях. Поздравляем наших Питерских чемпионов!

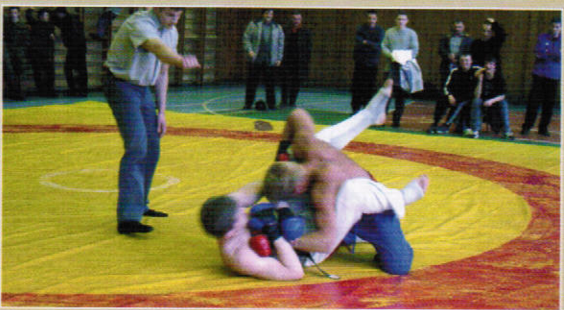
ПРИЛОЖИЛИ ХОРОШО!

текст_Дмитрий АРКАТОВСК















ЧЕМПИОНАТ РОССИИ
ПО СПОРТИВНО-ПРКЛАДНОМУ КАРАТЭ
29 - 30 МАРТА, СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ ВИТУ

Внешне это очень напоминало чемпионат mix-fight – этакие любительские бои без правил. Минимум защиты, удары руками-ногами по все уровням, броски, добивание в партере, болевые и удушающие. Все в полный контакт. Из шести взрослых финалов, которые проходили по формуле 4 плюс 2, четыре завершились досрочно. Но и травм было немало. Во многом это объясняется разным уровням подготовки участников чемпионата. К тому же Федерации спортивно-прикладного каратэ всего три года и спортсмены еще не успели набрать боевого опыта.

В большинстве категорий победили питерские каратисты. И лишь одну золотую медаль в супертяжелом весе завоевал представитель Мурманской области. А всего на чемпионат приехало около двухсот спортсменов, в том числе и из Москвы.

- К сожалению, мы пока не можем похвастаться массовостью, - посетовал корреспонденту БС РУСЛАН АКУМОВ, Президент Федерации. – Спортивно-прикладным каратэ в городе занимаются не более пятисот человек. А ведь наше направление – одно из самых эффективных. Смесь традиционного каратэ с армейским рукопашным боем, сочетание бросковой и ударной техники. Но радует хотя бы то, что с этого года мы входим в реестр Горспорткомитета. Там, глядишь, и в олимпийские виды попадем…

БОРИС ОЛЕХНОВИЧ,
СТАРШИЙ ТРЕНЕР СК «СНАЙПЕР»,
ФЕДЕРАЦИЯ СПОРТИВНО-БОЕВОГО САМБО:

- Почему я привез свою команду на чемпионат? Мне кажется, что даже на фоне моего любимого боевого самбо, прикладное каратэ смотрится очень даже ничего. Например, здесь за удержание дают только два очка, и значит, бой проходит более динамично. К тому же, в отличие от боевого самбо здесь оценивается не только бросковая, но и ударная техника. Для моих ребят это – отличный опыт.

ДВА ВЗВОДА КУРСАНТ
ВИТУ, РОДИТЕ
РОДСТВЕННИКИ-ЛЮБИМ
БОЙЦОВ И ПАРА-ТРОЙ
СЛУЧАЙНО ЗАБРЕДШ
ЖУРНАЛИСТОВ – ВОТ И
ПУБЛИКА НА ПЕРВОМ О
РЫТОМ ПЕРВЕНСТВ
ЧЕМПИОНАТЕ РОССИИ
СПОРТИВНО-ПРИКЛАД
МУ КАРАТЭ. А ЖАЛЬ.
ЛИСЬ РЕБЯТА ЖЕСТ







САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ЗЫМ ИЗ РЕГИОНОВ
И ГОРОДОВ НАЧАЛ
ЗВИВАТЬ ЭТОТ ВИД
ПОРТА (К ПРИМЕРУ,
В СТОЛИЦЕ НАШЕЙ
РОДИНЫ – МОСКВЕ-
ПРОШЕЛ ТОЛЬКО
ЕРТЫЙ ЧЕМПИОНАТ
БОЕВОМУ САМБО,
РЦЫ ЖЕ ПРОВОДЯТ
ТИ СОРЕВНОВАНИЯ
УЖЕ ВОСЕМЬ ЛЕТ).

ОЧЕНЬ БОЕВОЕ САМБО

29 АПРЕЛЯ 2003 Г.НА БАЗЕ СПОРТКОМПЛЕКСА «ВОЛНА» БЫЛ ПРОВЕДЕН VIII ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПО БОЕВОМУ САМБО, В КОТОРОМ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ 115 СПОРТСМЕНОВ ИЗ 19 КОМАНД, ВКЛЮЧАЯ ТАКИЕ ТРАДИЦИОННО СИЛЬНЫЕ КОМАНДЫ, КАК ИЗ Г.Г. МОСКВЫ, ТВЕРИ, КРОНШТАДТА, СБОРНУЮ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ, А ТАКЖЕ ИЗВЕСТНЫЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ КЛУБЫ: «РЭД-ДЭВИЛ», «АМГСТРЭМ», «МИР», «ВЕТА», «ЛОЦИЯ» И ДРУГИЕ.

В Чемпионате приняли участие также сборные команды силовых структур- Института Внутренних войск, Санкт-Петербургской средней специальной школы милиции.

Поединки были захватывающими, борцы известные (среди участников - Призёры Чемпионата России по боевому самбо 2002 года- Алексей Веселовзоров , Михаил Богданов, Владимир Зенин и другие).

Азарту участников немало способствовало то, что кроме титула Чемпиона Санкт-Петербурга и денежного приза, впервые в Санкт-Петербурге победитель получал право на присвоение ему звания «Мастер спорта России». Поднять престиж соревнований до такого уровня стало возможным благодаря двум фактам: тому, что в 2002 году сборная команда Санкт-Петербурга по боевому самбо на Чемпионате России заняла Первое место, и тому, что Федерация боевого самбо Петербурга вошла в состав единой Федерации самбо нашего города как структурное подразделение. Боевые самбисты поняли, что не может быть двух или трех Федераций, так как все делают одно общее дело – развивают и популяризируют единственный вид единоборств, признанный национальным видом спорта России.



Участники и ветераны выразили благодарность за организацию соревнований Первому Вице-президенту Санкт-Петербургской Федерации Самбо Вячеславу Михайловичу Янковскому за отличную организацию соревнований.

Вячеслав Михайлович сказал: «Мы не изобретаем что-то новое, мы возвращаемся к истокам развития самбо как прикладного вида спорта, к тому, о чём мечтали Спиридонов, Ощепков, Харлампиев!»

Обслуживала соревнования судейская бригада под руководством судьи международной категории экстра-класса Пчелкина Ю. П., которая смогла обеспечить высокий уровень соревнований.

В результате напряженных боев чемпионами стали:
52 кг – ОЛЕГ ПОЛЯКОВ – спортклуб «Волна»;
57 кг – БАБАЕВ АКШИН – команда ср.школы милиции;
62 кг – УШАКОВ АЛЕКСАНДР – команда ср.школы милиции;
68 кг – КРОПАНОВ АЛЕКСАНДР– команда ср.школы милиции;
74 кг - КАХИТАЕВ МУСА – спортклуб «Вета»;
82 кг – МУЖЕЙКО МАРИАН – команда г.Твери;
90 кг – ВЕСЕЛОВЗОРОВ АЛЕКСЕЙ - спортклуб «Мир»;
св.90 кг – БОГДАНОВ МИХАИЛ – спортклуб «Мир».

В командном зачете Первое место заняла команда Санкт-Петербургской средней специальной школы милиции (тренер Костин А. В.), руководство которой уделяет большое внимание физическому развитию будущих офицеров.

Второе место завоевала команда спортклуба «Вета» (тренер Михаил Смирнов).

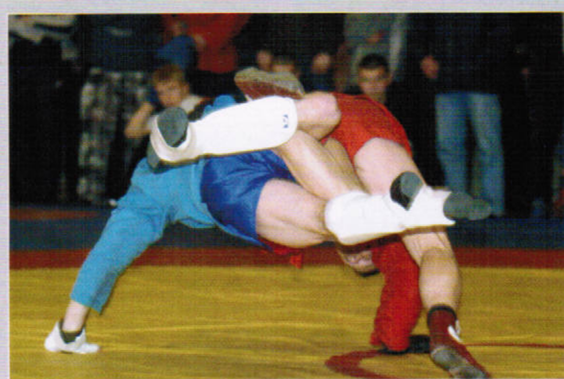
Третье место у команды спортклуба «Мир» (тренер Сергей Селиверстов).



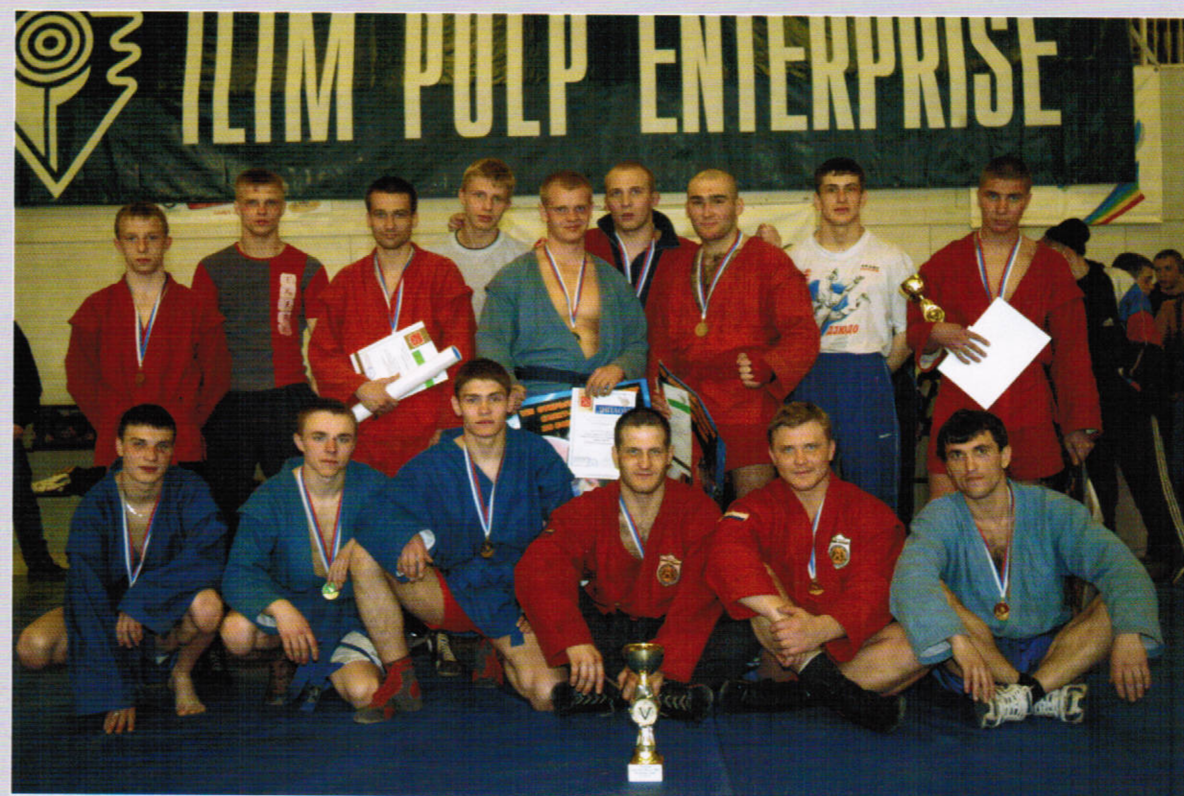




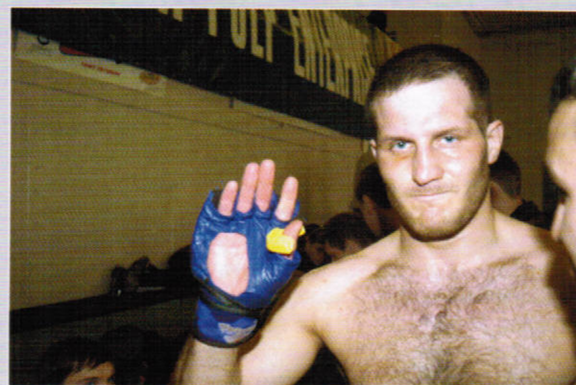




текст_Дмитрий АРКАТОВСК
фото_Александр ИВАНОВ









АЛЕКСЕЙ ВЕСЕЛОВЗОРОВ: «БОЕВОЕ САМБО ДОЛЖНО СТАТЬ ЕЩЕ ЖЕСТЧЕ...»

- Не могу поверить, ты, действительно, занимаешься боевым самбо всего год?

- Даже меньше. И за это время выиграл не только город, но и стал призером чемпионата России. Просто боевое самбо очень похоже на бои без правил. Меняется только форма одежды, да регламент. А в остальном – те же удары, броски, удушающие, болевые... Мне кажется, что на сегодняшний день самбо – самое продвинутое единоборство. Наиболее приближенное к жизни. Здесь оцениваются только эффективные действия, которые несут реальную опасность для соперника. Скажем, в джиу-джитсу – это не так. Я уже не говорю о всевозможных бесконтактных и легкоконтактных единоборствах. Там, по-моему, просто выхолащивается спортивное мастерство.

- А что бы ты поменял в боевом самбо?

- Ну, для начала я бы проводил все соревнования по единым правилам. А то где-то, например, на чемпионате России, контакт полный, а где-то semi. Легко запутаться. И потом. Пора уже разрешить удары локтями и коленями. А чтобы снизить травматизм нужно просто использовать мягкие наколенники-налокотники...

- На этом чемпионате ты провел три боя и во всех одержал досрочную победу – болевым, нокаутом, удушающим... Что, соперники попались слабые?

- Я бы не сказал. Чего стоит один Денис Конкин из клуба Red devil! Да и вообще уровень спортсменов по сравнению с прошлым чемпионатом значительно вырос.

- Может потому, что появился материальный стимул биться?

- Не исключено. И хотя премию за первое место не назовешь чересчур щедрой, это уже прогресс.

- Когда в следующий раз выйдешь на ковер?

- В начале июня. На чемпионате России в Петрозаводске...

ОПЫТНЫЙ МИКСФАЙТОВ НЕОДНОКРАТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ ЧЕМПИОНАТОВ «РОССИЯ ПРОТИВ ВСЕГО МИРА» В СВОБОДНОЕ ОТ БОЕВ Б ПРАВИЛ ВРЕМЯ С УДОВОЛЬСТВИЕМ УЧАСТВУЕТ В ТУРНИРАХ ПО БОЕВОМУ САМБО. И ВЫИГРЫВАЕТ. НА ПОСЛЕДНЕМ ПЕРВЕНСТВЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА АЛЕКСЕЙ СТАЛ ПЕРВЫМ В ВЕСОВО КАТЕГОРИИ ДО 90 КИЛОГРАММ.

Анатолий МОСТОВ



А-ТО МАТРОСЫ МАРСЕЛЯ
СЛАВИЛИСЬ УДАЛЬЮ В
ПОРТОВЫХ ДРАКАХ. ИМ
АЛИ ДАЖЕ АНГЛИЧАНЕ -
АСТЕРА КУЛАЧНОГО БОЯ.
О В ТОМ, ЧТО ФРАНЦУЗЫ
ЧАСТО РЕШАЛИ ИСХОД
ВАТКИ, ПРИМЕНЯЯ УДАРЫ
МИ, ОБУТЫМИ В «САВАТ»
- РАБОЧИЕ БАШМАКИ.
СТЕПЕННО «САВАТ» СТАЛ
ИВОЛОМ ФРАНЦУЗСКОГО
Я КУЛАКАМИ И НОГАМИ.

САВАТ - ПОНОШЕННЫЙ БАШМАК





Эта разновидность схватки была популярна в низах общества как средство развлечения, а подчас крутых «разборок». Со временем сават заинтересовал аристократов, которые состязались на точность попадания в мягкой обуви «шоссон» и пухлых перчатках. Народные забавы в спорт превратил 20-летний Шарль Лекур - боксер и фехтовальщик. В 1830 году он открывает в Париже зал, где учит боксировать с помощью рук и ног.В 1885 году на основе опыта Лекура, сиитезировавшего «английский кулак» и «французскую ногу» в новый вид борьбы, профессор из Руана Поль Лебуше издал книгу «Методика сават». Она стала учебником Академии французского бокса, созданной Жозефом Шарлемоном - автором спортивных правил сават. Его сын Шарль увековечил труд отца, победив в «матче века» англичанина Джека Драскола в 1899 году. Сават стали преподавать в армии и на флоте, он долго конкурировал с английским стилем. С 1965 года бокс-сават обрел статус национального вида спорта во Франции, а федерацию возглавил легендарный чемпион мира по боксу среди профессионалов и чемпион Европы по боксу-сават Жорж Карпантье. Как средство гармоничного воспитания молодежи французский бокс включен в школьную программу.

Россию с боксом-сават познакомил выпускник Жуанвильской высшей школы спорта Эрнест Лустало. Прибыв в 1897 году в Петербург по приглашению Атлетического общества доктора В.Ф.Краевского, Лусталло стал преподавателем бокса, фехтования, плавания и гимнастики - он имел международные чемпионские титулы по этим видам спорта. В 1899 голу Атлетическое общество провело первый чемпионат страны по французскому боксу, где победили Лусталло, его ученики Гвидо Мейер и Франц Кастерс. Став гражданином России, Эрнест Иванович Лусталло успешно популяризировал и английский бокс - по его инициативе общество «Санитас» в 1910 году провело первое состязание на первенство Петербурга. Своим учителем Лусталло считали чемпионы России Иван Граве, Николай Лушев, Борис Слонимский, а позже заслуженные мастера спорта СССР Иван Князев, Георгий Шевалдышев, Павел Вертков... За полезную деятельность «пионер российского бокса» Эрнест Лусталло был награжден золотой меадлъю...

Бокс-сават возродился в 1987 году, когда в Академии физкультуры им.П.Ф.Лесгафта чемпион мира и Европы Ришар Силла продемонстрировал необычную технику. Зав.кафедрой бокса Академии Владимир Таймазов поддержал инициативу развития эффективной системы самозащиты и разработал программу методик и наставлений для проведения тренировок. В 1989 году по приглашению Федерации бокса-сават России, возглавляемой ныне ректором Академии физкультуры профессором В.А.Таймазовым, прибыли специалисты из

Франции, которые провели первый международный семинар для спортсменов, инструкторов, судей. В 1991 году состоялся дебют сборной России на чемпионате мира в Париже, где наши бойцы завоевали две серебряные медали.

Как синтез ловкости, силы и координации действий руками и ногами бокс-сават за 15 лет получил, признание в семье единоборств. Федерацией созданы центры бокса-сават в двенадцати регионах страны. Авторитет Федерации РОССИИ в решении проблем Международного сообщества (ФИБС), объединяющего 22 страны, очень высок: в 1991-2002 годах россияне на чемпионатах Европы и мира завоевали 12 золотых, 35 серебряных и 28 бронзовых наград. Среди героев большого ринга - петербуржцы Сергей Андрианов, Денис Дерябкин, Коба Горделадзе, Бахтияр Самедов, Артур Мусаев, Наталья Ларионова, Олег Шерстнев, уфимцы Елена Логункова, Фархад Имашев, Тимур Юсупов, екатеринбуржец Владимир Коноплев (Федерация бокса-сават России выступила инициатором проведения всемирной Универсиады среди студентов, у нас состоялись три чемпионата мира и два первенства Европы в Кингисеппе и Петербурге. XI чемпионат в городе на Неве показал, что бокс-сават нравится молодежи.Петербуржцам пришлось потесниться перед напором бойцов из Уфы, Мурманска и Саратова. А если есть конкуренция - значит боксу-сават жить и развиваться.



СЕРГЕЙ БУЛАНОВ: **«МОСКВИЧАМ САВАТ НЕ ГЛЯНУЛСЯ»**

И ВНОВЬ ОЧЕРЕДНОЙ, ТЕПЕРЬ УЖЕ ОДИННАДЦАТЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО САВАТУ, СЛУЧИЛСЯ В ПЕТЕРБУРГЕ. О ЗАГАДОЧНОЙ ПРИВЯЗАННОСТИ ФУНКЦИОНЕРОВ ФРАНЦУЗСКОГО БОКСА К СЕВЕРНОЙ СТОЛИЦЕ МОЙ ПЕРВЫЙ ВОПРОС СЕРГЕЮ БУЛАНОВУ, ГЕНЕРАЛЬНОМУ СЕКРЕТАРЮ ФЕДЕРАЦИИ БОКСА-САВАТ РОССИИ.



- История простая. В 1989 году представители всемирной федерации савата приехали с показательными выступлениями в Москву. Там посмотрели, сказали: «нам это неинтересно». Тогда французы отправились в Питер к тогдашнему зав. кафедрой бокса Института физкультуры Владимиру Таймазову (сейчас Владимир Александрович – Президент Европейской Федерации бокса-сават. Ред.). Он сразу понял, насколько перспективен этот вид единоборств. В том же году была создана наша Федерация... А еще можно вспомнить, что первые бои по французскому боксу проходили в Санкт-Петербурге аж в 1897 году.

- Традиции, сильные спортсмены, острые поединки... А зрителей на ваш чемпионат пришло в несколько раз меньше, чем на прошедшее вчера первенство города по любительскому боксу...

- Мне кажется, Вы знаете ответ на этот вопрос: недостаточное финансирование, отсутствие должной рекламы. А ведь сам по себе сават - очень интересен для публики. Бои фактически без защиты, удары ногами по всем уровням, да еще и в тяжелых башмаках... По-настоящему экстремальный вид спорта, который год от года становится все более жестким и бескомпромиссным.

- Так может главная причина отсутствия зрительского интереса к чемпионату в низком уровне именно отечественного савата?

- Конечно, нет! За последние десять лет наши ребята завоевали на чемпионатах мира и Европы 12 золотых, 35 серебряных и 28 бронзовых наград. Это – слабый уровень?! Да за годы существования Федерации мы только в Петербурге приняли два чемпионата мира и два чемпионата Европы!

- И когда ждать следующий?

- Летом в СКК на Международный Фестиваль контактных единоборств приедут сильнейшие спортсмены из Франции, Бельгии, Марокко. Кстати, в рамках Фестиваля планируется провести и несколько поединков по боям без правил М-1...

текст_Дмитрий АРКАТОВСК



_Александр БЕЛИКОВ
Вячеслав БУХАРЕВ

ЗА ЧТО БОРОЛИСЬ...

В ПЕРВЕНСТВЕ РОССИИ ПО ВОЛЬНОЙ БОРЬБЕ СРЕДИ ЮНИОРОВ, ПРОХОДИВШЕМ ВО ДВОРЦЕ СПОРТА «ЮБИЛЕЙНЫЙ», ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ 242 СПОРТСМЕНА ИЗ 39 РЕГИОНОВ СТРАНЫ. ВПЕРВЫЕ ОНО ПРОВОДИЛИСЬ ПО НОВОЙ СИСТЕМЕ - СРЕДИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ОТБОРОЧНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ В 7 ФЕДЕРАЛЬНЫХ КРУГАХ. НАИБОЛЕЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОЙ БЫЛА КОМАНДА ДАГЕСТАНА - ОКОЛО 50 ЧЕЛОВЕК.ПЕТЕРБУРГ ПРЕДСТАВЛЯЛИ 22 СПОРТСМЕНА.









- Состав нынешнего первенства довольно сильный, - отмечает старший тренер молодежной сборной страны, олимпийский чемпион, заслуженный мастер спорта и заслуженный тренер СССР АНАТОЛИЙ БЕЛОГЛАЗОВ, - собралось много перспективной молодежи. Это братья Адам и Шамиль Батыровы, чемпион мира среди юниоров мастер спорта международного класса Сергей Витковский, сильные борцы из Осетии, Дагестана и других республик, которые скоро будут претендовать на место в главной сборной страны. Но перед российской вольной борьбой стоит сегодня много проблем, основной из которых остается недостаток средств. Спортсмен не получает ни копейки, а раз так, я как тренер не могу требовать от него полной самоотдачи, присутствия на всех сборах. Иногда даже завоевав путевку на соревнования, борец не может поехать на них из-за отсутствия средств. Едут не те, кто лучше борется, а тот, кому помогают спонсоры. Вот и уходят многие перспективные ребята из спорта. Такое отношение к борьбе спортивных чиновников тем более странно, что мы выигрываем много медалей. На последней Олимпиаде именно борцы и боксеры практически вытащили всю национальную сборную.

Еще менее оптимистичен брат Анатолия, двукратный олимпийский чемпион СЕРГЕЙ БЕЛОГЛАЗОВ, старший тренер сборной России по вольной борьбе.

- Положение нашей вольной борьбы вызывает у меня серьезную тревогу, - говорит Сергей Белоглазов. - Недавно мы вернулись из Америки, где четвертый раз подряд проиграли Кубок мира, уступив командам США и Украины, раньше проиграли чемпионаты Европы и мира. В то же время потенциал у команды есть, есть спортсмены, которые могут еще заявить о себе. К сожалению, есть и проблемные весовые категории. Нет уверенности в категориях до 55 и 60 кг, экс-чемпион мира Георгий Гогшелидзе (96 кг) на последнем чемпионате не вошел даже в число призеров. В тяжелом весе у нас Давид Мусульбес, а в 74 - Бувайсар Сайтиев из Красноярска, но оба уже в возрасте, а близких по классу молодых борцов нет. Лучше положение в категории до 85 кг, в которой выступает чемпион мира и Олимпийских игр Адам Сайтиев и Хаджимурад Гацалов, и до 66 кг - чемпион Европы Заур Батаев и Ирбек Фарниев. Только за эти две категории можно быть более или менее спокойным. Тревожит отсутствие второго и третьего состава. Даже если одним составом мы успешно выступим на предстоящей Олимпиаде, что нас ждет в 2008-м? Беспокоит и дисциплина в команде как спортсменов так и тренеров. Состав тренерского коллектива сборной оставляет желать лучшего. Если тренеры «отдыхают» вечером за рюмкой чая вместе со спортсменами, что они могут требовать от своих подопечных утром? Сегодня сборную возглавляет Джамбулат Тедеев, который до этого тренером практически не работал и не имеет своих учеников. Почему его назначили на эту должность? Он пытается вмешиваться в работу опытных тренеров, которые выигрывали медали чемпионатов мира и Олимпийских игр, понимают в борьбе больше, чем средний мастер спорта. Честно говоря, мне не хочется работать в такой сборной.

- Какие ближайшие планы национальной сборной?

- Сейчас предстоят сборы в Кисловодске, потом чемпионат Европы в Риге в начале мая и чемпионат России в Черкесске. В порядке весовых категорий будут выступать, скорее всего, Великхан Алахвердиев (Махачкала), Рамиль Исламов (Новосибирск), Ирбек Фарниев (Северная Осетия), Бувайсар Сайтиев (Красноярск), Вадим Лалиев, Таймураз Тигиев (оба - Северная Осетия) и Давид Мусульбес (Москва).

- Как, на ваш взгляд, повлияло на развитие борьбы сокращение количества весовых категорий?

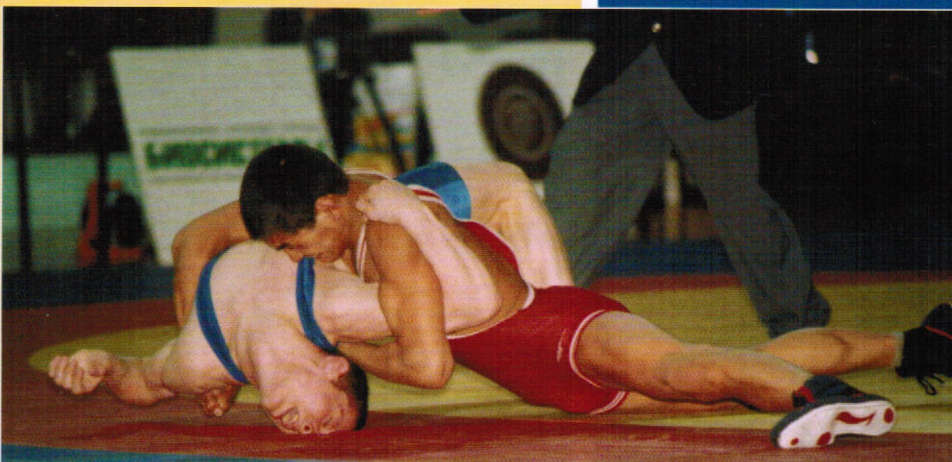
- Сугубо отрицательно. Если так пойдет и дальше, то мы можем стать первыми претендентами на исключение из олимпийской программы. У нас «убили» три категории - до 48, 90 и 100 кг. Особенно это повлияло на юношескую борьбу. В свое время собирались ввести ограничение веса борца 120 кг. Это была попытка убрать Карелина, вес которого 130 кг с ковра. Но ведь «на Карелина» приходят зрители. Менять весовые категории перед Олимпиадой - абсурд.

ПРАВИЛА ПРОТИВ ЗРИТЕЛЕЙ?

- Борьба меняется в соответствии с правилами FILA и это не идет ей на пользу, - считает Сергей Белоглазов. - За последние 4-5 лет FILA не сделало ничего, чтобы борьба стала более зрелищной и популярной. Поступающие предложения по изменениям правил доходят до абсурда. Предлагается, например, один период проводить по правилам вольной борьбы, а другой - греко-римской. Почему тогда не предложить хоккеистам первый период играть в хоккей, второй - в футбол, а третий - в гандбол? FILA уже так усложнило правила, что в них не могут разобраться ни тренеры, ни спортсмены, ни, тем более, зрители. Я, честно говоря, перестал понимать, знакомы ли те, кто заседает в руководстве FILA, с разными стилями борьбы? Почему не привлекаются опытные спортсмены, бывшие чемпионы, знающие вид спорта изнутри? Приемы отрабатываются годами, приобретают уровень рефлексов и ограничить «вольника», запретив борьбу ногами, или

разрешить «классику» захваты за ноги - то же самое, что предложить шахматисту сыграть в шашки.

- Постоянно приходиться подстраивается к нововведениям, меняя методику подготовки, - продолжает Анатолий Белоглазов. - Сегодня для победы достаточно 3 баллов, а раньше надо было набирать 10-12. Поэтому преобладает рационализм, зрелищность поединков снижается. Время схватки сократилось до 6 минут с 30-секундным перерывом, который практически ничего не дает. Технический арсенал нынешних борцов обеднел. Проход в ноги и переводы в партер всегда были одними из основных в вольной борьбе, но были еще и «обвивы», «отхваты», «мельницы» и «вертушки», проводились красивые, амплитудные броски через бедро и через спину.



ОЧЕНЬ ВЗРОСЛЫЕ ЮНОШИ

НИ В ОДНОЙ ИЗ ВЕСОВЫХ КАТЕГОРИЙ ПЕТЕРБУРГСКИЕ БОРЦЫ НЕ СМОГЛИ НЕ ТОЛЬКО ПРОБИТЬСЯ К ПЬЕДЕСТАЛУ ПОЧЕТА, НО ДАЖЕ ВОЙТИ В ШЕСТЕРКИ СИЛЬНЕЙШИХ. НО ЭТО НЕ ПОВЕРГЛО В ШОК ПРЕЗИДЕНТА ГОРОДСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВОЛЬНОЙ БОРЬБЫ, ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО СЕВЕРО-ЗАПАДУ, ПЕРВОГО ЗАМЕСТИТЕЛЯ КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ЮРИЯ АВДЕЕВА.

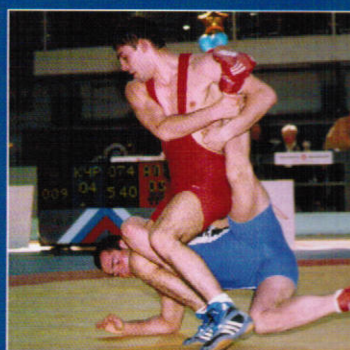
- Вообще юношеские, молодежные и взрослые команды в городе только начинают формироваться, - говорит Юрий Авдеев. - Отдельные борцы у нас есть, они достойно представляют наш город на всероссийской и международной аренах, а команды пока нет. Возрождаются спартакиады школьников, спартакиады народов России и на их основе будут формироваться команды в федеральных округах для участия в соревнованиях российского уровня. Пока же не хватает соревнований, учебно-тренировочных сборов. Сейчас в Петербурге 14 залов борьбы, работает школа-интернат олимпийского резерва, общая численность занимающихся вольной борьбой составляет около 2 тысяч человек. Для того, чтобы попасть на нынешние соревнования, каждому пришлось пройти определенный отбор, выступая в зональных турнирах и то, что Петербург представляло 22 спортсмена, я считаю неплохим показателем. Другое дело, что стать победителем и даже призером сегодня очень трудно. Но у нас работают квалифицированные тренеры, такие как Александр Матвеев, Евгений Назаров, Михаил Ласкачев, Юрий Семенов, Яков Гантман, Гайдар Жарканов и многие другие, что придает определенный оптимизм.

Вероятно, правы те, кто не воспринял отсутствие на пьедестале почета петербургских спортсменов как трагедию. Кроме жесткой конкуренции, большое значение имеет участие в турнире «переростков». На нынешнем первенстве главным судьей был мастер спорта международного класса из Петербурга Александр Матвеев, который относится к происходящему с плохо скрываемым раздражением.

- В этом возрасте 3-4 года являются решающим фактором, а процентов 80, даже больше участников были значительно старше 20 лет, - говорит Александр Матвеев.- Мы знаем их всех в лицо. Как боролся такой спортсмен среди юношей несколько лет назад, так и продолжает бороться до сих пор. Формально мы ничего не можем сделать – документы в порядке и не допустить его к соревнованиям - не имеем права. На государственном уровне выполнены липовые паспорта, свидетельства о рождении, даже справки из роддомов. Пока этой проблемой не займется федерация борьбы России, мы на местах сделать ничего не сможем, – Тренеры не могут не понимать, что это губит борьбу, но в погоне за медалями и дутой отчетностью идут на нарушения. Честно говоря, это омрачает настроение и портит праздник. - Все же несколько лет назад, вы, будучи главным судьей юношеского первенства страны, не допустили около 60-ти человек, которые были явно старше 16 лет, из примерно 250-ти.

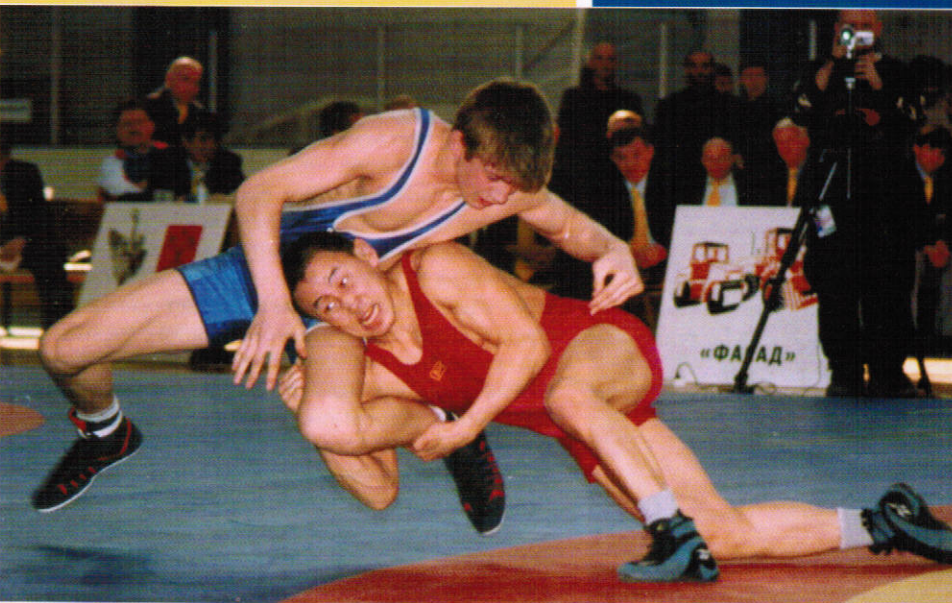
- Тогда мы привлекли специалистов Военно-медицинской академии, которые доходчиво всем объяснили, что зубы мудрости не могут вырасти раньше 16 лет. У многих же из тех, кто тогда приехал в Петербург бороться, они торчали, как у саблезубых тигров. Был большой скандал, возмущению тренеров этих переростков не было предела. Я сразу предложил им обращаться в суд, но ни один из них на это не решился. Эти же переростки выступают и сейчас. Я не понимаю кому это надо. Ладно, раньше, когда считались очки и медали, составлялись отчеты, от которых зависела зарплата, присвоение тренерских званий и т.д. Но сейчас-то зачем? Юношеская борьба динамична, азартна, и в этом ее прелесть. Здесь же выступают взрослые мужики, которым не хватает смелости выйти на ковер взрослого чемпионата, и отсекают от призовых мест талантливую молодежь.

Победителями в своих весовых категориях стали Иосиф Корнилов (Саха-Якутия), Адам Батыров (Дагестан), Махач Муртазалиев (Дагестан), Марат Ахметов (Кабарнино-Балкария), Сергей Витковский (Красноярский край), Георгий Тибилов, Хетаг Газюмов, Тамерлан Пилиев (все - Северная Осетия – Алания).





КАК НЕВЕСЕЛО ПОШУТИЛ ПОСЛЕ ЗАВЕРШЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ АЛЕКСАНДР МАТВЕЕВ, БЫЛИ ВЫЯВЛЕНЫ СИЛЬНЕЙШИЕ СРЕДИ ПЕРЕРОСТКОВ.



_Игорь ШЕРМАН



ТЬ ОЧЕНЬ МАЛО ДОКУМЕН-
В О РАННЕЙ ИСТОРИИ БОЕ-
ИСКУССТВ. МНОГИЕ МАС-
РА СЧИТАЮТ, ЧТО ИХ НАП-
ЛЕНИЕ ВОЗНИКЛО В НАЧА-
ШЕСТОГО ВЕКА. ЭТО ОСНО-
НО НА ЛЕГЕНДЕ О БОДХИД-
АРМЕ - МОНАХЕ ИЗ ИНДИИ,
ШЕДШЕМ В ШАОЛИНЬСКИЙ
ИОНАСТЫРЬ. ОН УЧИЛ БУД-
ИЙСКОЙ МЕДИТАЦИИ. ГОВО-
Т, ОН ПРОСИДЕЛ В ПЕЩЕРЕ
ЯТЬ ЛЕТ, ОБРАЩЕННЫЙ ЛИ-
ОМ К СТЕНЕ И ПОТОМ УЧИЛ
УГИХ МОНАХОВ СЛЕДОВАТЬ
ОМУ ПУТИ. ЧТОБЫ ПОМОЧЬ
В ДЛИТЕЛЬНЫХ МЕДИТАЦИ-
ЯХ, ОН ОБУЧИЛ ИХ ТЕХНИКЕ
ДЫХАНИЯ И УПРАЖНЕНИЯМ
ЛЯ РАЗВИТИЯ СИЛЫ И ВОЗ-
ЖНОСТИ ЗАЩИТИТЬ СЕБЯ В
ЛЕННЫХ ГОРНЫХ РАЙОНАХ,
ДЕ ОНИ ЖИЛИ. ОТСЮДА РО-
ЛАСЬ ЛЕГЕНДА, ЧТО ИЗ ЕГО
УЧЕНИЯ ВОЗНИКЛА ШКОЛА
БУДДИЙСКОЙ МЕДИТАЦИИ,
ЗЕСТНАЯ КАК ЧАНЬ В КИТАЕ
И ДЗЕН В ЯПОНИИ.





КАЛАРИ ПАЙАТУ -
ДРЕВНЕЙШЕЕ ВОИНСКОЕ ИСКУССТВО ИНДИИ

Тщательные исторические исследования показали, что боевые искусства процветали и в Китае, и в Индии задолго до путешествия Бодхидхармы.

Индия, в которой родился Будда, состояла из многочисленных маленьких королевств и всегда была землей воинов. В доисторические времена в Индии существовал целый класс, чья функция была - воевать. Они поддерживали короля в его ссорах с соседями и поэтому постоянно развивали бойцовские традиции.

Калари пайату - сугубо национальный вид боевых искусств, возраст которого уже перевалил за 6000 лет, причем его корни идут из деревень Южной Индии. Интересно, что даже в традиционном фольклоре и классическом танце можно увидеть связь с калари пайату. Например, в индийском танце очень много позиций, схожих с позициями в боевых искусствах.

Калари пайату практикуется исключительно жителями деревень, которые настолько консервативны, что сама мысль об изучении иностранных боевых систем кажется им смешной. Калари пайату глубоко проникла в социальную и религиозную жизнь крестьян Южной Индии, довольно редко выходя за пределы штата Керала, который считается центром развития этого боевого искусства. Интересно, что в дели, например, местные жители удивленно разводят руками, когда их спрашивают о калари пайату. Не слышали о таком.

Учителя калари называют Ашан. По имени даже родители не будут называть – Ашан, и все. Жизнь мастеров в различных деревнях протекает примерно по одной модели - после утренних занятий с учениками они принимаются за свою другую главную обязанность. Они лечат односельчан. Это обычно для боевых искусств. Учитель должен уметь лечить. Человек, долгое время изучающий боевые техники, начинает постепенно осваивать медицинские знания - почти каждый день во время занятий кто-нибудь получает повреждения.

Молодого ученика Ашан учит лечить синяки и растяжения. Как только он становится продвинутым учеником с возможностью со временем стать мастером, его познания должны быть более широкими. Ученик начинает изучать, как вправлять кости и лечить внутренние повреждения. Многие мастера, кстати, так и остаются на этом уровне медицинских познаний. Другие же продолжают изучение полного курса своей национальной медицины.

Перед тем как ученик начнет тренировать калари пайату, учитель должен сделать ему ежедневный массаж.

Все мастера калари пайату владеют разными видами массажа. Один из самых мощных видов - ножной массаж. Мастер держится за веревку, натянутую поперек комнаты, и ходит по намазанной специальным маслом спине больного.

Некоторые учителя даже содержат небольшие частные больницы. Они не дают никакой прибыли - только немногие крестьяне могут заплатить немного рупий за свое лечение.

Название Калари пайату состоит из двух слов: калари означает место боя или тренировки, пайату - мастерство, практика. Техника Калари Паяту родилась из наблюдений за движениями 8 свирепых животных: слона, льва, тигра, лошади, боевого кабана, боевого петуха, буйвола и кобры. Основа Калари Паятту являются 4 вида упражнений: кай садхакам (садхакам для рук), каль садхакам (для ног), пакар чакаль садхакам (прыжки, основанные на силе дыхания), мэй садхакам (садхакам для тела). Слово садхакам означает каждодневную практику до стадии приобретения сиддхи - особой концентрации в теле физической и духовной энергии, дающей экстраординарные способности.

Есть северный и южный стили этого боевого искусства, они имеют тесную связь между собой. В северных стилях придают большое значение секретности: занимаются ночью и только в специальных помещениях. Есть небольшие различия в технике - в северном стиле много высоких прыжков с ударами ногами, очень низкие стойки. В южном - высокие прыжки и некоторые удары ногами взяты из северного, стойки более твердые, более сильное развитие рук, плеч и торса. В обоих



стилях калари пайат есть четыре главных направления: техника без оружия, включающая в себя удары, блоки, заломы и захваты; техника с палками; техника с разнообразным оружием; для наиболее продвинутых - секретная техника поражения жизненно важных точек, известная в Индии как "марма-ади". Кроме этого, изучаются различные техники против оружия и палок с использованием бросков и замков. Соревнований как таковых, нет. Проводятся, в основном, показательные выступления, так как приемы здесь довольно травматичны. Есть интересные показательные бои с длинными палками, в которых мастера намазывают мелом оба конца и тычком стараются попасть в жизненные точки противника. Судьи подсчитывают количество меловых отметин в точках, и побеждает тот, кто нанес больше точных ударов. Техника должна быть филиграннейшей, иначе они просто покалечат друг друга.

У каждого учителя должен быть свой храм - калари. Это небольшие постройки для тренировок - спортзалы, по-нашему. Внутри обязательно должен быть алтарь, где стоят изображения богов, главным из которых является Кали, богиня войны.

Те ученики, кто интенсивно прозанимался несколько лет, имеют прекрасное здоровье, превосходную психику, огромную подвижность, скорость и выносливость. Они никогда не занимаются разбиванием кирпичей и досок, но за счет специальных методов тренировки и закалки их конечности превращаются в мощное оружие, не знающее боли. Учителя говорят, что в калари пайату надо уметь разбивать не кирпич, а кости противника.

После того как старшие ученики завершают свои суровые тренировки калари пайату, некоторые из них пытаются проникнуть более глубоко в мудрость и знание учителей. Только избранным позволено изучать высший курс. И есть только два пути: лечение по традиции великой Аюрведы или секретное боевое искусство "марма-ади", удары по жизненно важным точкам. Больше того, индийские мастера калари пайату имеют доступ к почтенному медицинскому познанию, впервые записанному в састрах, древнейших буддийских трактатах, написанных на пальмовых листьях и передающихся от учителя к ученику.

Сушрута-Самхита, медицинская састра, датируемая между вторым и четвертым веками до нашей эры и написанная индийским хирургом и физиком Сушрутой, содержит специфическую информацию о 108 точках на нашем теле, результатом воздействия на которые будет мгновенный паралич, резкая боль, потеря сознания и даже мгновенная или отсроченная смерть.

Конечно, те кто хочет узнать секреты марма-ади, должны годами усердно тренироваться, пока мастер сможет доверить им столь смертоносную информацию.

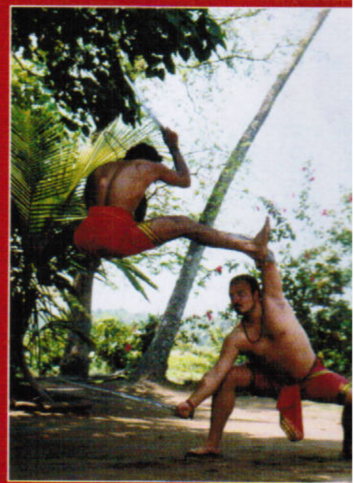
Мастера марма-ади, согласно традиции боевых искусств, знают, как оживить, привести в чувство пораженного в болевую точку. Они делают специальный массаж, вправляют кости и суставы, используют лекарства из трав. В Южной Индии есть всего несколько мастеров, которые, кроме марма-ади, не практикуют ничего больше.

Штат Керала - святое место в Индии для боевых искусств. Естественно, здесь есть и другие школы - каратэ, кунг фу, джиу-джитсу и т.д. Однако для местных жителей все эти школы представляют мало интереса. Наоборот, европейцы и американцы приезжают сюда поучиться калари пайату. Не все, правда, остаются надолго – очень уж тяжелые тренировки, да еще и ритуалы не многим по душе. Каждый день, вернее, утро, тренировка в калари начинается с того, что ученик кланяется в ноги Ашану, дотрагивается до его ступни. Так он выказывает уважение и признает тот факт, что готов полностью подчиниться учителю. Согласитесь, не каждый сможет подавить в себе самолюбие и поклониться в ножки пусть даже и учителю. Не привыкли.

Все школы калари - это тантрические школы. Тантрические традиции калари - старейшие в Индии. Все ученики с самого начала получают простейшие тантрические познания. Они изучают секретные дыхательные системы - пранаямы. Но только те ученики, которые действительно для этого подходят - может быть, один из сотни, - получают полное учение о дыхании и медитации. Учитель долгое время проверяет, кто как себя ведет, уважает ли старших, усерден ли в тренировках, хороший ли у него астрологический прогноз для учения. И если все так как надо - он счастлив передать все учение. Остальным это будет бесполезно - надо постичь всю глубину калари, не только выучить несколько приемов.

БОЛЬШИНСТВО УПРАЖНЕНИ В КАЛАРИ ОСНОВАНЫ НА ХА ХА-ЙОГЕ. ЙОГА В ИНДИИ - Э БАЗИС, ПРЕДШЕСТВУЮЩИЙ ПРАКТИКЕ МЕДИТАЦИИ. ЗД ИСПОЛЬЗУЮТСЯ ПОЗИЦИИ ЖИВОТНЫХ, ПТИЦ, РЫБ, ЗМ ЧЕРЕЗ ЭТИ ПОЗИЦИИ МЫ О РЕТАЕМ ХАРАКТЕР ЭТИХ ЖИ ВОТНЫХ. ВСЕ ФИЛОСОФСКИ СИСТЕМЫ ЙОГИ ОСНОВАН ТАНТРЕ. КОРЕНЬ ТАНТРЫ - Э ПРАНАЯМА. ЭТО ЗНАНИЕ ТЕ БУДДЫ. НО НАДО ШАГ ЗА Ш ГОМ, ПОСТЕПЕННО, ОТ ПРО ТОГО К СЛОЖНОМУ, ИЗУЧА ТО, ЧТО ДАЕТ УЧИТЕЛЬ. МН ГИЕ УЧЕНИКИ ЖЕЛАЮТ СРА ПОЛУЧИТЬ ВЫСШИЕ ПОУЧЕ НИЯ, НО ЭТО АБСОЛЮТНО Н ВОЗМОЖНО.





ПОЛИЦИЯ И СОЛДАТЫ ПОБА ВАЮТСЯ УЧИТЕЛЕЙ КАЛАРИ ПОЧЕМУ? ДА ПОТОМУ ЧТО УЧИТЕЛЯ - ЭТО КАК РОДИТЕ ЕСЛИ ПОЛИЦЕЙСКИЙ, УЧЕН КАЛАРИ, ВЕДЕТ СЕБЯ НЕ ОЧЕНЬ, НЕ УВАЖАЕТ ЛЮДЕЙ УЧИТЕЛЬ МОЖЕТ ОТОСЛАТЬ ЕГО ОБРАТНО. И ДОВОЛЬНО ТРУДНО ПРЕДСТАВИТЬ СЕБЕ ГЕНЕРАЛА, СОВЕРШАЮЩЕГО ТРАДИЦИОННЫЙ ПОКЛОН П РЕД АШАНОМ. А БЕЗ ЭТОГО НЕТ КАЛАРИ. ТАК ГОВОРЯТ УЧИТЕЛЯ.

УДАРЬ МЕНЯ НЕЖНО

_Дмирий АРКАТОВСКИЙ
_Дмитрий КОЩЕЕВ





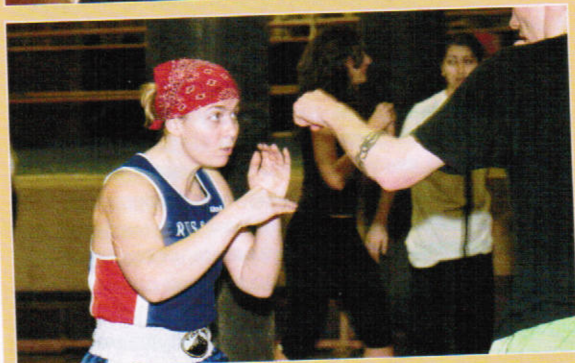




НАТАЛЬЯ КАРПОВИЧ

30 ЛЕТ, РОСТ 168 СМ, ВЕС 63 КГ, ДВОЕ ДЕТЕЙ – МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА. В ДЕТСТВЕ ЗАНИМАЛАСЬ ЛЫЖНЫМИ ГОНКАМИ, ДОШЛА ДО МАСТЕРА СПОРТА. ЗАКОНЧИЛА ФАКУЛЬТЕТ ФИЗКУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА И ЮРФАК СПБГУ. ДВА ГОДА РАБОТАЛА ТЕЛОХРАНИТЕЛЕМ. НЕПЛОХО ВЛАДЕЕТ КАРАТЭ, РУКОПАШНЫМ БОЕМ, КИКБОКСИНГОМ. БОКСОМ ЗАНИМАЕТСЯ БОЛЕЕ ЧЕТЫРЕХ ЛЕТ. ПРИЗЕР ЧЕМПИОНАТА РОССИИ И ЕВРОПЫ, ЧЛЕН СБОРНОЙ СТРАНЫ. В РЕЙТИНГЕ ВСЕМИРНОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЖЕНСКОГО БОКСА – ПЯТАЯ. ОЧЕНЬ ОБАЯТЕЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА, НЕЗАМУЖЕМ...





ГОРЯЧИЙ СНЕГ, ЖИВОЙ ТРУП, ЧЕСТНЫЙ ГАИШНИК... ЖЕНСКИЙ БОКС СТОИТ В ТОМ ЖЕ РЯДУ ОКСЮМОРОНОВ. ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, НА ВЗГЛЯД ДИЛЕТАНТА... У ПРЕЗИДЕНТА ФЕДЕРАЦИИ ЖЕНСКОГО БОКСА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА НАТАЛЬИ КАРПОВИЧ ДРУГОЕ МНЕНИЕ.

- Абсолютно женский вид спорта – динамичный, умный, эмоциональный! Женщина, которая занимается боксом, не только молниеносно теряет лишние килограммы и корректирует неидеальную фигуру, но и обретает полную уверенность в себе, своих силах...

- Плюс к этому – сломанный нос, разбитые губы, рассеченная бровь...

- Травматизма в женском боксе не больше, чем скажем, в спортивной гимнастике. К тому же на соревнованиях и в спаррингах мы используем серьезную защиту – шлем, нагрудный бандаж, раковина, капа. Да и это не главное. Техничный, умный боксер никогда не подставиться под сильный удар...

- Вы ведь тренируете не только женщин, но и мужчин. Есть какая-нибудь разница в манере ведения боя?

- Конечно. Женщины очень импульсивны, наши бои всегда проходят с большим накалом, бескомпромиссно. Мужчины - более, что ли, расчетливы.

- Сколько сейчас в Петербурге боксеров женского рода?

- Немного. Всего несколько десятков. Для сравнения в Москве их больше тысячи. Слишком долго спортивные чиновники Питера говорили, что «женского бокса у нас нет»...

- И, тем не менее, Вы возглавляете официально признанную Федерацию, Какой у нее статус?

- Мы входим в «большую» Федерацию бокса Санкт-Петербурга. На общих основаниях выезжаем на сборы, получаем квалификационные звания. Я, например, мастер спорта...

- Насколько знаю, не только по боксу, но и по лыжным гонкам... С лыжни – на ринг. Редкий случай.

- Так после гонок была еще школа телохранителей, где я неплохо освоила рукопашный бой, его динамовскую версию. Потом два года охраняла важные тела. Занималась каратэ, кикбоксингом - даже стала призером чемпионата России. А четыре года назад подумала, что махать ногами в моем возрасте как-то неприлично...

- Вне ринга боксерские навыки демонстрировать приходилось?

- Ни разу, тьфу, тьфу, тьфу. Думаете, к уверенной в своих силах женщине кто-нибудь пристанет?

- Я бы пристал...

ЖЕНСКИЙ БОКС – ЭТО НЕ БАЛЕТ

фото_Александр ИВАНОВ

МОСКВА, 22 МАРТА 2003 ГОДА

- Давно Вы занимаетесь этим довольно-таки опасным, жестким, сугубо мужским видом спорта?ъ

- Вот уже пять лет, за это время стала заслуженным мастером спорта по кикбоксингу и мастером спорта международного класса по боксу.

- Почему Чеченская республика?

- Потому что помогают, спонсируют, раньше выступала за Московскую область, сейчас за Чеченскую республику.

- Очень интересно, почему современные девчонки, симпатичные, стройные, обворожительные занимаются не бальными танцами и рукоделием, а боксом?

- Ну, мне трудно объяснить, я вообще-то из легкой атлетики перешла, в общем, нравится мне бить в морду.

- Наташа, а есть у Вас какие-то другие увлечения, хобби?

- Да - у меня маленький ребенок, воспитываю и тренируюсь.

- Какие наивысшие достижения на этом трудном и опасном пути?

- Я чемпионка Европы и призер чемпионата мира по боксу, и двукратная чемпионка мира по кикбоксингу.

- А кроме тренировок оставалось ли у Вас время на кино, театр, в конце концов, на учебу?

- У меня специальное высшее образование, методист-инструктор по боксу.

- Наташа, получается, что для Вас бокс - это и спорт, и увлечение, и работа? У Вас полноценная семья, и как к Вашему увлечению относится муж?

- Нормально.

- Не жалко своих же подружек бить, синяками награждать, ссадинами, да и переломы бывают?

- Мы ведь подружки только вне ринга, а на ринге мы соперницы. Были и нокауты, но только не у меня, а у соперниц.

- Женщины жестче бьют на ринге чем мужчины?

- Да, злее.

- Почему?

- Женщина сама по себе сильнее, чем мужчина, она рожает, боль переносит легче, чем мужчины, мужчины – они ведь слабые.



НАТАЛЬЯ РОГОЗИН

ДВУКРАТНАЯ ЧЕМПИОНКА МИРА ПО КИКБОКСИНГУ, ПРИЗЕ ЧЕМПИОНАТА МИРА И ЧЕМПИОНКОЙ ЕВРОПЫ ПО БОКСУ.













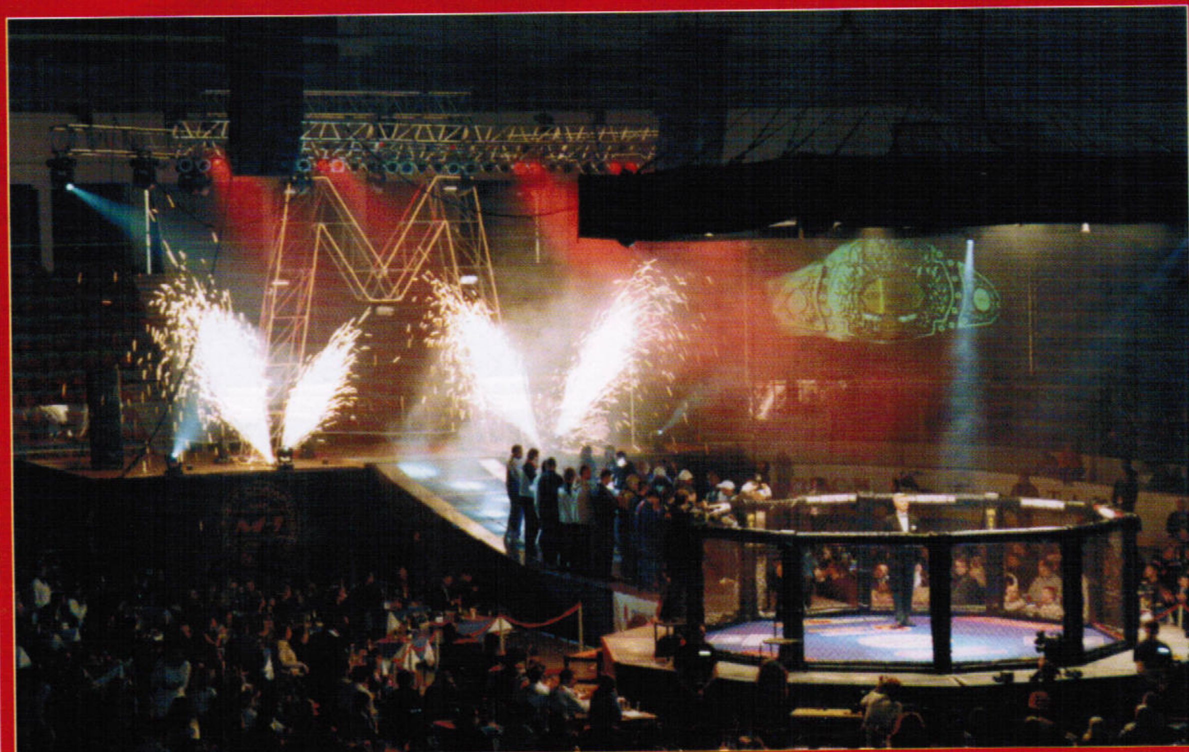


ЧЕРНО-КРАСНАЯ ИКРА, ХОЛОДНАЯ ВОДКА И ВНИМАНИЕ ГОРЯЧИХ КРАСАВИЦ... ВСЕ ЭТО ЖДАЛО ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ИРОВОЙ БОЙЦОВСКОЙ ЛИТЫ ПО ОКОНЧАНИЮ ПЯТОГО ВСЕМИРНОГО ЧЕМПИОНАТА ПО СМЕШАННЫМ ЕДИНОБОРСТВАМ. НО РАДОСТИ НА ЛИЦАХ НАШИХ ГОСТЕЙ НЕ БЫЛО... НЕЛЕГКИЙ ШЕСТИЧАСОВОЙ ПОЕДИНОК В «ЮБИЛЕЙНОМ» ЗАВЕРШИЛСЯ УБЕДИТЕЛЬНОЙ ОБЕДОЙ РОССИЙСКОЙ КОМАНДЫ. 7,5:4,5.

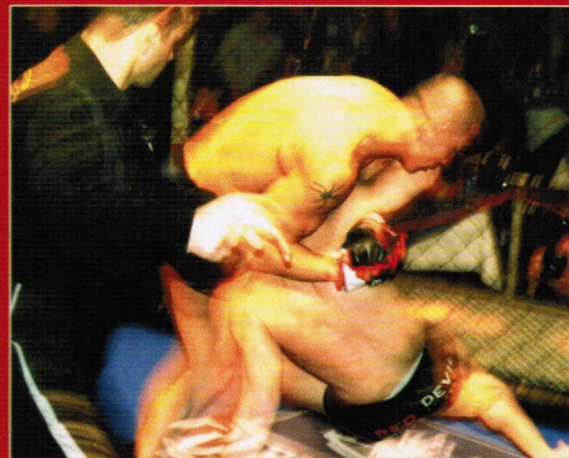


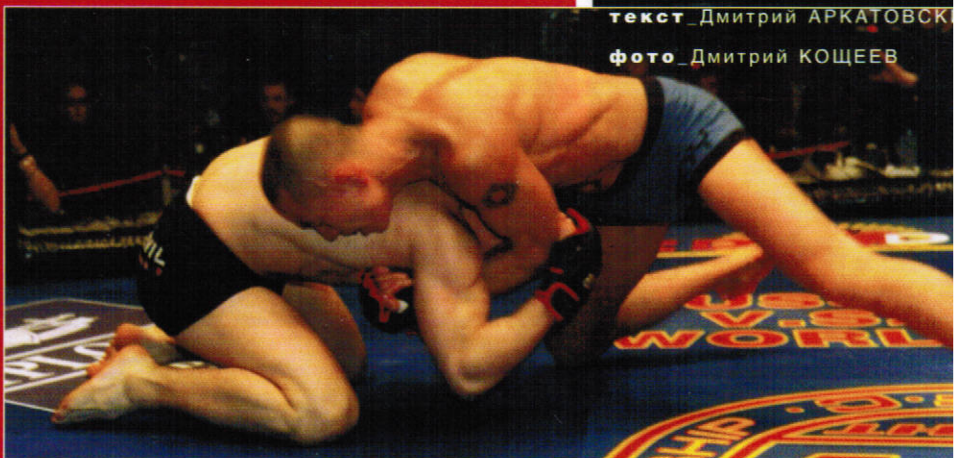
ФАНАТЫ «ЗЕНИТА», УНЫЛО БРЕДУЩИЕ С НЕ СЛИШКОМ УДАЧНОГО ДОМАШНЕГО МАТЧА, ЖАЛКОЙ КУЧКОЙ СМОТРЕЛИСЬ НА ФОНЕ ОГРОМНОЙ ТОЛПЫ, ТЕКУЩЕЙ К «ЮБИЛЕЙНОМУ». КАКОЙ ФУТБОЛ! В ЗАБИТОМ ПОД ЗАВЯЗКУ СПОРТИВНОМ КОМПЛЕКСЕ – ОЧЕРЕДНОЙ ЧЕМПИОНАТ ПО СМЕШАННЫМ ЕДИНОБОРСТВАМ MIX-FIGHT. ЯРКОЕ СПОРТИВНОЕ ШОУ С БЕСКОМПРОМИССНЫМИ БОЯМИ НА КОЕ И НЕ МЕНЕЕ ИНТЕРЕСНЫМИ СОБЫТИЯМИ ВНЕ ЕГО. РОСКОШНЫЙ ФЕЙЕРВЕРК, ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ РЕСТЛЕРОВ И БРАЗИЛЬСКИХ БОРЦОВ, ГИБКИЕ ДЕВОЧКИ НА ПОДИУМЕ... А В VIP БАРЕ – ЗНАКОМЫЕ ВСЕ ЛИЦА – АЛЕКСАНДР РОЗЕНБАУМ, МИХАИЛ ПОРЕЧЕНКОВ, МУШКЕТЕР БОЯРСКИЙ.
КАК ЖАЛЬ, ЧТО ВАС С НАМИ НЕ БЫЛО! ДО МАЙСКИХ И НОЯБРЬСКИХ БОЕВ.

МЫ СНОВА ИХ **СДЕЛАЛИ!**



текст_Дмитрий АРКАТОВСК
фото_Дмитрий КОЩЕЕВ





Начало мы проиграли. Бой между норвежцем ТОМАСОМ МУНОМ и МАКСИМОМ РУДЕНСКИМ (Red Devil) закончился уже на второй минуте. Резкий проход в ноги, бросок и «треугольник» - удушающий ногами. Бесспорная победа Муна.

Впрочем, Максим особо расст енным не выглядел: - Ничего, мне всего двадцать лет – еще ни один раз выиграю. Хотя проиграл боль по недоразумению. Боев соперни не видел и думал, что Томас – уда ник, а он оказался борцом. Я в кл и полез…

Томас Мун слегка ошарашен: Не ожидал, что так все быстро за чится. Наверное, просто повезло…

Второй поединок – ФУРДЕЙ ДЕ ВИТТ vs ИСЛАМ КАРИМОВ («Легион») - был более упорным. Семьдесят третья секунда и Ислам проводит чистый бросок. Начинает душить голландца, но потом упускает инициативу и позволяет сопернику подняться. Тут же хорошо попадает левой в челюсть, бросок через бедро и… опять Фурдей изворачивается. Теперь инициатива переходит к гостю – «двоечка» в голову, добавка ногой, коленом. Ислам совершенно не работает ногами. Последняя минута – и третий, самый эффектный бросок Каримова. Гонг. Российский спортсмен побеждает решением судей…

- Мне попался очень вязкий противник, - видно, что Ислам изрядно подустал, - Я опасался его в партере… Победил только за счет бросков…



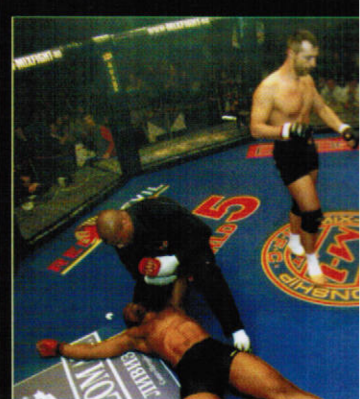


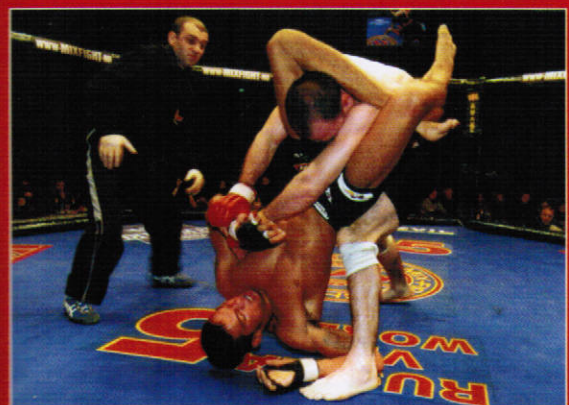
Третий бой сродни первому – краткосрочен и однозначен. Только теперь в победителях Николай Кудряшов (Red Devil). А проигравший - француз Джордж Нунга. Прямой в голову, справа туда же, аналогично ногой и закономерный нокаут – правой сверху. Бой остановлен в середине второй минуты.

- Соперник – слабый, - Николай даже не запыхался.- Выиграл на автомате…

А вот Магомед Джабраилов проиграл. Хотя по началу, казалось, он переигрывает бразильца Милтона Виеру. Хороший бросок, в партере сильный справа в голову, левой, еще – Милтон уже боится. Спортсменов поднимают в стойку и тут бразилец проводит несколько неслабых ударов и, наконец, бросок на седьмой минуте, который и решил, надо полагать.









В нашей раздевалке горячо от го танных выкриков:

- Нас засудили, - почти кричи тренер Магомеда, Президент Даге танской федерации Панкратион И маил Алияматов. – Бразилец пост янно фолил, в партере бил пальца в глаза, кусался. Мы обязательно дем подавать апелляцию!

У Милтона своя версия:

- Я просто был сильнее, суды правы…

Перед боем за титул чемпиона в легком весе между ЛУИСОМ ...ИНО (Бразилия) и МУСАИЛОМ ...ЛУДИНОВЫМ (Red Devil) копию ...мпионского пояса торговали на ...кционе. 5000… 20000… 50000… ... В результате красивая медяш...а ушла за двести тысяч рублей. ...окупатель, скромный мужчина в ...чной вязке свитере был краток: «Сын попросил…»



Основное время оставило вопрос о титуле открытым – равное количество бросков и ударов, наш поактивней в начале, чуть-чуть посильнее бразилец в концовке… На дополнительные пять минут сил хватило только у Фермино.

После боя Мусса говорить не мог. Нужен был врач…

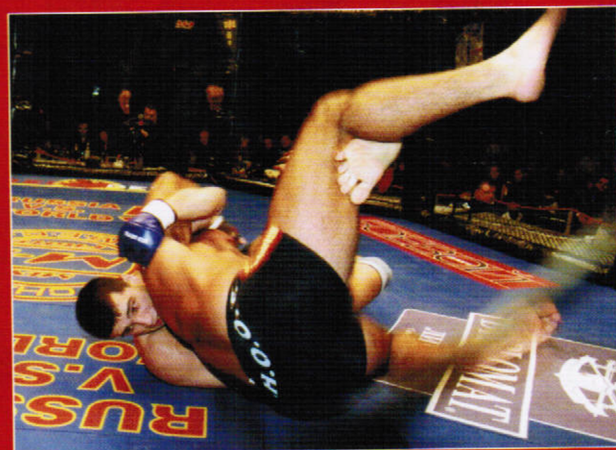








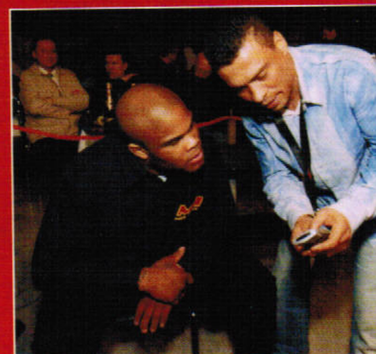




И последний бой. РУБЕН ВАС...С (ИСПАНИЯ) vs АРМЕН ГАМБА...ЯН (Red Devil). Бесконечная атака ...его спортсмена – бросок, бросок, ...рекат и болевой на руку. Досроч...победа. Гамбарян уходит в разде...алку под развивающимся флагом клуба RED DEVIL.

ГИЛБЕРТ АЙВЕЛ (ГОЛЛАНДИЯ), РЕФЕРИ ЧЕМПИОНАТА, НЕОДНОКРАТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ ТУРНИРОВ MIX FIGHT:

- Красивый чемпионат. Очень сильные бойцы, экспрессивные болельщики. В ноябре обязательно приеду – может быть как участник. Если, конечно, наберу форму. Видите, какой у меня сейчас живот (оголяется)?..



Неназвавшийся болельщик за ...столиком:

- Я сам в последнее время живу ...мерике, тоже устраиваю бои без ...вил. Мне кажется у вас слишком ...то ограничений, в штатах больше ...зи…



МАРК ДЕ ВЕРД (ГОЛЛАНДИЯ), ПРОМОУТЕР ТУРНИРА TOO HOT TO HANDLE:

- На «Прайде» - лучше свет, красочнее фейерверк, больше зрителей. Зато здесь настоящий драйв, да и уровень спортсменов ничуть не ниже. Ну, а сейчас – пить водку и танцевать с русскими девушками…

РОМАН ЗЕНЦОВ:
«Я ВСЕ РАВНО НЕ БУДУ ОСТОРОЖНИЧАТЬ

«...СЛАБОВАТ БОЕЦ, В СТАНДАРТЕ МАЖЕТ. НАДО РЕЗЧЕ СПРАВА»... ПРИЯТНО БЫТЬ СИЛЬНЫМ НА ТРИБУНЕ «А», ПОТЯГИВАЯ ХОЛОДНОЕ ПИВО... ИЗ «КЛЕТКИ» ВСЕ ВИДИТСЯ ПО ИНОМУ...

- Роман, череду досрочных побед многие мои собеседники здесь на чемпионате склоны объяснять слабостью приехавших спортсменов, мол, в этот раз в «Юбилейном» не было звезд...

- Чушь! Это кто же Оверим слабый или американец Пайл? Уровень бойцов был ничуть не ниже, чем на чемпионате прошедшем... Другое дело, что большинство из иноземцев были для нас «темными лошадками». Многие не видели видеоматериалов с их боями, даже не всегда знали борцы они, ударники...

- Так может быть в этом причина наших проигрышей в не самых трудных поединках?

- Выскажу личное мнение. Мне абсолютно неинтересно, чем и как занимался мой соперник до встречи со мной. Я все равно не буду осторожничать на койе, даже если узнаю о нем все. Ты же на улице не будешь спрашивать: «парень, ты кто – боксер или каратист?» А микс-файт это суть уличного боя – бескомпромисного и жестокого... Самураи видео не отсматривали.

- И еще одно опасение: не превратится ли Mix-fight в «Юбилейном» со временем в некое шоу сродни кетчу, как это происходит в некоторых странах?

- Вряд ли. У нас это не покатит. На наши бои ходят люди грамотные, их на мекине не проведешь... В России всю жизнь дрались смертным боем стенка на стенку, по настоящему. Поэтому и рестлинг не приживается

- Твой прогноз на следующий чемпионат.

- Выиграем. Спортсмены клуба растут от схватки к схватке, набираются опыта боев, очень интенсивно тренируются. Нам уже сейчас в Европе делать нечего – со всеми передрались.

- А личная цель...

- Чисто внешне – победить на «Прайде». Внутренне – бороться со своими страхами и слабостями.

UFC

Верьте или нет, но когда то UFC был организован, чтобы продемонстрировать миру эффективность джиу джиту стиля Gracie. Турнир - порождение Rorion Gracie, который организовал его вместе с корпорацией спортивных развлечений SEG. Восьмиугольник придумал автор фильма «Конан-варвар» John Milius , который подсказал идею Rorion. Rorion решил использовать своего младшего брата Royce, чтобы доказать превосходство Gracie Jiu Jitsu. Gracie встречался с 7 бойцами со всего света. Первый турнир задал тон остальным - это суровый, жесткий, кровавый бой...

PRIDE

Лучшие представители боевых видов спорта: Wrestling, Karate, Judo, Kickboxing, и прочих дерутся на ринге по одним правилам. Antonio Inoki был первым, кого покорила мечта вывести боевой спорт на олимпийскую арену. PRIDE сделал мечту возможной. Помимо сложившихся систем боевого спорта, турнир решает, кто лучший «по гамбургскому счету». PRIDE придерживается правил ValeTudo, то есть «все возможно». Введены минимальные ограничения.

KING OF THE CAGE

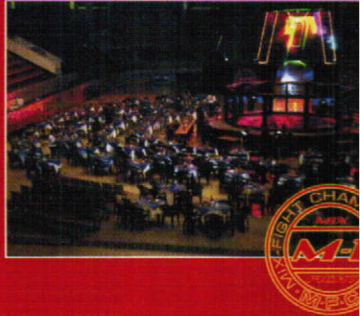
Один из лучших турниров по смешанным единоборствам в эволюции боевого спотра. Турнир, в котором участвуют только профессионалы, восемь лучших бойцов земного шара. «King of the Cage» - соревнование, сводящее лицом к лицу воинов в битве мастерства, чести и искусства. Приветствуются все стили, но для того, чтобы победить, боец должен быть универсалом. «King of the Cage» поддерживает интерес к спорту в целом и боевым искусствам в частности.Шанс получить на турнире травму подчас меньше, чем в общепризнанном виде спорта.

K-1

Волнение и драматические события переполняют турнир K-1, короля среди боевых турниров. Благодаря верным фанатам, на родине в Японии популярность K-1 достигла невиданных высот. В 1999, около 60,000 фанов наблюдали седьмой ежегодный K-1 Grand Prix, а более миллиона зрителей смотрели бои по телевиденью, превратив K-1 в самое популярное зрелище страны. Правила K-1 позволяют представителям разных дисциплин встречаться на равных, а неповторимое зрелище понятно даже непрофессиональному зрителю.

ВАЛЕ ТУДО

Бои без правил в 20 веке ведут отсчет с 20-х годов, когда в Бразилии клан Грэйси революционно преобразовал искусство джиу-джитсу и традиционного дзю-до, которому их обучил японский мастер Мицуо Маеда. Грэйси вызывали на бой всех, кто мог осмелиться. Бои велись без лимита времени, без перерывов, без ограничений приемов. Португальское словосочетание Vale Tudo - "Все дозволено" - название бразильского варианта боев без правил. Основными центрами стали США, Япония, СНГ, Голландия и родина Вале Тудо - Бразилия.



МИКС-ФАЙТ М-1

В кратчайшие сроки российская верси[я] боев без правил из Санкт-Петербурга [...]нула на международную арену боевого спорта. Всемирные чемпионаты «Росси[я] против всего мира» демонстрируют пре[вос]восходную подготовку российских спор[тсменов], высокую организацию меропр[ия]тия и постоянно растущую армию покл[онников] смешанных единоборств в Росси[и].

АЛЕКСАНДР ЗАГОРСКИЙ:
«РАБОТАЮ НА УДЕРЖАНИЕ»

ЭТОТ «ГОЛОС СВЫШЕ» ЗНАКОМ КАЖДОМУ ПОКЛОННИКУ СМЕШАННЫХ ЕДИНОБОРСТВ. ЕГО РАСКАТИСТЫЕ А-А-А-А-А И НАПОРИСТЫЕ Р-Р-Р-Р-Р СЛЫШНЫ В САМЫХ УДАЛЕННЫХ УГОЛКАХ ОГРОМНОГО «ЮБИЛЕЙНОГО»... АЛЕКСАНДР ЗАГОРСКИЙ, БЕССМЕННЫЙ КОНФЕРАНСЬЕ ЧЕМПИОНАТОВ ПО MIX FIGHT "РОССИЯ ПРОТИВ ВСЕГО МИРА" С 2000 ГОДА.

- До Вашего прихода, бои без правил вели такие мастодонты устной речи, как Дмитрий Нагиев и Сергей Рост. И все равно публика воспринимала их как-то не очень. Почему?

- Для того чтобы быть хорошим ведущим, недостаточно слыть крутым шоу-меном. Я очень ценю талант Дмитрия Нагиева, но мне кажется, что иногда он допускал по отношению к зрителям и участникам чемпионатов излишние вольности. Кстати, после одного из таких пассажей к нему подошли угрюмые люди и очень серьезно предложили Дмитрию самому выйти на кой... Конферансье - это, прежде всего человек, который не выпячивает свое «я».

- А еще?

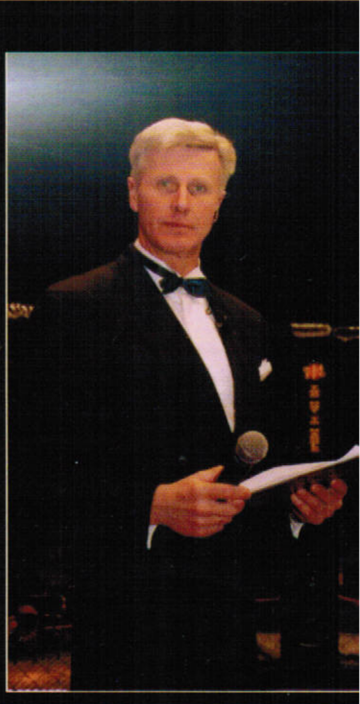
- Ну, здесь много составляющих. Желательно иметь сильный голос и хорошую дыхалку, чтобы на одном выдохе, как будто разгоняешь болид «Формулы-1», докричать фразу до конца. Нужно неплохо разбираться в том, что ведешь - не дай бог что-нибудь перепутать, публика этого не простит. Знать порядок объявления: сначала приветствие, затем - состав судейской коллегии, потом рефери, и уж в самом конце - представление участников. Да и это не главное. Самое важное - с первых слов захватить внимание зала и не отпускать его до конца соревнований. Тишины вообще не должно быть.

- А печальные инциденты случались?

- Только один раз. Именно тогда, когда я ошибся в объявлении спортсменов, и сразу на кой полетели пустые бутылки и банки...

- У Вас - большой опыт проведения аукционов. А свой рекорд помните?

- Это было здесь же, в «Юбилейном», я сумел поднять цену за стилизованную боксерскую перчатку с 3000 рублей до 150000...



АРТУР ГИЛОЯН:
«БОИ БЕЗ ПРАВИЛ ПОМОГАЮТ МНЕ ДЕРЖАТЬ УДАР В БИЗНЕСЕ»

_Дмитрий АРКАТОВСКИЙ

ВЕТЕРАН КЛУБА RED DEVIL, УЧАСТНИК ТРЕХ ЕМПИОНАТОВ МИРА ПО МИКС-ФАЙТУ, ЕЙЧАС ЗАНИМАЕТСЯ ЗНЕСОМ. УСПЕШНО. НА КОЕ ПОБЕЖДАЮТ УЖЕ ЕГО УЧЕНИКИ





АРТУР ГИЛОЯН

С 1984 ГОДА ЗАНИМАЛСЯ МЯНСКОЙ БОРЬБОЙ КОХ. Л НЕОДНОКРАТНЫМ ПРИ-РОМ РЕСПУБЛИКАНСКИХ ЕМПИОНАТОВ. С 1989 ГО-ДА – ДЗЮДО. МАСТЕР ОРТА. СЕРЕБРЯНЫЙ ПРИ-ЕР ЧЕМПИОНАТА РОССИИ 92 ГОДА. РАБОТАЛ ТРЕНЕ-ОМ. В КЛУБЕ RED DEVIL С 99 ГОДА. УЧАСТНИК ТРЕХ ЧЕМПИОНАТОВ МИРА ПО MIX-FIGHT. В ДВУХ БОЯХ ОДЕРЖАЛ ПОБЕДУ. В НАС-ЯЩЕЕ ВРЕМЯ – СНИМАЕТ-Я В ГЛАВНОЙ РОЛИ В ХУ-ДОЖЕСТВЕННОМ ФИЛЬМЕ «КАК ДЕНЬ И НОЧЬ».



Артура Гилояна награждает Роб Камен, Чемпион мира по тайскому боксу, постоянный партнер в кино Жан Клода Ван Дамма.



- До того, как пришел в Клуб, а было это в самом начале 1999 года, я уже более пятнадцати лет занимался борьбой, сначала национальной армянской – кох, потом дзюдо. Дошел до мастера, был серебряным призером чемпионата России. Потом ушел на тренерскую работу…

- А о боях без правил узнали…

- Знакомые пригласили тренироваться в клуб в Питер. Захотелось попробовать,впечатлило. В итоге на Чемпионатах мира по Боям без правил дважды одержал читстую победу - удушающим и болевым.

- Наверное, тяжело было поначалу, Вы все-таки чистый борец, с ударной техникой не очень?

- Особых проблем не было. Я до сих пор считаю, что борец в смешанных единоборствах – предпочтительней боксера. Главное не дать себя уложить на первых секундах ударами. А потом переход в партер – и все.

- На последнем чемпионате как раз удачно выступили ударники…

- Я думаю, им просто достались не самые сильные соперники. Хотя, что значит «ударники», в последние год-два ребята хорошо стали не только бить, но и бороться. Мастерство растет…

- Какие поединки понравились?

- Отлично смотрелись Рома Зенцов, Андрей Семенов, всегда нравятся бои Амара Сулоева…

- А Вам не кажется, что в боях по версии mix-fight слишком много «правил»?

- Это так. Мне вообще больше нравится бразильское Вале Тудо, ведь там разрешено все, и наши бои должны быть жестче.

- Вы сами почему перестали выходить на кой?

- Замучили многочисленные травмы,последний Чемпионат по Боям без правил дался тяжело - серьезно травмировано колено. И все равно я очень рад, что выступал на Всемирных чемпионатах по микс-файт.

- Что сейчас?

- Занимаюсь бизнесом. Тренирую ребят. Двое моих на апрельском чемпионате победили.

ХАРЛИ ДОЛГО УЛАМЫВАТЬ НЕ ПРИШЛОСЬ





СЕДОВЛАСЫЙ ГУРУ ИЗ ЗНАМЕНИТОЙ НЬЮ-ЙОРКСКОЙ ШКОЛЫ, ПРАВАЯ РУКА СЕНСЕЯ ЯМАДО, ОБЛАДАТЕЛЬ 7 (!) ДАНА ХАРЛИ КЕНИГСБЕРГ, НЕ ЗАПЫХАВШИСЬ УЛОЖИЛ НА ЛОПАТКИ ЭЛИТУ ПЕТЕРБУРГСКОГО АЙКИДО... В КЛУБЕ «ЛЕНКАЙ» ОН ПРОВЕЛ СЕРИЮ СЕМИНАРОВ.

Выглядит это так. Под сенью портрета Основателя примерно сто бойцов в течение двух часов в парах отрабатывают хитроумные приемы. Харли ходит промеж и личным примером корректирует ошибки. Примерно раз в пятнадцать минут гуру призывно хлопает в ладоши и усаживает всех на корточки. С тем, чтобы в спарринге со своими учениками (а они приехали вместе с Кенигсбергом) довести до совершенства то или иное движение. Ученикам приходится не сладко - видно, что американец работает «без дураков». В конце семинара участники задают вопросы. Учитель наглядно объясняет.

Нафотографировавшись досыта с местными адептами Айкидо Харли поговорил с корреспондентом БС.

- Вас нелегко заманить на семинары даже в ближайшие пригороды Нью-Йорка, а в Санкт-Петербург все-таки приехали. Почему?

- Несколько причин. Во-первых, у меня славянские корни, мои предки родом из Восточной Польши. Во-вторых, я – художник и всегда преклонялся перед великим искусством России. И главное – мне хотелось посмотреть на уровень ваших спортсменов.

- Ну, и как он Вам?

- Очень высокий. Сильная физическая подготовка, отличная отработка деталей. Хорошо чувствуют нюансы. Я доволен...

- У нас в России есть собственные виды единоборств, например – самбо. Но многие все-таки предпочитают восточные. По Вашему мнению, в чем причина?

- Про самбо я ничего не слышал... А причина, мне кажется, в том, что Айкидо можно заниматься в любом возрасте, хоть женщинам, хоть детям. При этом наша система - чрезвычайно эффективна в реальных жизненных ситуациях.

- Кроме Айкидо Вы чем-нибудь занимались?

- Да, боксом, готовился выступать на профессиональном ринге. Мой любимый вид спорта до сих пор.

- Спасибо мистер Кенигсберг за беседу, до свидания...

- До скорого свидания. Я обязательно приеду в Петербург еще раз!







ВАЛЕРИЙ СКРЫЛЕВ, ПРЕЗИДЕНТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ФЕДЕРА ЦИИ АЙКИДО, 3 ДАН.

- Подобные встречи мы проводим до сорока в год. У нас ведь не соревнований и семинары – единственная возможность сравнить «н ше» айкидо с «тамошним».

- И в чье пользу сравнение?

- Важно, что мы двигаемся в одном направлении. Но наша версия – все же более традиционна. Поэтому чаще приглашаем старых мастеров.

- И кто следующий?

- Сенсей из Японии, пока не м назвать его имени...

- Сколько сейчас в городе з нимается Айкидо?

- По нашим оценкам порядка ми тысяч...

- То есть почти столько же, сколько и традиционным боксом Чем так привлекательны восточ ные единоборства?

- Сугубо личное мнение: это в из-за голливудских фильмов. Эффект подражания, не больше.

- Вы сами давно пришли в А кидо?

- По нашим меркам недавно – пятнадцать лет назад...

текст_Дмитрий АРКАТОВСКИ

АНДРЕЙ МАЙЕНКОВ, 2 ДАН:

- Я далеко не новичок в Айкид но когда работал с Харви, было та ощущение, что просто попал в гус туман – ничего не вижу и не сообр жаю. В долю секунды оказался на тами... Все время чувствовал себя как под бетонной плитой, которая в любой момент может обрушиться н голову. Гениальный боец...

кст_Дмитрий АРКАТОВСКИЙ
то_Дмитрий КОЩЕЕВ

СТЕНКА НА СТЕНКУ
ТАЙСКИЙ БОКС В «КОНТИ»

КАКОЙ ИЗ КЛУБОВ, ВХОДЯЩИХ В ФЕДЕРАЦИЮ МУАЙ ТАЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ, САМЫЙ-САМЫЙ? ТУРНИР ПО ТАЙСКОМУ БОКСУ ПОД ГРОМКИМ НАЗВАНИЕМ «БИТВА КЛАНОВ» КАК СМОГ ПОПЫТАЛСЯ ОТВЕТИТЬ НА ЭТОТ ВОПРОС.

ЭРИК КАЙБЫШЕВ «БЕЛЫЕ БАРСЫ»:
- У каждого клуба - свои тради-и, своя техника ведения боя, свои амбиции. И в результате, когда мы бьемся между собой, получается нень зрелищное шоу. За которым, я уверен, большое будущее...

Поединки на ринге казино «Конти», в которых бились спортсмены из четырех клубов, более всего походили на стародавние сражения «стенка на стенку». Град ударов, море азарта, еще больше крови... И совсем немного опыта и тактического мастерства. Что неудивительно – средний возраст бойцов не превышал девятнадцати лет. Впрочем, для первого раза неплохо. По крайней мере, публике в зале именно такая безбашенная бескомпромиссность пришлась по душе.

Из шести боев два проходили по версии mix fight. В первом победу решением судей одержал СЕРГЕЙ ПАВЛОВСКИЙ из клуба Red Devil, во втором – скандально известный ВЯЧЕСЛАВ ДАЦИК (Белые барсы) по кличке «Рыжий Тарзан», который уже на сорок третьей секунде ударом по печени отправил в глубокий нокаут ВАЛЕРИЯ НЕМЫКИНА из Харькова.

В остальных четырех боях (версия WPKA, пять раундов по две минуты) сильнейшими были спортсмены из клубов «Белые Барсы» и «Легион»: ДИМИТРИЙ ПАВЛЮЧЕНКО, ЭЛЬНУР ШИРИЕВ, ВЛАДИМИР ТЮРИН и ЯРОСЛАВ ЗИМИН. Они и встретятся между собой в полуфиналах.



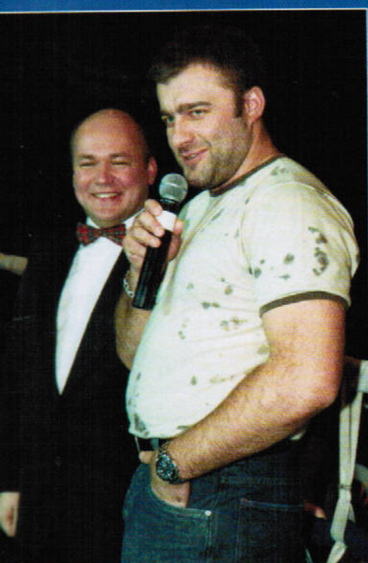




ект_Константин ОСИПОВ
ото_Дмитрий КОЩЕЕВ

«АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» ПОЗДРАВИЛ ДЕБЮТАНТА

ИНТЕРКОНТИНЕНТАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОН IBF В ПОЛУСРЕДНЕМ ВЕСЕ ИВАН ГОНЦА ИЗ МОЛДАВИИ, НЕОДНОКРАТНЫЙ ЧЕМПИОН РОССИИ, ЕВРОПЫ И МИРА ПО КИКБОКСИНГУ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ МАСТЕР СПОРТА ВЯЧЕСЛАВ ТИСЛЕНКО, ОДИН ИЗ СИЛЬНЕЙШИХ ПИТЕРСКИХ БОКСЕРОВ ЛЮБИТЕЛЕЙ ХАТЫЗА САНАШОКОВ – ВСЕ ЭТИ ТИТУЛОВАННЫЕ БОЙЦЫ СТАЛИ ГЕРОЯМИ ПРАЗДНИКА ЕДИНОБОРСТВ, ПРОШЕДШЕГО НА РИНГЕ «ГИГАНТ-ХОЛЛА» 17 АПРЕЛЯ





Открывали программу, по традиции, боксеры-любители, где по очкам тяжеловес из клуба «Стрела» Андрей Громов победил представителя «Петробоксинга» Вугара Бабаева.

Ну а затем организаторы шоу, промоутерские группы «Петробокс» и «Профи» приготовили для зрителей своеобразный сюрприз. Неоднократный чемпион Питера, уроженец Черкесска Хатыза Санашоков решил перейти в профи. Любой боксер скажет, насколько это непростой период для спортсмена. Неслучайно очень многие сильные любители так и не рискнули пойти на такой шаг. Здесь очень важно, кто окажется рядом с дебютантом.

Санашокову с командой повезло - тренирует его Виктор Гонобоблев, менеджер Владимир Кушнир, а возглавляет «группу поддержки» популярный актер и телеведущий Михаил Пореченков.

Именно «Агент национальной безопасности» под аплодисменты зала и поздравил Хатызу с первой победой в профи. Дебют и вправду получился отменным – уже во втором раунде Санашоков (вес 55,3 кг) два раза ронял Данилу Кронгауза, а в третьем отрезке рефери вовсе остановил бой.

Молдованин Иван Гонца имеет в профессионалах более внушительный рекорд-лист – 16 побед, 4 нокаута, 1 поражение, 1 ничья. Более того, 2 июня 2001 года в Днепропетровске Иван добыл титул Интерконтинентального чемпиона по версии IBF в полусреднем весе. В пятом раунде он нокаутировал грозного поляка Мариуша Бискупского.

Конечно, болельщикам было очень любопытно повнимательней приглядеться к восходящей звезде мира кожаных перчаток. Тем более, что это было фактически первое появление кишиневца перед широкой питерской аудиторий (до этого он бился лишь в «Петробоксинге»).

Ивану 1 октября исполнится 25 лет, отлично выступа по любителям 150 боев, 130 побед, был финалистом Кубка Европы-99, проходившем во Львове, мастер спорта международного класса. Левша. Любимый боксер – Оска де ла Хойя. С апреля будет предствлять цвета питерского клуба «Петробоксинг», менеджер Владимир Кушнир.

Свою семнадцатую победу Гонца одержал легко и красиво. В четвертом раунде очередной жертвой Ивана стал опытный Алексей Осипов из Твери.

Также скоротечным выдался бой и легковесов питер ца Федора Соколова и белоруса Николая Боровего. Во втором раунде, некогда соискатель титула чемпиона Рос сии Соколов нокаутировал «Хлопца Лукашенко».

Программа кикбоксинга, организованная промоутером, заслуженным тренером России Владимиром Козловым, включала три поединка. Но, естественно, кульминацией вече ра стал выход на ринг неоднократного чемпиона России, Европы и мира, представителя клуба «Норд» Вячеслава Тисле ко. И здесь все завершилось задолго до финального гонга. Заслуженному мастеру спорта Тисленко хватило двух раун дов, чтобы разобраться с Антоном Шишовым из Мурманска.

Интересно, что Вячеслав сейчас активно готовится поездке в Японию, для выступления на «К-1» и это побе да стала хорошей проверкой возможностей питерца.

БОЙЦОВСКОМУ КЛУБУ «АРБАТ» - 3 ГОДА!

СПОРТСМЕНА-АЛЬПИНИСТА, ПОКОРИВШЕГО 4 «СЕМИТЫСЯЧНИКА», (ВЕРШИНА 7000М) НАЗЫВАЮТ «СНЕЖНЫМ БАРСОМ». В КОНТАКТНЫХ ЕДИНОБОРСТВАХ ЦЕЛЬ НАМНОГО СЛОЖНЕЕ. ЧТОБЫ ЗАСЛУЖИТЬ ПРИЗНАНИЕ В БОЯХ ПО ВЕРСИИ «БАРС» ПОБЕДИТЬ НАДО НЕ ОДИН ДЕСЯТОК ОПЫТНЫХ И СТОЙКИХ БОЙЦОВ. В БОЯХ УЧАСТВУЮТ ЛУЧШИЕ СПОРТСМЕНЫ РОССИИ, ЕВРОПЫ И МИРА.



ВИТАЛИЙ АНДРИАНОВ
ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ ПОЕДИНКОВ УНИВЕРСАЛЬНОЙ ВЕРСИИ «БАРС».

- Три года назад КРЦ «Арбат» пошел на эксперимент, поддержав наш проект еженедельных поединков. 20 апреля 2000г. прошли первые бои. Тогда основная задача была в создании зрелища. Ведь у боев есть свой потребитель – это зритель. Нами была создана версия, объединившая в себе лучшие стороны спорта и шоу. Конечно, для спортсмена, в первую очередь, важен спорт. Поэтому, чтобы привлечь спортсменов самого высокого уровня, со временем вносились изменения в правила.

- Поначалу были разрешены удары головой, локтями, броски, работа в партере. Но со временем от всего этого пришлось отказаться. Убрали все, что могло привести к излишнему травматизму. Нужно было приблизить версию к европейскому уровню, привлечь европейских спортсменов. Сейчас правила идентичны правилам «евротай».

Бои по версии Барс – неотъемлемый атрибут одного из крупнейших казино – казино «Арбат». Так что это – спортивное соревнование или бои носят чисто коммерческий характер и служат для развлечения посетителей? Бои по версии БАРС – это, в первую очередь, спортивные соревнования, но соревнования, выстроенные по принципу шоу-программы. На западе шоу - неотъемлемый атрибут. Вопрос, в какую обертку завернуть бои. И у наших боев эта обертка и привлекает зрителя.

- Что касается критериев отбора спортсменов, то мы работаем лишь с клубами, которые предоставляют нам спортсменов определенного класса. Они проходят отбор через сеть региональных турниров, отборочных соревнований. Региональные отделения Федерации есть в Одессе, Минске, Санкт-Петербурге, Кишиневе, Нижнем Новгороде, в Казани. Лишь сильнейшие попадают на нашу площадку. Ни разу не было так, чтобы человек с улицы попал на наш ринг. У нас нужна серьезная физическая подготовка, где не только дух важен, но и техника.

- Мифологические подпольные бои существуют лишь на экранах телевизора, в фантазиях журналистов, тех людей, которые хотят сделать сенсацию. Профессионалы не будут в них участвовать. Для спортсменов нет смысла драться в таких боях – у нас они имеют возможность официально зарабатывать деньги. Да и сам зритель не любит особой жестокости, - больше ценится профессионализм.

- Пока мы выступаем как промоутеры, организуя поединки. В перспективе - создание своего спортивного клуба. У нас выходит еженедельная телепрограмма. Молодое поколение, глядя на наши поединки, будет стремиться заниматься спортом. Мы готовы бесплатно тренировать детей. Кроме того, сейчас мы провели успешные переговоры о том, чтобы войти в



FSPU (Federation Sport Promotion Union). Это союз, в который входят около 10 самых сильных промоутеров всего мира. Изначально никто не верил в наш успех, и многие люди в мире единоборств посмеивались в нашу сторону. Сейчас они относятся к нам серьезно, потому что тот объем работ, который мы делаем, для многих является нереальным.

БОЙЦОВСКИЙ КЛУБ «АРБАТ» ВЫРАЖАЕТ БЛАГОДАРНОСТЬ КУЛЬТУРНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОМУ ЦЕНТРУ «АРБАТ» ЗА ОГРОМНЫЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СПОРТА.



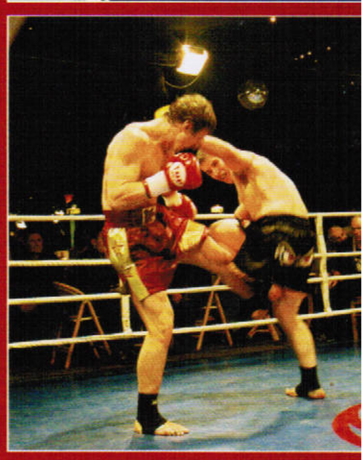
"ВЫЖИВАНИЕ"

ТУРНИР КУБОК «АРБАТА» «ВЫЖИВАНИЕ» В ВЕСОВОЙ КАТЕГОРИИ ДО 71 КГ

4 ИЮНЯ - ЧЕТВЕРТЬ ФИНАЛА, 11 ИЮНЯ – ПОЛУФИНАЛ, 18 ИЮНЯ – ФИНАЛ.

НЕЗАМЕТНО ПРОЛЕТЕЛИ 3 ГО-
ДА, С ТЕХ ПОР КАК ВПЕРВЫЕ
МОСКВЕ НА «РАСТЯЖКЕ» КУЛ-
ТУРНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОГО
ЦЕНТРА «АРБАТ» ПОЯВИЛАСЬ
НАДПИСЬ - БОИ ПО УНИВЕР-
САЛЬНОЙ ВЕРСИИ «БАРС». З
КОРОТКИЙ СРОК ИЗОБРАЖЕ-
НИЕ ЭТОГО ХИЩНИКА СТАЛО
СИМВОЛОМ ЕЖЕНЕДЕЛЬНОГ
ЭКСКЛЮЗИВНОГО СПОРТИВ-
НОГО ШОУ, В РАМКАХ КОТОР
ГО ПРОШЛО БОЛЕЕ 600 БОЕВ







ДЖЕФФ БЕНОЙ:
КАРАТЕ ПОМОГАЕТ КОНТРОЛИРОВАТЬ ВОЗРАСТ И ТЕЛО

ОБЛАДАТЕЛЬ ШЕСТОГО ДАНА ПО СЕТОКАН-КАРАТЭ, ОДИН ИЗ РУКОВОДИТЕЛЕЙ IMAF, ЧЕМПИОН ЕВРОПЫ, УЧЕНИК САМОГО МАСАТОСИ НАКОЯМА И ПР. И ПР., 57-ЛЕТНИЙ ДЖЕФФ БЕНОЙ ПРОВЕЛ МАСТЕР-КЛАСС В КЛУБЕ RED DEVIL... ЛОМАЛ СУСТАВЫ, ДУШИЛ КОЛЕНОМ, БИЛ В ПАХ... И ХОТЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЧТО-ЛИБО ИЗ АРСЕНАЛА БОДРОГО БЕЛЬГИЙЦА НА КОЕ БУДЕТ ПРОБЛЕМАТИЧНО, «КРАСНЫМ ДЬЯВОЛАМ» ОН ПОНРАВИЛСЯ.



- Что-то не узнаю я каратэ в Вашем исполнении. В последнее время мы здесь, в Питере, привыкли больше к ударам легким, стилю нежесткому...

- Увы, это - общемировая тенденция, каратэ становится все более похоже на балет. Боюсь, что через несколько лет спортсмены вообще разучатся бить в полную силу. В наше время было по-другому...

- А как было в ваше время?

- Я начал заниматься каратэ в начале семидесятых. И сразу работал в полный контакт. Никакой защиты у нас не было. Мало того, не было и весовых категорий. Разбитый нос, перебитая челюсть, изуродованные ноги – все это я получил именно тогда. А потом на татами случилось несколько смертей. И правила сделались более мягкими...

- Вы неоднократно бывали в Японии, учились у Масатоси Накояма... В самом деле, европейцы никогда не смогут встать вровень с основоположниками современного каратэ?

- Не думаю, что это так. В 1974 году я выступал на чемпионате мира в Токио. Из 2000 участников только восемь, в том числе и ваш покорный слуга, пробились в финал. И вот там, в финале, я бился с Кагава. У него был пятый дан, у меня – второй. Судьи трижды добавляли нам время, не желая признавать мое превосходство и все же, в конце-концов отдали победу своему. Всесильность японцев – один из мифов.

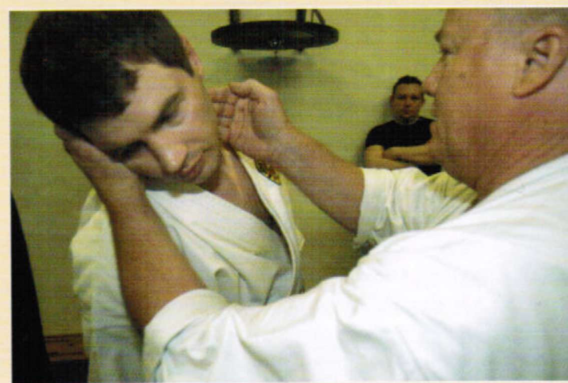
- Вы занимаетесь каратэ уже тридцать лет, владеете сотней приемов, тратите на тренировки по несколько часов в день. Меж тем, для того, чтобы вырубить противника достаточно двух-трех хорошо поставленных ударов. Зачем Вам все это?

- Сейчас каратэ для меня – это прежде всего оздоровительная система, которая позволяет контролировать тело и возраст... А что касается «вырубить противника». Последний раз я дрался вне татами три года назад. Тогда в ресторане я огрел наглого юнца стулом. Выиграл за явным преимуществом...



ст_Дмитрий АРКАТОВСКИЙ
то_Александр ИВАНОВ













ДЖЕФФ БЕНОЙ БЫЛ ПРИГЛАШЕ ПРОВЕСТИ СЕМИНАР В ДЕТСКО ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ШКОЛЕ КАРАТЭ ТОКУКАЙ».

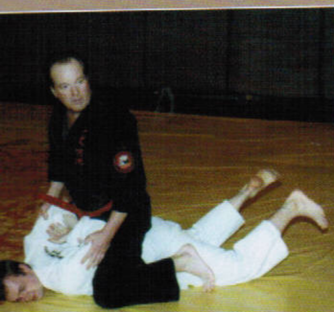
Основанное в 1996 году бывш Генеральным консулом Японии в Санкт-Петербурге господином МО ИДЗУМИ ТАЦУСИ это учебное зав дение входит в организацию, возг лавляемую великим СИБУЯ ТАКА (8 дан сетокан, 7 дан годзю-рио каратэ-до, 4 дан дзю-до, 4 дан кэн до). Токукай основана в 1949 году, как альтернатива спорту с целью сохранения традиционных методов преподавания и изучения карате-д мастером ТАНАКА АКИРО.

Впрочем, на этот вечер кумир для ребят стал знаменитый бельги

т_Ольга КОЖИНА

РОССИЙСКИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛИ **ШВЕДСКОГО САМУРАЯ**





В НАЧАЛЕ ФЕВРАЛЯ В ЗАЛЕ БОРЬБЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ АКАДЕМИИ ИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ИМ. П.Ф.ЛЕСГАФТА ПРОХОДИЛ МЕЖДУНАРОДНЫЙ СЕМИНАР ПО ХОКУ ШИН КО РЮ БУДЗЮЦУ. ОН БЫЛ ГАНИЗОВАН РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ «ЕВРОАЗИАТСКИЕ ЕДИНОБОРСТВА», АССОЦИАЦИЕЙ ВЕТЕРАНОВ БОРЬБЫ ДЗЮДО И САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИМ ОРИДИЧЕСКИМ ИНСТИТУТОМ ГЕНЕРАЛЬНОЙ ПРОКУРАТУРЫ РФ. УЧАСТИЕ В НЕМ РИНИМАЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАЗЛИЧНЫХ ПИТЕРСКИХ КЛУБОВ ВОСТОЧНЫХ ЕДИНОБОРСТВ, А ТАКЖЕ ОСТИ ИЗ КАЗАНИ, ЛИПЕЦКА: С УКРАИНЫ. ВСЕ ОНИ ПРИЕХАЛИ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОУЧИТЬСЯ БОЕВОМУ ИСКУССТВУ У ОБЫКНОВЕННОГО ЧЕЛОВЕКА – ЯНА-ЭРИКА КАРЛССОНА.





Глядя на этого солидного, лысеющего шведа, вряд ли сразу догадаешься, что он - живая легенда джиу-джитсу, единственный европеец, признанный членом самурайского клана, основатель нового направления боевого искусства. «Живая легенда» к тому же довольно богатый человек, но при этом весьма неприхотлив, неизменно приветлив, очень прост в общении и обладает прекрасным чувством юмора.

Ян-Эрик Карлссон всю свою жизнь посвятил джиу-джитсу. Однажды в Милане его заметил 18-й патриарх самурайской школы Хонтай Йошин Рю Соке Иноуэ Тсуеши Мунетоши (ханши, 9-й дан) и взял к себе в ученики. Это была большая честь, которую обычно оказывают далеко не каждому японцу и уж совсем немногим европейцам. Секреты воинских искусств (бу-дзюцу) самураи изучали в рамках древних школ, которые существуют, начиная с феодальной эры. Ян-Эрик Карлссон оказался достойным и талантливым учеником. Он добился очень больших успехов в освоении традиционного джиу-джитсу и одновременно начал создавать свое собственное направление, базовыми принципами которого стали принципы древнего Хонтай Йошин Рю, но технический арсенал которого ориентирован на применение в современных условиях.

Шведская школа джиу-джитсу была основана в 1979 году, и с одобрения японского наставника Ян-Эрик Карлссон дал ей название Хоку Шин Ко Рю, что в переводе с японского означает «северный дух традиционной школы». Цель ее состоит в том, чтобы помочь сотрудничеству и дружбе между школами, практикующими боевые искусства разного стиля и направлений. Штаб-квартира (хонбу додзе) Хоку Шин Ко Рю находится в Лунде (Швеция). С официального разрешения Соке Иноуэ Ян-Эрик Карлссон передает секреты своего боевого искусства своим ученикам. Профессор Карлссон стал также одним из первых европейцев, выступавших в показательных выступлениях Японской Федерации Кобудо (работа с оружием) как член самурайской семьи. Хоку Шин Ко Рю официально признан несколькими крупнейшими международными организациями, культивирующими боевые искусства. У Яна-Эрика Карлссона 8-й дан и один из высших титулов в иерархии джиу-джитсу – ханши.

В Санкт-Петербурге центром распространения нового стиля стала зарегистрированная в 1998 году Региональная общественная организация «Евроазиатские единоборства», которую возглавляет Игорь Зайцев (3-й дан). Ее целью является развитие, пропаганда и популяризация евроазиатских единоборств, помощь правоохранительным органам в освоении их прикладного раздела, содействие созданию и совершенствованию системы подготовки высококлассных спортсменов, тренеров и судей. Все тренеры организации имеют высшее образование и международную аттестацию. Неудивительно, что их часто приглашают для проведения семинаров и тренировок по различным видам единоборств, для консультаций и постановки поединков в кино.

- Каково основное отличие Хоку Шин Ко Рю от других школ дзю-дзюцу?

- В мире есть много стилей дзю-дзюцу. Но наша школа очень много внимания уделяет именно самообороне в различных ее аспектах. Каждый, вне зависимости от своих физических данных, может освоить технику Хоку Шин Ко Рю, в том числе маленькие дети и старики. У нас есть курсы для таксистов, водителей автобусов, полицейских и даже для инвалидов. Этот стиль не ориентирован на агрессию. Его основная идея в том, чтобы люди жили в дружбе и согласии, уважении друг у другу. И даже если возникает реальная угроза жизни и здоровью, то лучше всего сначала попытаться договориться с вашим обидчиком. Мирный путь решения проблемы всегда лучше, чем драка. И только, если нет другого выхода, возможно применение силы.

- Много ли в мире последователей школы Хоку Шин Ко Рю?

- Я часто езжу в Японию, на родину своего Учителя, чтобы попрактиковаться в технике данного стиля. Но уже есть немало последователей нашей школы и в



ОДИН ИЗ ПОСТОЯННЫХ УЧАСТНИКОВ СЕМИНАР – ПРЕЗИДЕНТ ФЕДЕРАЦИИ ДЖИУ-ДЖИТСУ Г.ЛИПЕЦКА И. Н. ВОРОТЫНЦЕВ.

- Я всегда с большим удовольствием езжу на семинары, которы проводит ханши Ян-Эрик Карлссон потому что он великолепный масте дзю-дзюцу. Хоку Шин Ко Рю очен органично накладывается на любо вид единоборств, а главное, что на семинарах Учитель всегда раскры ет такие нюансы боевого искусств которыми далеко не каждый масте обычно готов поделиться. Техника которую демонстрирует Ян-Эрик Карлссон, действительно очень ин ресная, причем, она не требует ка ких-то особых ухищрений, лишних физических усилий, и вместе с те она очень простая и действенная. общем, это не показуха, а то, что можно применить в реальной жизн







Германии, и в Англии, и а Дании; а также в России, Украине, Белоруссии, Молдове.

- Насколько, на Ваш взгляд, в России велик интерес к Хоку Шин Ко Рю?

- Впервые 7 лет назад я встретился с Президентом Федерации джиу-джитсу России Таиром Наримановым, с Анатолием Сосниным с Украины и другими мастерами из стран бывшего СССР. Эта техника тогда привлекла их внимание, а благодаря этой встрече началось наше сотрудничество. С тех пор меня часто приглашают для проведения семинаров и аттестаций. Уже 3-й раз я приезжаю в Санкт-Петербург, 5 раз был в Москве, около 10 раз – на Украине, бывал в Молдове. И я вижу, что людям этот стиль интересен, иначе бы меня, наверное, так часто не приглашали. И многие обладатели черных поясов из России и других стран СНГ часто посещают наш додзе в Швеции. Я уверен, что у нашей школы в России большое будущее.

- Каковы Ваши впечатления от семинара?

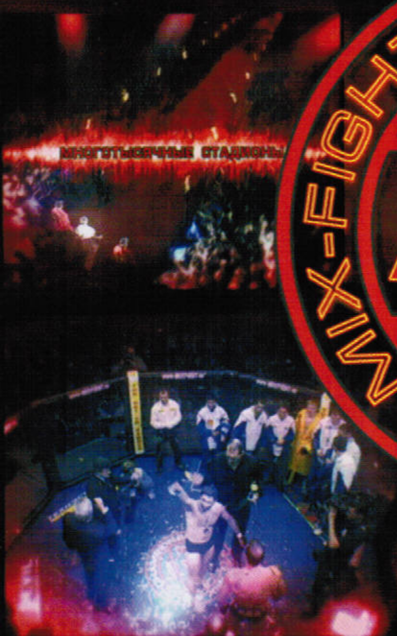
- Я уже в третий раз его провожу и вижу, что каждый раз те, кто приходил в первый раз, приходят снова, приезжают люди из других городов, появляются и новые лица. И это хорошо как для развития нашей школы, так и просто для дружбы и общения.

- Как Вы оцениваете уровень подготовки наших ребят?

- Техника Хоку Шин Ко Рю очень хорошо укрепляет дух и очень многое дает и тем, кто достиг высоких степеней не только в дзю-дзюцу, но и в дзю-до, айкидо, карате и других видах единоборств. Очень многие участники имеют черные пояса, а это говорит о том, что уровень семинаров очень высок. Но, конечно же, надо продолжать работать дальше, ведь все еще приходится подчищать некоторые огрехи, которые пока не позволяют довести владение техникой до идеала.

Ян-Эрик Карлссон в ходе семинара познакомил поклонников своего стиля не только с Хоку Шин Ко Рю, но и с элементами традиционного Хонтай Йошин Рю. Большой интерес вызвала и тренировка по Кобудо (работа с оружием) и Йайдо (искусство мгновенного обнажения меча с последующим ударом). Тренировки по айки-дзюцу (разновидность джиу-джитсу, основанная на использовании внутренней энергии – «ки») проводил Анатолий Соснин (6-й дан, Украина). А завершила семинар учебно-методическая лаборатория для мастеров от 2 дана и выше по теме «Обучение восточным единоборствам детей 7-14 лет».

НА ВИДУ У ВСЕЙ РОССИИ







ЕЖЕНЕДЕЛЬНО
ПО СУББОТАМ И ВОСКРЕСЕНЬЯМ ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ

НА ВСЕРОССИЙСКОМ ТЕЛЕКАНАЛЕ
СПОРТИВНАЯ ПЕРЕДАЧА, ПОСВЯЩЕННАЯ СМЕШАННЫМ ЕДИНОБОРСТВАМ

«MIX-FIGHT»
БОИ БЕЗ ПРАВИЛ

ЗДЕСЬ СОБРАНЫ ВСЕ НАИБОЛЕЕ КРАСИВЫЕ ПОЕДИНКИ СО ВСЕГО МИРА, КОММЕНТАРИИ СПЕЦИАЛИСТОВ - ТРЕНЕРОВ, БОЙЦОВ, РЕФЕРИ, ПРОМОУТЕРОВ, СОБЫТИЯ ИЗ ЖИЗНИ МИРОВОГО БОЕВОГО СПОРТА.



ТЕЛЕКОМПАНИЯ

WWW REDDEVIL.RU

RED DEVIL®
ENERGY DRINK

WHEN YOU NEED TH
RED DEVIL
ENERGY DRINK
REFRESHING

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

ДЛЯ КОГО БИЛИСЬ?

В «ЮБИЛЕЙНОМ» ЗАВЕРШИЛСЯ ВОСЬМОЙ ФЕСТИВАЛЬ ВОСТОЧНЫХ ЕДИНОБОРСТВ. НЕСМОТРЯ НА ПОДДЕРЖКУ ПОЛПРЕДА ПРЕЗИДЕНТА И БОЛЕЕ МЕНЕЕ ПОСТАВЛЕННУЮ (ВПЕРВЫЕ ЗА ВОСЕМЬ ЛЕТ!) РАБОТУ С ПРЕССОЙ, ФЕСТИВАЛЬ ОСТАВИЛ ДВОЯКОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ.

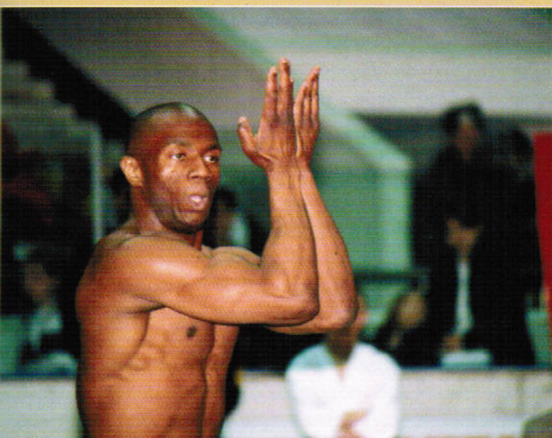
Если для профессионалов и специалистов единоборств, которые в любое время дня и ночи, не задумываясь, ответят чем каратэ по версии WTF отличается от каратэ-до, а свободный стиль от рукопашного боя, все было и впрямь на высочайшем уровне, то для тех, кто пришел в «Юбилейный», чтобы просто познакомиться с различными видами спорта, то свою задачу они выполнили навряд ли. Восемь ковров, на которых одновременно бьются таэквондисты, показывают свое бесконтактное умение ушуисты, и лупят друг друга палками представители экзотического кум-до, и полная неясность где, что и зачем происходит - вот наглядная зарисовка с фестиваля восточных единоборств.

Оставляли желать лучшего и сами татами, на которых все это действо происходило. Юных участников они еще выдерживали, а вот когда в бой вступали взрослые - пиши пропало. Через каждые 20-30 секунд фрагменты, из которых состояли ковры, разъезжались, поединок останавливался и судьи начинали исправлять покрытие. Все это, ясное дело, не добавляло энтузиазма ни спортсменам, ни судьям, ни зрителям.

Из положительных моментов стоит отметить тот факт, что сама идея собрать под одной крышей самые разные виды единоборств вызывает уважение и поддержку. Атмосфера в зале и впрямь была очень теплой и дружественной, а представители одних видов с удовольствием смотрели за выступлениями других, возможно, даже перенимая для себя чужой опыт. Да и спортсмены - особенно, самые молодые - с радостью общались друг с другом. Дети - есть дети! Так что праздник этот стоит лишь немного «отполировать» и тогда наш фестиваль сможет стать известным не только в узких «единоборских» кругах.





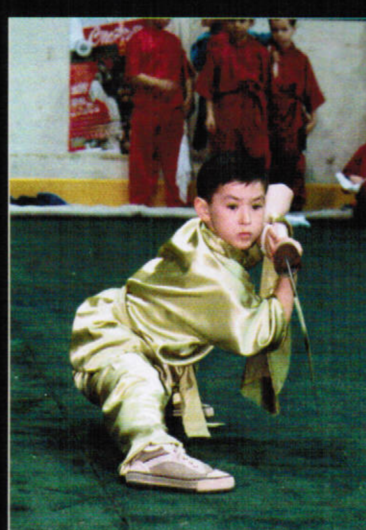












ст_фото_Игорь ШЕРМАН

СПЕЦНАЗ. СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ СПЕЦНАЗА ИНТЕРЕСУЕТ МНОГИХ. ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ ИМ ВЫДЕРЖИВАТЬ НЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ НАГРУЗКИ, ВЕСТИ БОЙ С ПРЕВОСХОДЯЩИМ В СИЛЕ И ЧИСЛЕ ПРОТИВНИКОМ И ПОБЕЖДАТЬ? ПОДЕЛИТЬСЯ ОПЫТОМ СОГЛАСИЛИСЬ БОЙЦЫ ОТРЯДА МИЛИЦИИ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ КРИМИНАЛЬНОЙ МИЛИЦИИ ГУВД С-ПЕТЕРБУРГА И ЛЕНОБЛАСТИ.

РАССКАЗЫВАЮТ ТАКОЙ СЛУЧАЙ: В КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССИИ ДВА ДЕСЯТКА СПЕЦНАЗОВЦЕВ ВЫЗВОЛИЛИ ВЗЯТОГО В ЗАЛОЖНИКИ ОФИЦЕРА МИЛИЦИИ, ОТБИВ ЕГО У РАЗЪЯРЕННОЙ ТОЛПЫ БОЕВИКОВ ЧЕЛОВЕК В ТРИСТА. КАК ИМ ЭТО УДАЛОСЬ? «ПЛАНКА», ГОВОРЯТ, СЪЕХАЛА. НАДО БЫЛО ОСВОБОДИТЬ, ВОТ И ОСВОБОДИЛИ.







В отличие от спортивных направлений, вся система подготовки в спецназе направлена на уничтожение противника или нанесения ему максимального урона: причинить ему физическую боль, сломать волю к сопротивлению. Здесь больше играет роль не степень подготовки в том или ином стиле рукопашного боя, не физическая выносливость, а оперативная подготовка и выработка морально-психологических качеств, позволяющих выполнять поставленную задачу. Человек идет не на соревнование, он вступает в бой. Поэтому все приемы рукопашного боя направлены на нанесение ударов в жизненно важные органы, болевые точки, нервные окончания, перелом конечностей, и т. д. Прием обязательно нужно довести до полной нейтрализации противника: лежачего – добивают, конечности ломают (не всегда, правда), при нападении с оружием оно обязательно отбирается. Отрабатываются только те приемы, которые эффективны для выполнения задачи.

Не всегда важно владеть большим арсеналом приемов. Достаточно владеть в совершенстве двумя-тремя приемами, и уже можно эффективно противостоять серьезному противнику. Потому что важен еще один «секрет» спецназа: психологическая подготовка. Никогда не знаешь, кто у тебя противник, как он подготовлен, особенно на войне. Известно только, что он будет стараться тебя уничтожить. И поэтому психологической подготовке уделяется очень большое внимание. Такая подготовка начинается еще во время «приемки» - проверки кандидата в спортзале. Там он проверяется на стойкость: бьют в полную силу, а отступить нельзя– иначе не примут. Экзаменующий тоже проверяет себя – кто знает, как кандидат подготовлен, а лицом в грязь нельзя ударить.

Человеческая психика устроена так, что от неизвестности у него возникает страх. Поэтому основа в подготовке спецназа – сделать так, чтобы большинство неизвестных, экстремальных ситуаций стали знакомы. Проверяют себя жестоко - это подготовка на выживаемость. Попробуйте разрезать себе ногу, а потом зашить разрез подручным материалом – без обезболивания, когда кровь хлещет ручьем. Или обвить горло удавкой и попросить товарищей изо всех сил тянуть концы. А вы в это время будете смотреть на секундомер, и слыша, как хрустит ваш кадык, спокойно отсчитывать, сколько секунд вы продержитесь. Тогда вы твердо будете знать, сколько у вас есть времени, чтобы противостоять, если вас начнут душить. Вы будете уверены, что до того момента, когда все поплывет перед глазами, вы сможете нейтрализовать напавших. Вы также будете знать, что происходит после того, как удавка будет ослаблена – как будет восстанавливаться ваш организм, каково будет ваше состояние. Это надо знать, иначе - неизвестность, отсюда – большая вероятность проигрыша. Поэтому все отрабатывается на пределе возможностей. Отработка приемов защиты от оружия проводится с настоящим оружием. Высший пилотаж – защита от пистолета, который заряжен, взведен и снят с предохранителя. В такой ситуации ошибешься – прострелят. Нужно не только владеть собой и техникой – нужно знать, как поведет себя противник, чтобы опередить его действия и обезоружить.

Специфика службы – все бойцы отряда должны быть уверены друг в друге. Один из способов подготовки выглядит так: взваливают на плечи пару стокилограммовых товарищей – и вперед, три минуты рукопашного боя. Причем нападающий работает «по полной программе», без всякого снисхождения. Говорят, такая «разминка» по нагрузкам равносильна 15-ти километровому кроссу. После такой подготовки каждый уверен: случись что – на себе вынесут раненого, а при нападении будут еще отбиваться.

Таких «упражнений» много. Это – сконцентрированный тысячелетний опыт ведения войн. Все, что позволило воину выжить, вошло в систему подготовки спецподразделений.

Зная свои возможности, каждый боец уверен и в возможностях своих товарищей. Отсюда и эффективность спецназа в реальных условиях. И патриотизм здесь – не высокий слог, это обычное состояние. Если боец спецназа не будет иметь чувства патриотизма – вряд ли сможет задержать более сильного противника.

Вряд ли можно сказать, что тот или иной вид единоборства или боевого искусства является «секретным оружием» спецназа. Главное – иметь хорошую базу. Работая в разных техниках, с разными партнерами, человек начинает более универсально использовать разные стили и направления боевых искусств. На спортивные соревнования такого бойца лучше не выставлять – возможны серьезные травмы противника, может быть даже летальный исход - он не для этого готовился. Важны совсем другие критерии: уровень подготовки бойца, тактика задержания или ведения боя. Например, шел человек по улице – и вдруг уже в наручниках в машине сидит. В этом случае выигрывает симбиоз физической подготовки и тактических действий.

И действовать в строгом соответствии с законом. И даже в случае задержания преступника, будь он даже чемпионом мира по боям без правил – все равно его задержат. Причем, действовать придется филигранно, желательно лицо не испортить – с ним дальше работать надо: опознание, и т.д. А стоит перегнуть палку – начинаются разбирательства. Поэтому можно сказать, что в систему подготовки, кроме всего прочего, входит и изучение на уровне подсознания правил применения силы и оружия. На месте нужно ведь мгновенно сориентироваться, оценить обстановку - и действовать по закону.

Отбор кандидатов на службу – «приемка» - проходит через спортзал. Никаких особых требований не предъявляется. Здесь главное – посмотреть на силовую и физическую выносливость человека и определить, какими навыками он владеет. Кандидат должен провести 4 спарринга по 3 минуты – и каждый раз с новым партнером. Здесь не ставится задача забить новичка, потому что если бы захотели – все равно забили бы, еще в первом поединке, какой бы он подготовки не был. Главное – посмотреть на его бойцовские качества. Неважно, если у него что-то получается коряво – научится. Важно, какой он боец. Если он поворачивается спиной и начинает бегать по залу – это одно, а если его сбивают с ног, он матерится, но встает и продолжает бой – совсем другое.

Критерии отбора разные. «Витязь», например, отбирает себе кандидатов в основном из среды гимнастов и легкоатлетов, причем берут ребят ростом 160-170 см. Почему? Во-первых, хорошая гибкость, во-вторых, хорошая силовая подготовка. А драться – научат.

В спецназ МВД не берут кого угодно, с улицы. Человек должен отслужить в милиции не менее полутора лет, только после этого будут рассматривать его кандидатуру. Нужны рекомендации проверенных людей. Обязательно придется проходить не только спортзал, но и психологические тесты. Обычно желающему предлагают сначала просто походить в спортзал, позаниматься, на людей посмотреть. На него тоже посмотрят, чего он стоит. Тут и психологическая совместимость с коллективом проверяется, и сам кандидат осмысливает, нужно ли ему все это, подходит ли он.



НА ЗАВИСТЬ МОЛОДЫМ

текст_Дмитрий АРКАТОВСКИ
фото_Иван ИВАНОВИЧ

ТРЕТИЙ ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ РОССИИ ПО ДЗЮДО СРЕДИ ВЕТЕРАНОВ НА ЗИМНЕМ СТАДИОНЕ ПРОШЕЛ ПРИ ПОЛНОМ АНШЛАГЕ. ПОСМОТРЕТЬ НА ПОЕДИНКИ МЭТРОВ САМОГО ПОПУЛЯРНОГО В НАШЕЙ СТРАНЕ ВОСТОЧНОГО ЕДИНОБОРСТВА ПРИШЛО, ПО МЕНЬШЕЙ МЕРЕ, ПОЛТОРЫ ТЫСЯЧИ ЗРИТЕЛЕЙ.



И было ради чего. Спортсмены, а старшему из них исполнилось на днях 72 года, показали на татами по настоящему динамичную и бескомпромиссную борьбу.

- Чемпионат действительно удался на славу, только одних мастеров спорта международного класса выступило аж 15 человек, - доволен ЮРИЙ ТРУФАНОВ, Председатель совета ветеранов дзюдо России. – Думаю, что с таким настроем и с такой опытной командой мы просто обязаны выиграть чемпионат Мира, который пройдет в Институте Дзюдо в Японии 23-29 июня. Кстати, в прошлом году россияне на аналогичном чемпионате заняли второе место, уступив только бразильцам.

Всего на Зимнем боролись более двухсот пятидесяти спортсменов из тридцати российских регионов, а также дзюдоисты Эстонии, Литвы и США.

Среди почетных гостей чемпионата были замечены Генеральный консул Японии в Санкт-Петербурге МУРАМАЦУ ТЭРУМИ с супругой и депутат Государственной думы АСЛАНБЕК АСЛАХАНОВ.









ВЛАДИМИР РОМЕО,
ший директор ДЮСШ «Олимп», – промоутер профессиональных таиландского бокса, организа-о, подвижник и «толкач» идей и ров в большой спортивный мир.

С 1991 ГОДА ПРИ РОФСОЮЗНОМ КОМИТЕТЕ РАБОТАЛА ДЕТСКАЯ СПОРТИВНАЯ СЕКЦИЯ О КИКБОКСИНГУ. ЗАНЯТИЯ ПРОВОДИЛ ТРЕНЕР ТЕГОРИИ, СУДЬЯ ВЫСШЕЙ ЦИОНАЛЬНОЙ КАТЕГОРИИ ХАМЕНОК ПЕТР ПЕТРОВИЧ. 1996 г. ФИНАНСИРОВАНИЕ СУЩЕСТВЛЯЛОСЬ ЗА СЧЕТ РЕДПРИЯТИЯ. НО В СВЯЗИ ТЯЖЕЛЫМ ФИНАНСОВЫМ ПОЛОЖЕНИЕМ ПРЕДПРИЯТИЕ С 1997 ГОДА ПЕРЕЛОЖИЛО ФИНАНСИРОВАНИЕ НА ПРОФКОМ. СЕКЦИИ ПО КИКБОКСИНГУ РАБОТАЛО 6 ГРУПП, ЗАНИМАЛОСЬ 150 ДЕТЕЙ, ЗАНЯТИЯ ПРОВОДИЛИ УЖЕ А ТРЕНЕРА – ХАМЕНОК П.П. И ТИСКОВИЧ Е.Г. ЕКАБРЯ 1999 ГОДА СЕКЦИЯ ОЛУЧИЛА СТАТУС ДЕТСКАЯ ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА «ОЛИМП».



БЕЛОРУССКИЕ ТАЙЦЫ



– Муай Тай – не такой уж распространённый вид спорта. Более того, многие считают, что профессиональные бои файтеров – зрелище для крупных городов.

– Это от недостатка информации. Детская юношеская спортивная школа «Олимп» по кикбоксингу и таиландскому боксу при профсоюзном комитете РПУП «Завод «Измеритель» существует полтора года. Здесь занимаются около 100 ребят. За это время подготовлено немало хороших спортсменов. Что касается профбоёв, они уже проводились в Полоцке и скоро пройдут в Новополоцке.

– В каких соревнованиях уже успели принять участие новополочане?

– Наши ребята участвовали в профессиональных боях в Санкт-Петербурге, Пскове, Минске, также мы уже побывали в Новгороде, Н.Новгороде, съездили за границу – в Польшу.

– Вы считаете, что профбой Муай Тай – это шоу?

– Конечно. Шоу, спорт и бизнес – неделимы. В США, например, Муай Тай называют «смертельным спортом», имея ввиду то, что тайский бокс – наиболее модернизированный вид боевого искусства, удивительный синтез зрелищного полновесного поединка и реальной боевой схватки. В Японии, когда проходит турнир «К-1», сильнейшие тяжеловесы планеты бьются за гонорар в 500 тысяч долларов.

– Каковы успехах ваших тайских боксёров.

– Наши спорсмены одевают боксёрские перчатки и лапы, работают до изнеможения на снарядах в спортзале, пропахшем потом и мазями, через усталость и травмы идут к тому, чтобы в один прекрасный день выйти на ринг под беспощадный свет ламп и крики болельщиков и победить. Михаил Щеголев – чемпион мира среди молодёжи по кикбоксингу, Мария Остапчук – призер чемпионата Мира среди юниорок по кикбоксингу, Сергей Скиба – бронзовый призёр Чемпионата Мира среди молодёжи по тайбоксу, Александр Стрелко – обладатель кубка Мира среди юниоров по тайбоксу. Готовы к профессиональным боям Виталий Петров, Алексей Талантов (учащийся Минского УОРа), Анатолий Якимов, братья Авдеевы – Артем и Андрей, Алексей Близнёв. Подрастают Антон Ромео, сёстры Доровко – Екатерина и Ольга, Ольга Сафроненко, Дмитрий Баранов, Юрий Волынец. Нельзя не сказать о Глебе Капустине. Этому бойцу всего 10 лет, но он очень грамотный, думающий, профессиональный боксёр. Пока у него нет достойных соперников в Беларуси. Или намного старше, или тяжелее. В Санкт-Петербурге Глеб бился с соперником на 5 килограммов тяжелее и выиграл бой за счет своего профессионализма, получил заслуженное прозвище «профессор».

– Расскажите, кто тренирует ребят?

– Успехи наших спортсменов – заслуга Петра Петровича Хаменка. Он – тренер высшей категории, старший тренер ДЮСШ «Олимп», судья высшей национальной категории РБ. Этот человек – труженик с большой буквы.

– Ваш сын занимается тайбоксом. Каковы его успехи?

– Антон готовится к профессиональным боям. Он уже – чемпион республики. Сейчас ему 16 лет, закончил 10 классов. По мнению тренера, Антон – своеобразный боец, с длинными руками, очень неудобный для соперника. Этим обязательно нужно воспользоваться.

– А вообще, какое чувство испытываете, когда выступают ваши ребята?

– Очень переживаю за каждого. Вообще, любое соревнование – жуткий стресс, огромная нагрузка на психику. Потом приходится долго восстанавливаться.

– Какая поездка на профбои запомнилась?

– Когда мы ездили в Санкт-Петербург, на бои был приглашен Боб Шрайбер, чемпион Мира по боям без правил. О выступлении нашего Алексея Чуклая он сказал, что тот выступает просто отлично. Мы считаем, что это – высокая оценка.

КЛИНОК, ДЛИНОЙ В ТЫСЯЧИ ЛЕТ

КЭНДО- ЭТО ТРАДИЦИОННЫЙ ВИД ФЕХТОВАНИЯ НА БАМБУКОВЫХ МЕЧАХ, КОТОРЫЙ ИМЕЕТ ТРАДИЦИЮ И ШИРОКОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ В ЯПОНСКОЙ КУЛЬТУРЕ.

Начиная со 2-го века в стране стали происходить поединки и бои на мечах. В 8-9 веках зародилось самурайство. В середине века значение класса самураев значительно выросло, они стали влиять на политику в стране. За войной ОНИН (1467-1477), начавшейся в результате спора о преемственности власти сегуната и пришедшей к практически полному разрушению Киото, столицы страны, последовало целое столетие боевых действий, известное как «Период Воюющих Государств». Чтобы не дать врагу одолеть себя, командующим приходилось изучать различные воинские искусства. На протяжении этой эпохи появилось множество школ фехтования на мечах, основателями которых были различные мастера, участвовавшие в междуусобных воинах (период до объединения Японии), или достигшие высшего мастерства владения мечом. Наиболее известными считаются старейшие специалисты основатели школ.

1.Школа Тэнсинседэнсинторю (основатель Иидза Теисай).

2. Школа Айсукагэрю (основатель Айсу Икосай).

3. Школа Итторю (основатель Тюдзе Хего-но-ками Наагахидэ). Но само название «КЭНДО» появилось в 1919 году. До этого «КЭНДО» называли по разному. До 1860 г. существовало название «Хэйхо», что можно перевести как «способы военных стратегий», с 1860-1919г.г. употреблялось название «гэккен», что можно перевести как «атакующий, нападающий меч», или «методы атаки мечем».

Из всех видов воинских искусств самураи более всего почитали искусство владение мечом. Меч был основным оружием воина, считался душой самурая и играл в японской культуре необычайно важную роль. Он также являлся произведением искусства и символом многовековой традиции самураев. Меч был постоянной регалией власти, как корона в европейской культуре. Мечи были обязательной частью наряда во время всевозможных торжеств. Самураи пристегивали два меча, длинный - катана, короткий - вакидзаси, острием вверх, что позволяло вытащить их и нанести мгновенный удар. Самурайское искусство меча существенно отличалось от всех других методов владения холодным оружием, принятых как в Европе, так и в Азии. Меч принято было держать двумя руками, хотя допускалось фехтовать и одной рукой и фехтовать двумя мечами сразу. В Кэндзюцу, так в древности называли этот вид искусства, сравнительно мало фехтовальных элементов, к которым привыкли европейцы.

На протяжении многих веков Кэндзюцу шло с максимальным приближениям к реальным условиям, т.е. на стальных мечах и чаще всего без доспехов. Только в XVII веке Наканиси Тюта, основатель школы Наканиси Итторю внедрил в практику тренировок защитные приспособления для головы, рук и тела, скопировав настоящие доспехи, а также заменил стальной меч, на синай - легкий, удобный меч из плотно перевязанного в нескольких местах пучок бамбуковых полос. До нашего времени синай используется как основное учебное оружие «КЭНДО».

После революции Мэйдзи (1868г.), когда самураи лишились права на ношение меча, кэндзюцу временно увяло, но вскоре возродилось уже под новым именем - «КЭНДО» и было принято как обязательный предмет в средних школах.

Всеяпонская федерация Кэндо возникла в 1928г. и с тех пор процветает, несмотря на тяжелое испытание военных лет и запрета американских оккупационных властей в послевоенные годы.

В 1952г. Всеяпонской Федерацией Кэндо - кэндо было провозглашено не воинским искусством, а воспитательным видом спорта, каковым оно продолжает оставаться вплоть до наших дней.







ФИЛОСОФИЯ ДЗЭН-БУДДИЗМА ВНЕСЛА В ЯПОНСКОЕ ФЕХТОВАНИЕ БОГАТОЕ ДУХОВНОЕ И ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ, ПОДНЯВ ЕГ ОТ ОБЫЧНОГО ВИДА ЕДИНОБОРСТВ НА УРОВЕН ТАКИХ ИСКУССТВ, КАК ЖИВОПИСЬ, КАЛЛИГРАФИ ПОЭЗИЯ И Т.Д. А САМО ИСКУССТВО МЕЧА, В СВО ОЧЕРЕДЬ, СТАЛО РАССМАТРИВАТЬСЯ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ПУТЬ (ДО) ДУХОВНОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ И ОДНИМ ИЗ ВИДОВ ДИНАМИЧЕСКОЙ МЕДИТАЦИИ.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В "РУССКИЙ КВОН'

СОБСТВЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО ЭКИПИРОВКИ И СНАРЯЖЕНИЯ ДЛЯ ВОСТОЧНЫХ ЕДИНОБОРСТВ БОКСА, БОРЬБЫ И САМООБОРОНЫ. ОПТ И РОЗНИЦА.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ РУССКИЙ КВОН ЭКИПИРОВКА ДЛЯ ЕДИНОБОРСТВ

(812)-324-1982

(812)-324-1983

E-MAIL: RUSKWON@LEK.RU

WWW.RUSKWON.LEK.RU

МЫ РАБОТАЕМ - НА ВАШУ ПОБЕДУ

ООО "Торгово-промышленная компания "Спорт Лайн"

Мы производим:

ТАТАМИ

КОВРЫ

РИНГИ

SPORT LINE СПОРТ ЛАЙН

г.Санкт-Петербург,
Лесной пр., д.19-21, лит.Б
тел. (812) 321-6310,
тел./факс:(812) 542-5530
e-mail:sportline@sp.ru
www.sport-line.ru

Наши клиенты - от Мурманска до Сахалина



8 ИЮНЯ
в АМСТЕРДАМЕ
30000
поклонников
смешанных единоборств
на крупнейшей
европейском стадионе
«ARENA»
будут свидетелями
СУПЕРБОЙ
между
ИГОРЕМ
ВОВЧАНЧИНЫМ
и
БОБОМ
ШРАЙБЕРОМ

БОЕВОЙ СПОРТ УЖЕ ПРОЧНО
ОБЖИВАЕТСЯ В ЕВРОПЕ,
СОБИРАЯ МНОГОТЫСЯЧНЫЕ
ТОЛПЫ ЗРИТЕЛЕЙ

WWW.SIMONRUTZPROMOTIONS.NL







СИБИРИСКИЙ УСПЕХ

Спортивно-профессиональный клуб «Успех» основан в 1989 году Вениамином Александровичем Паком, трехкратным чемпионом СССР, обладателем черного пояса 5-го Дана, Мастером спорта СССР. Клуб зарекомендовал себя одним из лучших клубов страны и за короткое время вырос в профессиональную организацию спортсменов, вышел на передовые позиции и добился высоких результатов не только в соревнованиях всероссийского ранга, но и на мировом уровне.

По инициативе клуба «Успех» в 1998 году создана межрегиональная организация «Сибирская лига каратэдо», целью которой является развитие, пропаганда и популяризация каратэдо в Сибири, повышение роли физической культуры и спорта во всестороннем и гармоничном развитии личности. В Сибирскую лигу каратэ входит более 40 клубов из шести регионов Сибири и Дальнего Востока, насчитывающих около 18 тысяч занимающихся. Расширились возможности для проведения соревнований регионального масштаба, периодичность которых возросла до 15 в год. Самое крупное среди них по размаху - первенство Сибирской лиги, ежегодно проводимое в стенах клуба "Успех" при участии более 500 лучших спортсменов. Принципы организации Сибирской лиги позволяют сделать отношения между звеньями иерархии более демократичными. В этой иерархии ведущую роль играет Всероссийская федерация каратэдо.

Значительно повлияло на качественную сторону деятельности клуба шефство над клубом технического эксперта всемирной федерации каратэдо (WKF) Тошиатсу Сасаки (г.Саппоро, Япония), обладателя черного пояса 7 Дана. Основателя организации «Мариошикай». С 1995 года он регулярно приезжает в клуб для проведения технических семинаров, на которых повышают свое мастерство ведущие спортсмены и тренеры клуба. Кроме того им проводятся судейские семинары, на которых уже подготовлено около 40 судей различного ранга.

Клуб является единственным в России, в котором 48 спортсменов имеют звание «Мастер спорта России», 4 спортсмена - «Мастер спорта международного класса».

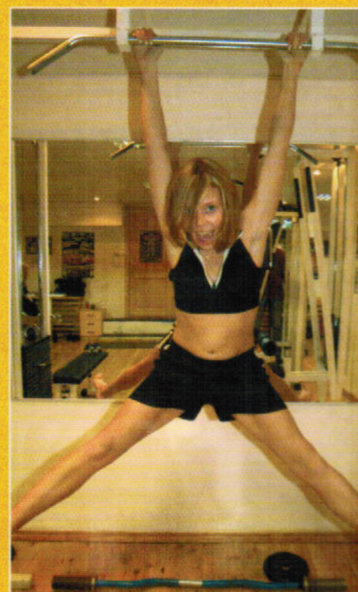
Президент клуба Дмитрий Асанцев и исполнительный директор областной федерации Юрий Дроздов - рефери международной категории, члены судейского комитета России. Они регулярно обслуживают международные соревнования и турниры российского календаря в качестве ведущих судей.

Мощной питающей средой для спортивного прогресса клуба является широкое вовлечение в спортивные секции каратэдо детей и подростков. Детские спортивные группы составляют основную часть от общего количества занимающихся - более 700 человек.





Имя:
ИРИНА РОДИОНОВА
Возраст:
20 ЛЕТ
Место рождения:
г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,
Рост:
170 см
Вес:
51 кг







МЫ ИЩЕМ ПОКЛОННИЦ ЕДИНОБОРСТВ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ ОТПРАВЬТЕ ВАШЕ ФОТО И ДАННЫЕ ПО АДРЕСУ: IGLISS@REDDEVIL.RU

БОЕВАЯ ДЕВУШКА

НА СКАБРЕЗНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ «ПАПИКОВ» ОТВЕЧАЮ РАССЛАБЛЯЮЩИМ В ПЕЧЕНЬ…

Ирина Родионова учится в Университете искусства и культуры на втором курсе. В совершенстве владеет английским и испанским. А в свободное от изучения мировой литературы время подрабатывает в модельном агентстве. Где нередко демонстрирует зарвавшимся клиентам всю глубину познания сетокан-каратэ…

- Посмотрел, как ты работаешь с мешком и уже начал бояться…

- И правильно. Это я с виду девушка - хрупкая, а так запросто могу уложить пару-тройку нахалов.

- И откуда, что берется.

- Просто, я уже почти восемь лет занимаюсь каратэ, точнее – сетокан-каратэ. Привыкла работать в полный контакт.

- А почему не художественная гимнастика. Безопасно и красиво?

- В зал меня привел одноклассник, моя первая любовь. Как я могла отказаться? А через пару месяцев он скис, а я втянулась. С тех пор тренируюсь три раза в неделю по два с половиной часа. Все костяшки сбила…

- О конкретные объекты мужского рода?

- И о них тоже.

- А я вот слышал, что «не начатая схватка – выигранная схватка». Хороший боец драки сторонится…

- Ну, не знаю. Вы мужики – такие наглые, что с вами по-другому нельзя. Каратэ я занимаюсь исключительно ради боевых навыков. А восточной философии мне хватает и в университете.

- И как тебя только терпит твой молодой человек?

- А вот это уже не твое дело!

- Понял, понял…

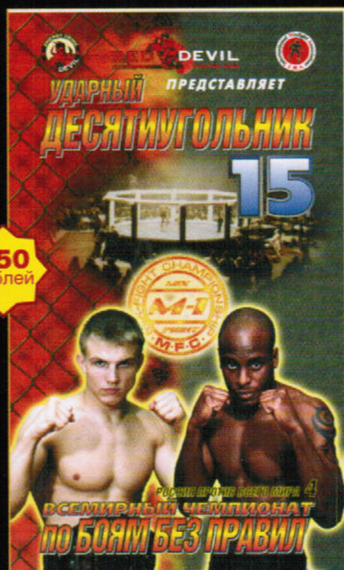


СТУДИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ТАТУИРОВКИ
И ПИРСИНГА
НА НЕВСКОМ, 64
татуировка
• цветная и черно-белая
• закрытие и исправление старых татуировок
• закрытие шрамов тату
любой пирсинг
индивидуальный подход
магазин по продаже расходных материалов



НЕВСКИЙ, 64
(812) 312 6191
(812) 116 6464

БОИ БЕЗ ПРАВИЛ – ЖЕСТКОЕ И ЗАХВАТЫВАЮЩЕЕ ЗРЕЛИЩЕ. ЕСКОМПРОМИСС-НЫЕ ПОЕДИНКИ СОВРЕМЕННЫХ ГЛАДИАТОРОВ, КРОВЬ, ПОТ, ГОРЬКИЙ ВКУС ОРАЖЕНИЙ И СЧАСТЬЕ ПОБЕДЫ – ВОТ, ЧТО ВЫ УВИДИТЕ НА ЭТИХ КАССЕТАХ. ЗДЕСЬ, НА ДЕСЯТИУГОЛНОМ КОЕ, ВСТРЕЧАЮТСЯ СИЛЬНЕЙШИЕ ОЙЦЫ ПЛАНЕТЫ. ЕСТЬ ТОЛЬКО ТЫ, ТВОЙ ПРОТИВНИК И ВЫРВАТЬ ПОБЕДУ НУЖНО ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ.





Чемпионат Мира по боям без правил 98



Чемпионат Мира по боям без правил 99 Часть 1



Чемпионат Мира по боям без правил 99 Часть 2



Чемпионат Европы по боям без правил 2000 Часть 1



Чемпионат Европы по боям без правил 2000 Часть 2



Чемпионат Мира по боям без правил 2000 Часть 1



Чемпионат Мира по боям без правил 2000 Часть 2



Всемирный чемпионат «Россия против всего мира» 2001



Всемирный чемпионат «Россия против всего мира – 2» 2001



Открытый Европейский турнир по боям без правил 2002 Часть 1



Всемирный чемпионат «Россия против всего мира – 3» 2002, часть 1



Всемирный чемпионат «Россия против всего мира – 3» 2002, часть

СПРАШИВАЙТЕ ВИДЕОКАССЕТЫ В ФИРМЕННЫХ САЛОНАХ: «ТИТАНИК» (СПб.), «АЙСБЕРГ»(СПб.), «ДЕСЯТКА» (СПб.) и других магазинах по продаже видеопродукции.
Доставка по Санкт-Петербургу - служба «КАССИР», тел. (812) 103 4040 www.kassir.ru
ПО ВОПРОСАМ ОПТОВОЙ ЗАКУПКИ ВИДЕОКАССЕТ: ТЕН–ВИДЕО
тел./факс (095) 369–4850, e–mail: tenvideo@mtu–net.ru
Продажа через Интернет: www.sovafilm.ru, www.bolero.ru

В ТОРГОВОЙ СЕТИ МАГАЗИНОВ «СПОРТИВНЫЙ НА ...» ВЫ ОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ ФУТБОЛКИ И БЕЙСБОЛКИ С СИМВОЛИКОЙ СПОРТИВНОГО КЛУБА «RED DEVIL» И ЧЕМПИОНАТОВ МИКС-ФАЙТ М-1, ВИДЕОКАССЕТЫ «УДАРНЫЙ ДЕСЯТИУГОЛЬНИК. ЧЕМПИОНАТЫ ПО БОЯМ БЕЗ ПРАВИЛ», А ТАКЖЕ ЖУРНАЛ «БОЕВОЙ СПОРТ»















ВСЕ, ЧТО ТРЕБУЕТСЯ ДЛЯ ПРЕКРАСНОГО НАСТРОЕНИЯ, НЕЗАБЫВАЕМЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ, ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ И ПОЛНОЦЕННОГО ОТДЫХА, НАЙДЕТСЯ В МАГАЗИНАХ СЕТИ:

«СПОТИВНЫЙ НА ЛИТЕЙНОМ. 57», Т.272 2170, 272 6751, 275 7655
«СПОТИВНЫЙ НА ДЕКАБРИСТОВ, 33», Т. 114 5232, 114 1262
«СПОТИВНЫЙ НА НАЛИЧНОЙ, 35», Т. 352 9356, 352 9655
«СПОТИВНЫЙ НА ЧЕРНЯХОВСКОГО, 53», Т. 112 2156, 164 9800
«СПОТИВНЫЙ НА АПРЕЛЬСКОЙ, 5», Т. 255 1551, 226 8639
«СПОТИВНЫЙ НА Б.САМПСОНИЕВСКОМ, 57», Т. 542 1174, 542 5387